

Pizzeria ALLEGRE
 EDISON 1045
 SANTA ROSA
 ENVIOS A DOMICILIO
458202



REGION®

La Pampa

Un puente de comunicación

26° AÑO DE CIRCULACION

UNICO TELEFONO
 (02954) 3 8 7 8 0 0

Del 2 al 7 de diciembre - Nº 1.252 - INPI 1983083 - Redacción: Urquiza 640 - S. Rosa
 La Pampa, Patagonia Argentina - info@region.com.ar - www.region.com.ar - Director Propietario: Gerardo Yanes

Pizzeria ALLEGRE
 EDISON 1045
 SANTA ROSA
 ENVIOS A DOMICILIO
456613

Periódico GRATUITO / FREE Newspaper

Edición Nacional «Diario del Viajero»

LA MEJOR BASURA...

Por Elizabeth Tuma y Carlos Besanson
 Las grandes aglomeraciones humanas y el desperdicio de riqueza que genera el consumismo alentado por...

Nota completa en tapa del Suplemento
Lanzan un sitio global especial por el 50° aniversario de Corolla



Hace más de cincuenta años atrás en 1966, cuando el boom de la motorización comenzaba a establecer sus raíces en Japón, Toyota presentaba la primera generación de Corolla, que lleva vendidas más de 1.3 millones de unidades a nivel mundial, lo que lo convierte en el auto más vendido de la historia...

Será obligatorio usar luces bajas encendidas 24 hs. en la ciudad



La Legislatura provincial sancionó el pasado miércoles 9 de noviembre, una ley que establece el uso obligatorio de las luces bajas en las ciudades y pueblos de La Pampa durante las 24 horas...

BARBUJAS
 Artículos de limpieza sueltos
 VENTAS POR MAYOR Y MENOR
nataclor **Dolphin**
 ENVIOS A DOMICILIO
 Tel: (02954) 701366
 Pueyrredón 135 - Santa Rosa

La obra del Pehuenche podría ser inaugurada por Macri en enero

La gerente de la Región Cuyo de Vialidad Nacional, Patricia Gutiérrez, estimó que a mediados de diciembre van a estar listas las demarcaciones horizontal y vertical que faltan en los tramos más nuevos y dijo que se decidió postergar la inauguración para el mes de enero, para que pueda estar presente el presidente Mauricio Macri.

En un principio se había evaluado inaugurarla en los primeros días de diciembre, pero se decidió posponerlo hasta concluir lo que resta de la obra.

Presencia de Macri

"La idea del Presidente es venir, no manejo su agenda, pero la nueva idea que tenemos es realizar la inauguración para la Fiesta Nacional del Chivo (4 al 7 de enero) porque -Pehuenche- es una



obra emblemática para Malargüe, tratar de hacerla para los primeros días de enero, cuando esté toda la obra terminada, con toda su demarcación lista. Macri quiere venir, esperemos que pueda

hacerlo", mencionó Gutiérrez a los medios de prensa.

Obra binacional

Recordemos que el paso Pehuenche se encuentra todo asfaltado, del lado de

Chile hace bastante tiempo que está todo terminado pero le falta del lado argentino, las líneas demarcatorias en los últimos tramos construidos y los carteles viales. La obra está prácticamente lista para su inauguración oficial en los próximos días, pero han decidido postergar ese momento tan esperado para el mes de enero ante la posibilidad que el presidente argentino Mauricio Macri corte las cintas de una obra binacional que fue impulsada hace 55 años y al fin ya es una realidad.

Complejo aduanero

Todos los avances logrados hasta el momento en el aspecto vial, serán analizados en la reunión del Comité de Integración Paso Pehuenche, que se realizaba al cierre de esta edición en Malargüe...

Una escapada a "Ilhabela" - Parte 3



Playa "Jabaquara" en la ciudad colonial de Paraty

En la edición de REGION® Nº 1250 - Parte 1, comenzamos con la sugerencia de viaje de una escapada a Ilhabela, Brasil, con todos los pormenores de nuestro paso por la gigantesca ciudad de San Pablo, hacia donde recomendamos volar para emprender el viaje en auto alquilado y el cruce en ferry.

Posteriormente en la edición de REGION® Nº 1251 - Parte 2, abordamos en detalle los datos principales de la hermosa "isla bella", con sus encantadoras playas y como siempre, un repaso de los toques gastronómicos que complementa todo buen viaje para que el disfrute sea completo...

Nueva edición de la revista "Producir"

Ya está en circulación un nuevo suplemento editado por REGION® Empresa Periodística. Se trata de la revista "Producir" dedicada a la Industria y la Producción.

Entre las notas de este número podemos mencionar la "Finalización de la obra de pavimentación del Paso Pehuenche del lado argentino"; una entrevista exclusiva al "Nuevo presidente de UnILPa, Rubén Gorordo"; "Drones, aliados de la ciencia y de la producción"; actualidad de la "Barrera Comercial" impuesta por Río Negro a la carne con hueso; el "111º Aniversario de General Pico" y otros temas de interés.

La revista se consigue en los Distritos de UnILPa en La Pampa, en las sedes de UOCRA, en la Cámara



de Comercio, Industria y Producción de Santa Rosa, en CAME, en CICAR, en la Cámara de Comercio de General Pico; en las empresas auspiciantes y en nuestra redacción de calle Urquiza 640 en Santa Rosa. También es posible leer, bajar e imprimir la edición completa desde nuestro sitio Web.

Versión digital y archivo
www.region.com.ar



La semana que viene salimos el jueves 8



Con motivo del próximo feriado puente del viernes 9, la aparición de nuestro Semanario se adelanta al día jueves 8. Rogamos tomar nota de esto a lectores, oficinas de prensa, agencias y anunciantes. Gracias...

Entrevista al canta autor Oscar Boetti



Hace varios años se lo conoció como periodista en General Pico y Santa Rosa. Pero en enero pasado decidió abandonar el periodismo y terminar la grabación de un CD que incluye nueve canciones de su autoría...

La Gauchita
 Especias
 El mundo de lo natural
 • Cervezas • Copalín • Reposición
 • Frutas secas
 • Condimentos
 • Flambres • Quesos
 • Productos para celíacos y diabéticos
 Venta por mayor y menor
 Tel: (02954) 41-41-99 / Triguayen 254

Bordes atérmicos para piletas
"borde ballena" y lisos para "solárium"
 12 cuotas con VISA y MASTERCARD de cualquier BANCO, los Jueves, Viernes y Sábados.
MATERIALES SANITARIOS
BARBOSA
 UNICA DIRECCION:
 Av. Luro 1577,
 a una cuadra del Monumento al Mate.
 Santa Rosa / La Pampa
 Tel: (02954) 43-9499
 facebook: "Sanitarios Barbosa"

REGION Un puente de comunicación es marca registrada INPI Nº 1.983.083. Redacción y Publicidad: Urquiza 640. Tel: (02954) 432164 / 387800 rotativas: Santa Rosa - La Pampa - República Argentina. Publicación Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 359561. Director: Gerardo Yanes. Gerente: María Martínez y Gerardo Yanes. Todos los derechos reservados. La Dirección no se hace responsable por las ideas expresadas en los artículos. Se permite la reproducción de los artículos en otros medios de comunicación siempre y cuando se cite la fuente. Impreso en Argentina por Agencia Periodística CID. Av. de Mayo 686. Tel: (011) 4331-5050 - Buenos Aires. PRINTED IN ARGENTINA.

LANZAN UN SITIO GLOBAL ESPECIAL POR EL 50º ANIVERSARIO DE COROLLA.

Toyota Corolla: el vehículo más vendido del mundo, tras 11 generaciones, se muestra más irresistible que nunca

Hace más de cincuenta años atrás, el 26 de octubre de 1966, cuando el boom de la motorización comenzaba a establecer sus raíces en Japón, Toyota presentaba la primera generación de Corolla.

El Toyota Corolla es un vehículo japonés con capacidad para 5 pasajeros que se posiciona como el "auto más deseado" por el mercado. En el desarrollo de Corolla, los ingenieros de Toyota han dedicado años a la adaptación de las mejores tecnologías de la compañía para ofrecérselas al público. El vehículo ha sido diseñado para llegar a ser un integrante más de la sociedad japonesa. Está equipado con un poderoso motor refrigerado por agua con 4 cilindros en línea que se jacta de tener 1,077cc y 60 caballos de fuerza que proveen un nivel de rendimiento y de clase para el vehículo que va mucho más allá. El Corolla está lleno de nuevas características y su velocidad excede la de los autos europeos del mismo segmento. Realmente, el Corolla es un auto compacto de alto rendimiento. (Gacetilla de prensa publicada el 20 de Octubre de 1966)

Toyota Motor Corporation se fundó en 1937 con el objetivo general de ayudar a desarro-



llar a la industria automotriz japonesa. Tres décadas después nació el Toyota Corolla, coincidiendo con el boom de la motorización en Japón. El desarrollo del modelo se sustentó en la doctrina de los 80 puntos +a, concepto de diseño que establece que el auto debe alcanzar un promedio de 80 puntos en una escala de 100, y algunas características +a (extra) si es necesario aportar un atractivo adicional que ayude a exceder las expectativas de los clientes. Durante la evo-



La trayectoria del Corolla demuestra que la evolución no sólo es necesaria para sobrevivir, sino que también es la mejor forma de ser cada vez mejor.

lución del Corolla a través de sus 11 generaciones y desde hace 50 años, Toyota aplica sistemáticamente este concepto en todos los vehículos que produce.

El Toyota Corolla se produce actualmente en 13 países, tiene presencia en alrededor de 150, y lleva vendidas más de 1.3 millones de unidades a nivel mundial, lo que lo convierte en el auto más vendido de la historia. En Argentina, el Toyota Corolla mantiene su liderazgo dentro

del segmento hace más de 4 años, con miles de unidades vendidas desde su ingreso al mercado, en 1993.

Clientes de todas partes del mundo y de todas las generaciones de Corolla comparten el mismo amor por el vehículo. De la misma manera, el equipo de desarrollo de Corolla trabajó mucho y de manera constante para alcanzar y exceder las expectativas de los clientes. Es por todo esto que Toyota desarrolló un sitio especial para revivir estos 50 años, a través de historias contadas por aquellos que vivieron este largo recorrido.

En <http://newsroom.toyota.co.jp/en/corolla50th/> se pueden encontrar recuerdos de los clientes, comentarios de los desarrolladores, la historia completa del vehículo y mucha más información.

SIXT
rent a car

L. de la Torre 96
1er Piso - Of. 1
Tel: (02954) 414600
Cali: (02954) 15667796
starosa@sixt.com.ar
Santa Rosa - La Pampa

HERRAJES

GALLO
El espíritu de los herrajes

Av. San Martín 375 • S. Rosa
Telefax: 45-7700

Indumentaria
DAMA - HOMBRE - NIÑO

MONTAGNE

UNICO LOCAL EXCLUSIVO: 9 de Julio 215
Tel: (02954) 386565 - montagnelapampa@live.com

REGIONALES
WITRÚ

Productos Artesanales

- Alfajores
- Minialfajores
- Chocolatería
- Bocaditos
- Dulce de leche
- Mermeladas • Jugos
- Escabeches • Salames
- Ahumados
- Vinos Pampeanos
- Quesos de vaca, oveja y cabra

Tel: (02954) 410-793
Av. Luro 480
Santa Rosa

HOJAS DE RUTAS
30ma Actualización **NUEVO Y COLOR**

- Desde Santa Rosa a los principales destinos
- Distancias parciales
- Ruta a Chile por el Paso El Pehuenche
- Estaciones de GNC

Consíglala en empresas auspiciantes, emp. de turismo y en nuestra Redacción: Urquiza 640, S. Rosa o por tel: (02954) 387800

\$15

BHASSA
CONCESIONARIO OFICIAL TOYOTA

.NUEVO. TOYOTA
PLAN DE AHORRO

SANTA ROSA | (02954) 435-770 AV. SPINETTO 1409, LA PAMPA
GRAL. PICO | (02302) 422-059 CALLE 13 N°552, LA PAMPA
T. LAUQUEN | (02392) 432-050 AV. G. SALINAS 1342, BS. AS.

WWW.BHASSA.COM.AR
INFO@BHASSA.COM.AR

f @ /TOYOTABHASSA

PLAN DE AHORRO PREVIO, GRUPO CERRADO, PARA FINES DETERMINADOS APROBADO POR RESOLUCIÓN NRO. 1490 DE 2014 DE LA INSPECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA. ADMINISTRA TOYOTA PLAN ARGENTINA S.A. DE AHORRO PARA FINES DETERMINADOS, CON DOMICILIO EN AV. EDUARDO MADERO 1020, PISO 5TO, C.A.B.A. PLANES DE 84 CUOTAS MENSUALES. ADJUDICACIÓN POR LICITACIÓN O SORTEO. LOS GASTOS DE ENTREGA, SERÁN A CARGO DEL SUSCRIPTOR SUJETO AL ACUERDO ENTRE LAS PARTES, EN RELACIÓN A LOS VALORES MÁXIMOS INFORMADOS A LA INSPECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA, SEGUN ART. 4 APARTADO 4.4, CAP. II DE LA RESOLUCIÓN GENERAL 26/2004. A DISPOSICIÓN DEL SUSCRIPTOR, LAS IMÁGENES ILUSTRADAS NO SON CONTRACTUALES.

Rally Dakar 2017: tres países y muchos contrastes



Por novena vez consecutiva, el Rally Dakar desarrolla su competencia por suelo sudamericano. A poco más de un mes para que comience el primer gran evento deportivo del 2017, el director del Dakar, Étienne Lavigne, señaló a "Las Voces del Mundo": Esta vez uno de los mayores honores recaerá en Paraguay, el 29° país que se adentra en esta odisea internacional y que compar-

tirá aventura junto a Bolivia y Argentina. La edición 2017 se prevé como la más dura de las 39 ediciones disputadas tras divisar un recorrido en el que pasarán factura los cambios climatológicos que irán desde el 100% de humedad previsto en la largada de Asunción, a los -2 grados de las cumbres bolivianas, y los 50 grados previstos en algunos tramos a su paso por Argentina.

LA LEY SE SANCIONÓ EL 9/11/2016

Luces bajas, obligatorias en zonas urbanas de la Provincia



La Legislatura provincial sancionó el pasado miércoles 9 de noviembre, una ley que establece el uso obligatorio de las luces bajas en las ciudades y pueblos de La Pampa durante las 24 horas. El proyecto de ley que pertenece al diputado Martín Berhongaray, establece la adecuación del artículo 1° de la Ley 1713 -de adhesión a la Ley Nacional de Tránsito 24449-, modificando el artículo 47 y su correspondiente inciso a).

Ese inciso establece: "en la vía pública los vehículos deben ajustarse a lo dispuesto en los artículos 31° y 32° y encender sus luces en obediencia a las siguientes reglas: a) Luces bajas: mientras el vehículo transite por rutas nacionales, rutas provinciales en sus recorridos interurbanos o circule en la vía pública urbana dentro la provincia, las luces bajas permanecerán encendidas obligatoriamente, tanto de día como de noche, independientemente del grado de luz natural o de las condi-

ciones de visibilidad que se registren, excepto cuando corresponda la luz alta".

Berhongaray dijo que "la circulación vehicular utilizando las luces bajas cumple una función de vital importancia en materia de seguridad vial, toda vez que mejora ostensiblemente las condiciones de visibilidad".

"En efecto, mientras por un lado aumenta la capacidad de percepción del conductor respecto al entorno que lo rodea, por el otro, permite que el propio vehículo resulte divisado a mayor distancia, reduciendo considerablemente el factor sorpresa y favoreciendo la reacción apropiada del resto de los conductores", dijo el legislador.

"No caben dudas de que contribuye al tránsito seguro por la vía pública la circunstancia de que los vehículos cuenten con un sistema lumínico adecuado, y los conductores conozcan y apliquen los códigos de luces necesarios para anticipar las maniobras que van a realizar", finalizó Martín Berhongaray.

SE RECUERDA ANUALMENTE EL PR

Día Internacional del uso

El 1° de diciembre, se recuerda en todo el mundo, el Día Internacional del uso del Cinturón de Seguridad, una ocasión propicia para reseñar que uno de los primeros usos que se hizo del mismo data de 1930, momento en que se comenzó a utilizar en los aviones para luego extender su uso, allá por los años cincuenta, en automóviles y otros vehículos.

Hoy su uso es obligatorio en la mayoría de los países del mundo como un elemento irremplazable para reducir las consecuencias de un accidente vial, tanto para el conductor como para los acompañantes. El cinturón impide los golpes sobre elementos del interior del auto y evita salir despedido del vehículo durante una colisión.

¿Por qué se instituyó?

Según datos suministrados por la Organización Mundial de la Salud, año tras año mueren en el mundo más de un millón de personas en rutas y calles pero muchas de esas muertes podrían haberse evitado si las víctimas se hubieran colocado el cinturón de seguridad. Es por eso que en estos años se han acentuado las campañas en favor de su uso ya que quien no utiliza el cinturón tiene un cincuenta por ciento más de posibilidades de morir en un accidente.

La clave está en convertir el uso del cinturón en un hábito y lo primero que deberíamos hacer al



subirnos al auto es colocárnoslo. Los hábitos se asimilan más en la infancia pero nunca es tarde para poner toda nuestra voluntad para adquirirlos.

Qué son los hábitos

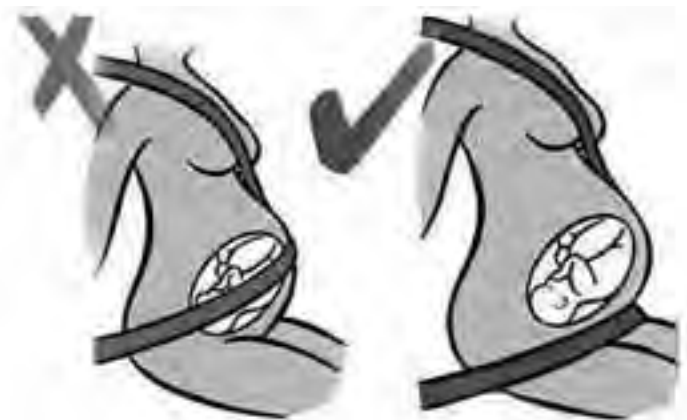
Los seres humanos somos personas. Las personas poseemos inteligencia y voluntad. Los hábitos se adquieren a partir de reconocer una necesidad y ponerla en práctica. Los hábitos son cualquier comportamiento repetido regularmente hasta que es aprendido.

Es repetir algo de la misma manera tantas veces hasta que se lo realiza de manera automática, sin esfuerzo o planificación. Los hábitos incluyen actitudes y acciones.

Una actitud es una inclinación

IGLESIAS
REPARACIÓN Y PINTURA AUTOMOTOR
- SISTEMA DE COLORIMETRÍA COMPUTARIZADO
- MÁQUINA SACABOLLOS
- BANCO DE ENDEREZADO HIDRÁULICO
Av. Luro 2.708 - Tel: (02954) 45-3027 y 15-51-0583
(0300) Santa Rosa, La Pampa - talleriglesias@hotmail.com

ASES
MECANICA - INYECCION
Taller de inyección electrónica
- Reparación de motores multigrado
- Reparación de cajas y transmisión
Especialidad: Raúl B. Díaz 766
Tel: (02954) 418766
Cel: (02954) 1551-1828
Proximamente: Santiago Marzo Sur 2.079
www.mecanicaoses.com.ar



En el caso de las mujeres embarazadas, es fundamental que tengan en claro cómo deben usar el cinturón de seguridad, por el cuidado de su propia integridad y la del futuro bebé.

Distribuidora Oeste
HONDA YAMAHA
Av. Luro 1.164 - Tel: 430-597
Av. Luro 919 - Tel: 421-409
Santa Rosa - La Pampa
Av. Luro 1071 - Tel: 420-002
MULTI MARCAS

50% + 6 CUOTAS SIN INTERÉS
REPRESENTANTE OFICIAL
fate
Gomería ALTAMIRANO
PROVINCIA DE LA PAMPA BUENOS AIRES - CORDOBA
Av. Luro 1554 - Tel: (02954) 421337
Cel: (02954) 15642681 - Santa Rosa

NOVA DIRECCION
YA ESTAMOS TRABAJANDO EN:
Edison 1.220
Entre Pasteur y Wilde
Planeta Fiat
Repuestos
Tel: (02954) 411-110 - Santa Rosa

MOTOS PELA
Claudio Javier Bader
Venta de repuestos y accesorios.
Lunes a viernes de 8 a 13 y de 15:30 a 21:00 hs
Sábados de 8 a 13 y de 16 a 20 hs
Domingos y feriados de 10:30 a 12:30 hs
Claudio Bader claudiobader@hotmail.com
Tel: (02954) 564425
Jujuy 825 - Santa Rosa

PRIMER DÍA DEL MES DE DICIEMBRE
del Cinturón de Seguridad



permanente a reaccionar de cierta manera cada vez que respondemos a una situación determinada.

Los hábitos se adquieren

No nacemos con ellos, se van adquiriendo a lo largo de la vida por influencia del medio ambiente familiar, escolar y social

Se van volviendo necesarios para la vida diaria de cada persona porque nos llevan a realizar acciones que por repetidas, se hacen necesarias para reforzar

aprendizajes y asumir responsabilidades.

Hay buenos y malos hábitos, los buenos nos encaminan hacia las virtudes y los malos hacia los vicios ya que no nos permiten crecer y evolucionar arrastrando a la persona hacia situaciones problemáticas como accidentes, enfermedades graves e incluso la muerte. Un hábito bueno es todo aquel que posibilita el crecimiento como persona, nos ayuda a mejorar y su beneficio a largo plazo es extraordinario.



Aunque tantas veces no se cumple, la reglamentación exige que en los buses de pasajeros, colocarse el cinturón de seguridad es una exigencia. El chofer puede bajar a alguien si se niega a usarlo.

PARA LA FIESTA DEL CHIVO EN MALARGÜE
Macri inauguraría el Paso Pehuenche en enero



Al cierre de esta edición, los días 1 y 2 de diciembre, se llevaba a cabo en la ciudad mendocina de Malargüe, una reunión más del "Comité Integración Pehuenche", para tratar temas como la carencia de infraestructura en el puesto Las Loicas y la inauguración de la obra de asfalto.

VIENE DE TAPA

También se tratará el tema de la infraestructura complementaria faltante para que funcione realmente como un paso internacional, con la construcción del complejo fronterizo que contenga los organismos de Aduana, Migraciones, SENASA y Gendarmería Nacional.

turar imágenes en el caso de que se necesite documentar a personas que no lo hayan realizado efectivamente, entre otros trámites.

Censo de chilenos

Floridor Gonzalez, Presidente de AMATUR designado como Cónsul Honorífico del vecino país, mencionó que han invitado a toda la colectividad chilena con todos los requerimientos que quieran hacer. Además llevan adelante un censo, el segundo que hace Chile para detectar chilenos en el extranjero, hijos y nietos de chilenos y darles la posibilidad del derecho electoral mas todas las asistencias que conlleva tenerlos ubicados y reconocidos.

Consulado a distancia

Paralelamente con el Comité se realiza el Consulado a distancia los días 1, 2 y 3 en las instalaciones del Planetario Malargüe. El Consulado está integrado por Migraciones, el Registro Civil de Chile con técnicas de ultima generación para poder cap-



La presencia del Ing. Macri en Malargüe quieren hacerla coincidir con la 31ª Fiesta Nacional del Chivo, que se celebra entre el miércoles 4 y el sábado 7 de enero de 2017.

Martin & Martinez
Estudio Contable e Impulsivo

M&M

C.P.N. Ana D. Martinez
C.P.N. Daniel G. Martin

Trámites Jubilatorios

Urquiza 656 - S. Rosa
Tel: (02954) 41-9075
martinmartinez@cpnet.com.ar

Antes de viajar controle el radiador de su vehículo.

Reparación de radiadores de todas las máquinas agrícolas

RADIADORES SANTA ROSA

Técnicos especializados por 1 año

Av. Circunvalación este 1266
Tel: (02954) 427-105 / S. Rosa

BRIDGESTONE PASSION EXCELLENCE

TURANZA 205/55R16

91V: 240 km/h
cálculo p-15 mil km

VENDO

Juego 4 usados en muy buen estado: \$ 3.000

2954 59 4866

HM REPARACION PARABRISAS

REPARACION, CAMBIO, PULIDO y GRABADO de CRISTALES

PULIDO DE ÓPTICAS

¡NO lo cambie... REPARELO!

ANTES AHORA

Tel: (02954) 564323 - Cel: (2954) 15-497645
TOMAS MASON 953 - SANTA ROSA

TALLER MECANICO DIESEL MEDINA

SERVICIO ESPECIALIZADO

MWM INTERNATIONAL AGENTE OFICIAL

TOYOTA UIGIA

Constituyentes 2452 / Tel: (02954) 43-9050
Santa Rosa (L.P.) / email: tallermedina@cpnet.com.ar

Mecánica Buri

SERVICIO OFICIAL HYUNDAI

M. Fiorucci 372
Tel: (02954) 38-6560 - Santa Rosa

Repuestos y Servicios **El Porteño**

Calidad y Atención

Envío de repuestos a toda la Provincia - Entrega inmediata

Caribaldi 25 Santa Rosa
Telefax: (02954) 42-42-06
repuestosep@cpnet.com.ar | www.repuestosep.com.ar

LUIS M. DE LA IGLESIA

TALLER DE PINTURA

BANCO DE ENDERIZADO

MAQUINA DE COLORIMETRIA COMPUTARIZADA

Cel: (02954) 15684640
Calegaris 950 Santa Rosa, L.P.

Repuestos **SANTA ROSA** 30 AÑOS

Garay Vivas 1240 Santa Rosa
Tel: (02954) 42-6933
repsantarosa@gmail.com

FRENOS y EMBRAGUES **El Vasco**

Frenos a aire nacionales e importados
Todas las líneas • Vehículos livianos y pesados
Válvulas Electroneumáticas • Suspensión neumática

ENVIOS AL INTERIOR

REPUESTOS y TALLER: Av. Circunvalación Sur 1650
Tel: (02954) 560-222 / 430-092 Cel: 0295415680336 / S. Rosa

Incorporamos **SERVICIO DE REMOLQUE**

COMERCIAL: "INSTITUTO COLBERT"

EN 25 DE MAYO Y PUELÉN

Curso de Preceptor en Santa Rosa - La Pampa

Conozcamos el Proyecto Yaltun "Hacer comida"



El INSTITUTO COLBERT, expertos en educación desde 1993, reconocido por sus cursos privados de capacitación laboral dictados por profesionales con amplia experiencia, llevará a cabo en Santa Rosa el Curso de Preceptor con modalidad presencial, las clases serán un sábado al mes y su duración total es de 10 meses. El costo de la inscripción es de \$350 y la cuota mensual de \$650. Incluye: material, clases teórico - prácticas y tutorías virtuales. Se entregará Certificado y Diploma para acreditar idoneidad.

El INSTITUTO COLBERT está presente en 40 ciudades de la provincia de Córdoba,

15 de Santa Fe, 5 de La Pampa, 6 de San Luis, 9 de Mendoza; también en las provincias de San Juan, Santiago del Estero, Catamarca, La Rioja, Entre Ríos, Chaco, Formosa, Misiones, Corrientes, Tucumán, Jujuy, Salta y abriendo 50 ciudades de provincia de Buenos Aires y Capital Federal.

La casa central se encuentra en: Av. Gral. Paz 67 Gal. Italia (Planta Baja) Córdoba.

Tel 0351 4381015; mail: grupocolbert@hotmail.com; Facebook: instituto colbert.

Para informes e inscripción dirigirse a: Belén Flores, Cel. 358-4327888 (Sms y Whatsapp)

La localidad de 25 de Mayo fue sede de una nueva reunión intersectorial del Proyecto "Yaltun". Se trata de una iniciativa conjunta de los Ministerios de Desarrollo Social, Salud, Educación y Desarrollo Territorial, en acuerdo con el INTA, el Programa Pro Huerta y la Secretaría de Agricultura Familiar de Nación.

El mismo implica el abordaje integral de la temática de alimentos, haciendo eje en los aspectos sociales, educativos, sanitarios y productivos. Además refuerza el compromiso con el desarrollo de una alimentación segura y saludable, a partir de la propia producción de alimentos y generando una oportunidad para el agregado de valor y la comercialización de los mismos.

El encuentro tuvo lugar en instalaciones que el INTA posee en 25 de Mayo y contó con la particularidad de tener un carácter regional, ya que participaron del mismo, representantes de los municipios de 25 de Mayo y Puelén. Con esta perspectiva estuvieron presentes la directora General de Economía Social, Yolanda Carrizo, integrantes del equipo de dicha Dirección, la delegada del Ministerio de Desarrollo Social, representantes de la Dirección General de Gestión Sanitaria y APS, dependiente de la Subsecretaría de Salud, del INTA Programa Pro Huerta de 25 de Mayo y de la Secretaría de Agricultura Familiar del Ministerio de Agroindustria.

En el desarrollo de la reunión se difundieron las actividades y proyectos que ya se están ejecutando en cada una de las localidades; se analizaron los recursos con los que dispone cada institución y se plantearon actividades posibles para comenzar con el desarrollo del proyecto en la zona.

Se puso de manifiesto el trabajo que están desarrollando desde el municipio local, en el marco de la implementación de distintos programas provinciales, comenzaron a retirar harinas de

los alimentos proporcionados reemplazándolas por frutas y verduras, se preparan menús semanales donde también se reemplazan los alimentos congelados por alimentos frescos, y se acuerda en comenzar con el proyecto de Huerta Comunitaria con el apoyo y asesoramiento de los técnicos del INTA, siendo el primer paso la instalación de micro túneles en el predio de la misma. Particularmente se hace mención a la puesta en funcionamiento de los kioscos saludables; posibilidad que se articulará entre municipio y escuelas.

La localidad de Puelén también manifiesta contar con un Proyecto de huerta comunitaria, propuesto a través de la Mesa de Gestión Local y presentado en el marco del Programa de Participación Comunitaria, por lo que en breve se contará con su implementación y puesta en marcha. También instrumentará el recurso del Programa Desarrollo de la Economía Social con microcréditos a familias del lugar. Además, haciendo manifiesta una de las fortalezas del proyecto Yaltun, los representantes de la localidad pudieron conocer los recursos y procedimientos para articular con el INTA Programa Pro Huerta, que además cuenta con una promotora en dicha localidad.

El Gobierno provincial y los mencionados organismos nacionales, a través de este proyecto, pretende fortalecer a nivel local a las instituciones y a los referentes que participan en estos temas, con apoyo técnico, promoción de nuevas actividades, aportes financieros específicos, optimización de recursos programáticos con el fin de alcanzar mejores estándares sociales, de salud, educación y productivos en cada localidad.

El Proyecto Yaltun brinda oportunidad a los municipios, forjando instancias que promuevan la generación de alimentos a través de acciones autogestivas y la promoción de una alimentación saludable.

Repa bus

NUEVOS HORARIOS

LUNES A VIERNES
06:30 hrs. Calle de Comercio
13:00 hrs. Calle de Comercio
18:15 hrs. Calle de Comercio
20:00 hrs. Calle de Comercio

SABADOS
08:00 hrs. Calle de Comercio
13:00 hrs. Calle de Comercio
17:00 hrs. Calle de Comercio
20:00 hrs. Calle de Comercio

DOMINGOS
19:00 hrs. Calle de Comercio
22:00 hrs. Calle de Comercio

LUNES A VIERNES
06:00 hrs. Calle de Comercio
13:00 hrs. Calle de Comercio
18:15 hrs. Calle de Comercio
20:00 hrs. Calle de Comercio

SABADOS
08:00 hrs. Calle de Comercio
13:00 hrs. Calle de Comercio
17:00 hrs. Calle de Comercio
20:00 hrs. Calle de Comercio

DOMINGOS
19:00 hrs. Calle de Comercio
22:00 hrs. Calle de Comercio

VIAJES CONTRATADOS A TODO EL PAIS

• Pasajeros y Encomiendas
OFICINA Nº12 - Terminal S. Rosa
Tel: (02954) 385700 - Cel: 15555322
Encomiendas: 41-1500
LOCAL Nº 1 - Terminal G. Pico
Tel: (02302) 42-1909

SEMILLERIA Los Amigos

• Venta de alimento balanceado para perritos y gatos
• Pájaros • Jaulas • Peces
• Accesorios para mascotas

¡AHORA TAMBIÉN!

2954 47-4344
Tel: 702600 429797

Av. Edison 1042 / Santa Rosa
www.melocionmga.com.ar

LIBRERIA ESCOLAR

TODO PARA EL ARTISTA Y EL ARTESANO.

CASA ACUABELLA ARTISTICA

Tel: (02954) 430-426
AV. SAN MARTIN 340

Richter Mario

CARPINTERIA EN GENERAL

CEL: (02954) 15-68-5728
SANTIAGO ALVAREZ 1756
SANTA ROSA

DUÑO VENDE COROLLA 2012

VENTA CON FACTURA "A"

SEG-AT-1.8 - Tope de gama full total

- Caja automática
- Motor 1,8 nafta
- Computadora a bordo
- Controles al volante
- Control Vel. Crucero
- Alarma y cierre centr.
- Aire acondicionado
- Ventanillas electr.
- Asiento regul. electr.
- Apert. int. nafta y baúl
- Tapizado cuero bitona
- Detalles simil madera
- Apoyabrazos delant. y tras.
- Repr. DVD, MP3, CD
- Bluetooth manos libres
- USB, entr. audio, 2 de 12V
- Luces halógenas
- Lava faros automático
- Cámara video estacionam.
- Llantas de aleación 16"
- Neumáticos nuevos
- Sensor luces y lluvia
- Air bags, 4 frenos disco
- Sistemas ABS, EBD, ECO
- Vidrios polarizados y grab.
- Papeles OK listo p/transf.

IMPECABLE 2954-594866

Alberto Enrietti

ARQUITECTO

edison 857
www.albertoenrietti.com.ar
cel: (02954) 15-596052
Telefax: (02954) 450101

NEXE

Todo para su hogar, comercio, industria, oficina, etc.

ABIERTO TAMBIÉN SABADO A LA TARDE

INSCRIPTOS EN PROGRESAR

Andrada 38
Santa Rosa
Tel: (02954) 45-4544

NUEVO CEL: 15514982

POLERO E HIJOS

VENTA DE MATERIALES SANITARIOS

Abierto sábados por la tarde

San Juan 632/36
Tel: (02954) 42-6018
Santa Rosa

Duca Plaza CAPSA TITANOS Palram TIGRE ROWA ferrum

EL PROGRESO SEGUROS

"Recuerde que el seguro de automotor es obligatorio"

- Automotores
- Vivienda (Combinado Familiar)
- Incendio, granizo, etc.
- Transporte

Avellaneda 54 / Teléfax: 43-3341
elprogresoanlarsa@cpnet.com.ar

Mapa de La Pampa - Planos S. Rosa/Toay y Gral. Pico

Personalizados, a medida, para empresas, organismos oficiales, comercios, oficinas, inmobiliarias, distribuidores, estaciones de servicios, sector turístico, etc.

Información actualizada al momento, impresión en materiales de primera calidad inalterables, para uso en interior y exterior. Consúltenos.

02954-15-594866

SANTA ROSA TOAY GENERAL PICO

OSCAR BOETTI: UN PERIODISTA SIEMPRE LIGADO A LA MÚSICA

"Canto canciones que pueda sentir más, aunque sean de otros autores"

Hace ya varios años se lo conoció en General Pico como periodista, cuando el oficio y la aparición de un nuevo diario lo trajo a esta ciudad luego de pasar por varios medios gráficos en Santa Rosa, además de formar parte durante algunos años del servicio informativo de Canal 3. Tras un par de mudanzas entre General Pico y la capital provincial, motivadas por distintas circunstancias de la actividad periodística, en el año 2006 volvió a radicarse en General Pico, donde se sumó a la redacción del diario La Reforma. Pero en enero pasado decidió abandonar el periodismo y se dispuso a terminar la grabación, y posterior edición, de un disco compacto que incluye nueve canciones de su autoría, tanto la letra como la música, además de otros cuatro temas de distintos autores.



Oscar Boetti durante su presentación en el reciente Festival por el aniversario de General Pico. (foto gentileza de Pablo Rivero)

toqué por primera vez en público, en ese caso en una fiesta patria de la escuela. De ahí en adelante no paré más.

-¿Y el cantante en qué momento comenzó a aparecer?

-En los primeros años de la adolescencia. Seguía con el acordeón a piano, pero le pedí una guitarra prestada a un vecino de mis padres y comencé a copiar las posiciones de los distintos tonos para acompañarme. Al comprobar que de alguna manera podía hacerlo, me compré una y empecé a dedicarme más al canto y la guitarra que al acordeón. A los quince años formamos el primer grupo musical con otros tres amigos, y algunos meses después tocamos en público por primera vez en un baile de los llamados populares.

-¿Cuánto duró eso?

-En mi caso tres años, pero dos de los otros integrantes siguieron en otros grupos. La verdad es que no me gustaba la gran mayoría de los temas que teníamos que hacer. Y digo teníamos porque si no hacíamos ese tipo de canciones, que estaban de moda o eran muy difundidas, no nos daban bolilla ni los organizadores de bailes ni quien era nuestro representante. De treinta y cinco temas que podíamos hacer en una noche, eran de mi agrado a lo sumo seis o siete. Fue una linda época en algunos aspectos, pero reconozco que he tocado y cantado algunos temas que jamás se me ocurriría escuchar, muchos de ellos decididamente malos y hasta estúpidos. Pero al público

parecía que les caían bien, entonces seguimos recorriendo escenarios y cobrando un dinero que reconozco era interesante.

-Dejaste de dedicarte a la música por unos cuantos años. ¿Por qué?

-El periodismo me atraía. A los diecisiete años publicaba algunas cosas como colaborador. Hice un curso de alrededor de tres años en un instituto privado del oeste del Gran Buenos Aires, junto con un año y medio de publicidad. Pero recién a los veintisiete años comencé a cobrar un sueldo como cronista. Además, cuando aún era muy joven, un exitoso y popular conductor y productor me dijo en su oficina de la calle Libertad, en Buenos Aires, que si no me quedaba en la Capital Federal era imposible avanzar con algunos de mis temas. Porque lo primero que intenté fue que algún cantante hiciera y grabara una de las canciones que para ese entonces ya había escrito. En ese momento pensé que era demasiado joven para quedarme en Buenos Aires -no había cumplido los dieciocho-. Pero pocos años después ya había asumido algunas responsabilidades personales y familiares que hicieron que desistiera de esa hipotética "mudanza".

-¿Y el regreso cuándo se produjo?

-Todo volvió a ponerse en marcha en el año 2009. Había vuelto a componer, y ese año hice algunas de esas canciones en una informal pero muy grata propuesta que compartí

con mi amigo Sergio Rossini, a la que llamamos "Decires y cantares". La mayoría de las canciones del disco son del año 2007 en adelante, aunque hay una -el segundo track- que es mucho más antigua. La hice en 1988 inspirando en Martín Barroso, nuestro recordado "Petete", y la incluí a la manera de un humilde homenaje. Se llama "Historia repetida" y está escrita en tiempo presente, porque en esa época la muerte de ese recordado personaje piquense era algo impensable. También hay un tema que durante algunos años tuvo en su repertorio el grupo vocal Iraupén, que fue revelación en Cosquín en el '92 ó '93, no recuerdo bien, y que yo nunca había cantado como solista a pesar de ser el autor.

-¿Hay alguna canción que sea tu preferida en el disco?

-La primera tiene una gran importancia para mí por razones afectivas. Es con la que volví a componer después de muchos años. Se llama "El dolor no alcanza". Pero hay otra que también me gusta mucho, especialmente por la forma en que describe imágenes y situaciones del pasado, cuyo título es "A que no te imaginas". Además, utiliza mucho el recurso literario de la repetición, que aunque puede ser un "arma de doble filo" suele tener resultados positivos. De todos modos, en el disco no hay ninguna canción que no me guste por distintas razones. En realidad, solamente canto canciones que pueda sentir más, aunque sea por tres o cuatro minutos si son de otros autores. Por ejemplo "Alma mía", de Alberto Cortez, que también incluí en "Sentires". Hasta podría decir que es una canción que hubiese querido escribir yo. Aunque a Alberto se le ocurrió antes; afortunadamente, claro.

Gestoría FERNÁNDEZ
de Domingo Abel Fernández y Graciela Fernández
TRÁMITES DEL AUTOMOTOR.
Calle 22 Nº 625
Tel: (02302) 43-5882
(6364) Gral. Pico - La Pampa

CLAUDIA MARINA FILIPPA
ESTUDIO CONTABLE IMPOSITIVO
- Liquidación de impuestos
- Asesoramiento laboral
- Auditoría de Estados Contables
- Especialista en Empresas Constructoras
Calle 22 Nº 305 - General Pico
Tel: (02302) 422745

Pinturería MALVICINO
• Pinturas Agrícolas e Industriales
• Materiales para terrajería • Aluminio
• Chapas de cobre y bronce
• Resina y fibra
• Carpas de acero sin costura
Calle 1 Nº 494 - Telefax: (02302) 42-4315 • G. Pico

Lidia Beatriz Carosio
CONTADOR PÚBLICO NACIONAL - C.P.C.S. La Pampa
Calle 18 Nº 288 - Tel: (02302) 327351 - 6361 - Gral. Pico

RECTI-LEVAS GENERAL PICO
25 Años al servicio del Automovilismo
Miguel Zamirovich Estandar
Zamirovich Competición
Calle 16 Nº 1456 - General Pico - La Pampa - Tel: 02302-425043
Cel: 02302-15-605802 - e-mail: miguelzaminovich@hotmail.com

José Alberto Díaz
Colegiado Nº 32
MARTILLERO PÚBLICO Y CORREDOR DE COMERCIO
diaz propiedades
Venta - Alquileres
Casas - Campos
Terrenos
Administraciones
Calle 11 Nº 1121 - General Pico
Tel: (02302) 422642 - 422107 / Cel: 16418071 - 15469054
e-mail: diaz-propiedades@hotmail.com

AILLAWINKA
Revestimientos - Sanitarios
Grillería - Membranas Asfálticas
Tejas fosa y metálicas
Distribuidor de chapas
Viguetas - Ladrillos - Cerámicos
Representación de **klaukol** y **PAREX**
Calle 13 esq. 122 - Tel: (02302) 42-3264/42-5585 - General Pico

Suite
www.exprescoalberino.com

Expreso Alberino s.a.
• Micros doble piso • Detalles de confort exclusivos
• Verdadero coche cama asiento 180° de 0,90 x 1,90 m
• Seguridad y tecnología • Toilete y bar en cada piso
EN SANTA ROSA: Terminal de Omnibus, Boletería Nº 3 - Tel: (02954) 45-5780
EN GRAL PICO: Terminal de Omnibus, Boletería Nº 10 - Tel: (02302) 43-6822/7058
EN BS AIRES: Terminal de Omnibus Retiro, Ventanilla Nº 17 - Tel: (011) 4575-7940
Una vez más SUMAMOS unidades 0 km
AHORA MAS COMUNICADOS incorporamos tecnología digital Wi-Fi y conexión USB en cada asiento



Teatro, Espectáculos, Museos

OBRAS DE TEATRO
• Plaza San Martín
-Vie. 2 al



dom. 4 a las 18:30 hs: 7º Festival de circo y arte callejero Santa Risa.
• Malabaryarte: Av. S. Marzo Sur 471.
-Vie. 2 a las 22 hs: Fuera! de María Peligro. \$ 70.

MUSICA Y ESPECTACULOS

• Rey de Copas: Av. Perón 5750



-Vie. 2 a las 22 hs: María Antonia Poggi, Guillermina Gavazza y Claudia Lupardo. Reservas 711609.
• Jockey Rock: 9 de Julio 234.
-Vie. 2 a las 00 hs: rock con la banda Soy. \$ 50.

• Teatro Español: H. Lagos 44.



-Sáb. 3 las 21:30 hs: Festival Academia de Danza Santiago Ayala "El Chucaro".
-Dom. 4 a las 21 hs: Comedia Musical "Shrek". Alumnos prof. Laura Marconetto.
-Mar. 6 a las 21:30 hs: Noche de Estre Jazz.

Saludamos a todos los Médicos al recordarse el 3 de diciembre su día.
NEO
Ortopedia
AV. EDISON 994 (esp. Civit)
Tel: 02954 454654 / S. Rosa

• El Social Barclub: Alvear 42
-Vie. 2 a las 22 hs: Nautra y Clubmesmer. \$ 100.



-Jue. 8 a las 22 hs: "Catalinatom" ciclo eléctrico.

• Jake al Rey: Alsina 43.



-Sáb. 3 a las 00 hs: rock alternativo urbano con la banda Vetamadre. \$100.

• Malabaryarte: Av. S. Marzo Sur 471.
-Sáb. 3 a las 22 hs: Recital de Kumbia Kautica. \$ 100.

• Col. Médico: A. S. Martín 655.
-Sáb. 3 a las 21:30 hs: cierre del año del "Coral Fundación Colegio Médico".

• Salón El Fortín: 9 de Julio 652.
-Sáb. 3 a las 23 hs: Banda Manantial.

• Casino Club Santa Rosa: Ruta 5 y Circunv. Tel: 45-4794.
\$ 5 hasta 19 hs después:

-Vie. 2 a las 23:30 hs: folklore con Belén Morales. \$ 10.

-Sáb. 3 a las 23:30 hs: Latino folklore con Dario Zorzi. \$ 10.

MUSEOS, CHARLAS, EXPO's

• Hall Cine Amadeus: Gil 31
-Muestra pictórica Nicolás Castellini, artista nacido en Quehué.

• Museo Provincial de Artes: 9 de Julio y Villegas. Lunes a Viernes de 8:30 a 19hs. Fines de semana 18 a 21hs. Gratuito.
-Sáb. 3 a las 20 hs: Inauguración muestra "Orejano", exposición de Roberto Garro y Mario Barrera.

Sergio Soria
ALARMAS
La Seguridad que Usted Necesita!
Tel: (02954) 414201
Cel: (02954) 19-477800
Edison 1.118 / S. Rosa

Dr. WALTER VISÑUK
MEDICO FISIATRA
ESPECIALISTA EN MEDICINA FISICA Y REHABILITACION
TORRE MEDICA
Usandro de la Torre 461 piso 1 - Santa Rosa
Tornos: (02954) 35-337710

Dolphin Serie
¡Disfruta el verano!
CONTROLALO desde tu SMARTPHONE.
LA MEJOR PERFORMANCE Y CAPACIDAD DEL MERCADO
Todo para tu pileta encontrata en
3 BARTEL
M. Duarte 753 - S. Rosa - Tel: (02954) 42 7477

-Dom. 4 a las 20:30 hs: Recital de música afroamericana
• Museo Prov. de Historia Natural: Quintana 116. Tel: 42-2693. Horarios atención: Mar. a vie. de 8 a 18 hs. Sab. y dom. de 18 a 21hs. Tel: (02954) 422693.
• Museo Olga Orozco - Toay: Tel: (02954) 381998 - Mar. a vie. de 9 a 14 hs. Sáb. y Dom. de 17 a 20 hs. Gratis.

ESPACIO INCAA:

Quintana 172. \$25. %50 para los Estudiantes y Jubilados.

-Dom. 4 a las 19:30 hs: Maldito seas waterfall. Género: Comedia. SAM13.

-Lun. 5 y mar. 6 a las 20:30 hs: Mundo Limpio. Thriller neorealista. SAM16.

OTRAS OPCIONES

• Jardín Botánico: Chimango casi Av. Perón. Sáb. dom. y fer. de 14 a 18 hs. Gratis.

• Reserva Los Caldenes - Avila y Pereyra. Lun. a vie. 8 a 19 hs. Sáb, dom. y feriados cerrado.

• Reserva Parque Luro: A 30 km. De mar. a dom. de 9 a 19 hs. Museo El Castillo guiadas \$ 20, senderos, parrillas, mesas y arboleda. Residentes \$ 10, no residentes \$ 30.

• Parque Recreativo Don Tomás -Centro de Interpretación abierto lun.a vie. de 8 a 12 hs y sáb., dom.y fer. de 17 a 20 hs. Gratis.

• La Malvina Casa Museo - Reserva Natural Urbana. Lun. a Vie. de 8 a 20 hs, Sab., Dom. y Feriados de 10 a 20 hs.

INTERIOR PROVINCIAL

• En Rancul:
-Sáb. 3 y Dom. 4 a las 15:30 hs:

Reflexología
Jorge Antonio Gómez
TURNOS: Tel. 411383 de 17 a 20 hs.
Atención: lu. a vie. 9 a 12 y 16 a 20 hs.
Digitopuntura
Independencia 573 - S. Rosa

FARMACIAS DE TURNO EN SANTA ROSA
Los turnos son desde las 8:30 del día indicado hasta las 8:30hs. del día siguiente

VIERNES 02/12
BUTALO - Unanue 366/372410555
INTEGRAL - Juan Schmidt 1058410809
PAMPA S.R.L. - España 490430862
POLYFARMA - 1º de Mayo y R.B. Diaz...417400
QUINTANA - Gral. Pico Nº 258413757

SABADO 03/12
CALAMARI - Luro 56424382
DON BOSCO - Coronel Gil 15423101
FELICE - Pico esq Juan B. Justo411333
FOLLIMER - Argentino Valle 572417617
LA CLINICA - San Martín 437438734
VITALFARMA - Ameghino 713410500

DOMINGO 04/12
COSTABEL - Uruguay Nº 350425273
DEMARIA - Av. Belgrano (N) Nº 672427297
FENIX - Juan Carlos Tierno 662411911
PALASCIANO - Yrigoyen y Moreno416400
PASCO - Alvear Alvear 146453266
PIO XII - Ameghino y Pio XII427400

FARMACIA AMEGHINO
Perfumería - Herboristería
Bijouterie - Regalería
Accesorios para Bobó
Control de presión arterial
Envío a domicilio Tel: 41-40-41 / Ameghino 587 (esp. Edison) / S. Rosa



32ª Fiesta Provincial del Hachero. Gran Pialada, jineteada y festival folclórico. Espectáculo musical con Sergio Galleguillo y Los Caldenes entre otros.

• En General Pico:

-Sáb. 3 a las 17 hs. y dom. 4 a las 10 hs: 2ª Feria de Emprendimientos Pampeanos. Calle 21 e/24 y Av. San Martín.

• En Cahacharramendi:

-Sáb. 3 a las 17 hs: 12ª Fiesta del peón Rural. Jineteada Nocturna, folklore y baile. \$ 200.

• En La Humada:

-Sáb. 3 y dom. 4 a las 10 hs: 3ª Fiesta Regional Kürüv Antú (el viento y el sol) desfile criollo, espectáculos, gran baile y jineteada.

• En Ingeniero Luiggi:

-Sáb. 3 y dom. 4 a las 19 hs: XXVI Festival Selectivo de Artistas Pre Cosquín 2017 - XX Muestra Artesanal, Club Costa Brava.

• En Victorica:

-Sáb. 3 a las 18 hs: III Fiesta Provincial del Peón Rural. Desfile, festival folclórico.

-Dom. 4 a las 8 hs: pialada de terneros, jineteada.

• En Carro Quemado:

-Museo Atelier del pintor Antonio Ortiz Echagüe. Visitas guiadas. Estancia La Holanda: (02954) 15534167. Ruta Prov.13-Km. 68.

Cines en Santa Rosa

SULLY: HAZAÑA EN EL HUDSON
Amadeus

El 15 de enero de 2009, el mundo fue testigo de "El mila-



gro del Hudson" cuando el Capitán "Sully" Sullenberger hizo aterrizar su avión averiado sobre las frías aguas del río Hudson, salvando la vida de 155 personas. Sin embargo, incluso cuando Sully estaba siendo aclamado por los ciudadanos y los medios, se despliega una investigación que amenaza con destruir su reputación y su carrera. Descargá tu cupón 2x1. SAM13.

VIE 2	SAB 3
22:30hs	22:30hs
5 14	5 14
DOM 4	LUN 5
21:00hs	22:00hs
5 14	5 14
MAR 6	MIÉ 7
22:00hs	22:00hs
5 14	5 14

ANIMALES FANTÁSTICOS Y DÓNDE ENCONTRARLOS Amadeus

VIE 2	SAB 3	DOM 4	LUN 5	MAR 6	MIÉ 7
20:00hs	20:00hs	22:00hs	19:30hs	19:30hs	19:30hs
5 14	5 14	5 14	5 14	5 14	5 14



Vuelve el mundo mágico de Harry Potter, ahora ubicados en el año 1926 en New York, donde un grupo de magos se prepara para iniciar una excursión por todo el mundo en busca de una extraordinaria variedad de criaturas mágicas. Protagonizada por Eddie Redmayne y basada en el libro de JK. Rowling. Duración 133'. Descargá tu cupón 2x1 desde nuestras redes sociales!. SAM13.

INFRAMUNDO: GUERRAS DE SANGRE Milenium

VIE 2	SAB 3	DOM 4	LUN 5	MAR 6	MIÉ 7
23:30hs	23:30hs	23:30hs	23:30hs	23:30hs	23:30hs
5 14	5 14	5 14	5 14	5 14	5 14



Quinta parte de la saga. En esta oportunidad, Selene deberá defenderse de ataques brutales de los dos clanes, el de los Lycans y el de los Vampiros que la traicionaron. Con sus únicos aliados, David y Thomas su padre, ella debe detener la guerra eterna entre Vampiros y Lycans, aunque signifique tener que hacer un último sacrificio. Descargá tu cupón 2x1 SAM16 R

DOCTOR STRANGE: HECHICERO SUPREMO Milenium

VIE 2	SAB 3	DOM 4	LUN 5	MAR 6	MIÉ 7
21:00hs	21:00hs	21:00hs	21:00hs	21:00hs	21:00hs
5 14	5 14	5 14	5 14	5 14	5 14



Después de que su carrera se destruyera, un brillante pero arrogante cirujano comienza un nuevo camino, cuando un hechicero lo toma como aprendiz y lo entrena para defender al mundo del mal. Del universo MARVEL y protagonizada por Benedict Cumberbatch y Rachel McAdams. Duración 115'. Descargá tu cupón 2x1 desde nuestras redes sociales! SAM13

LINEA COMPLETA
VULCANIZACION
SUCIAS
LIMPIADORAS
TODOS LOS PRODUCTOS
nataclor
12 cuotas VISA
sin interés. BANCO DE LA PAZ

02954-15-594866
VENDO DOS TERRENOS
(juntos o por separado)
Código de Edificación para vivienda familiar ó Proyecto Multiviviendas
1 12x28 m: 336 m2
2 12x35 m: 423 m2
RÍO NEGRO
POSTA DE YATASTO

TV DIGITAL
Estudios de
Radio y TV HDSoluciones
audiovisualesEdición multiformato
Diario del Viajero®
011 4331-5050

Diario del Viajero®

30^o

ANIVERSARIO

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 30 de noviembre de 2016 - N° 1544 - Año XXXI

Primera & Adelante

LECHE Y QUESO, 47°

Fiesta Nacional de la Leche y la 5ª del Queso Azul, el 1° y 4 de diciembre en el Parque Unión Fútbol Club de Totoras, Santa Fe. Durante las jornadas se realizarán exhibiciones de productos, maquinarias, muestra y remate ganadero, concursos, elección de la reina y *show* de fuegos artificiales www.fiestanacionaldelaleche.com

PIGÜÉ, Fiesta de la Omelette Gigante, el 3 y 4 de diciembre en el Anfiteatro del Parque Municipal de Pigüé, provincia de Buenos Aires. Se realizará un desfile de los miembros de la *Cofradía de los Caballeros de la Omelette Gigante*, banda de música e integrantes de centros tradicionalistas locales, bastoneras y escuelas de danzas, entre otras instituciones. Informes: ☎ (02923) 475555 / 6278 www.cofradiapigue.com.ar

CALLE ANGOSTA, 31° Fiesta Nacional, del 3 y 6 de diciembre en Villa Mercedes, San Luis. Festival folklórico, peñas, feria artesanal, encuentros deportivos y culturales, en el Complejo Calle Angosta. www.villamercedes.gov.ar

ASIPI Buenos Aires 2016

Jornadas de Trabajo y Consejo de Administración, del 4 al 7 de diciembre en el hotel Hilton, Macacha Güemes 351, Buenos Aires.

Organiza la Asociación Interamericana de la Propiedad Intelectual. www.asipi.org

FyMTI 2016 VII Festival y Mercado de Televisión Internacional, el 5 y 6 de diciembre en el hotel NH City & Tower, Bolívar 120, Buenos Aires. Participarán artistas, directores, escritores, guionistas, empresarios y productores relacionados con la actividad televisiva. www.fymti.com

LA MEJOR BASURA...

Las grandes aglomeraciones humanas y el desperdicio de riqueza que genera el consumismo, alentado por una publicidad muchas veces mal orientada, provocan una súper abundancia de desechos de difícil colocación y reciclado.

Esa conjunción inhumana de gente, que va perdiendo su sentido individual para quedar registrada como un elemento más de la estadística, también produce desechos antisociales que perjudican al todo. En la medida en que la escala de valores se mida fundamentalmente en *volumen de gasto*, confundiendo el mismo con *bienestar*, **corremos el riesgo de que el consumismo se transforme de una epidémica moda en una endemia crónica.**

Si el *tener* es el símbolo del *ser*, según muchas fotografías y textos periodísticos de mera información de *actividades sociales*, estamos enseñando malamente la búsqueda posesiva de volúmenes de objetos y *servicios* que den la sensación de crecimiento personal a través de la acumulación.

Esa tendenciosa escala de valores, medida monetariamente, termina justificando de hecho cualquier medio o forma de apropiación, sin discriminar en la ética personal y en el compromiso social.

En estas circunstancias la *palabra* se hace *verso*, pero en sí no tiene nada de poesía porque cumple la función de *trampa*.

El honor tiene el regusto de un vino viejo mal conservado. El valor se transforma en caradurez. El arrojo en desparpajo. La honestidad en máscara. El estilo en triquiñuela.

En una sociedad en crisis, los *hombres con poder a cualquier costa* actúan igual que ciertas prostitutas, que se visten en forma inconfundible para que todos sepan *que hay un precio*. También como ellas, dicen a todos que *son sanos* para lograr una mejor confianza en su potencial clientela.

¿Pero qué es el poder? Aparentemente podría confundirse como sinónimo de *fuerza*. Sin embargo ese concepto puede ser incompleto si se lo relaciona equivocadamente.

Por ejemplo: no hay dudas de que un elefante o un león tienen más fuerza que el hombre; no obstante ello todos sabemos que hay muchos zoológicos que exhiben leones y elefantes capturados por hombres, y no a la inversa. Es decir que **la fuerza bruta** no basta, hace falta una fuerza intelectual que capacita un mejor dominio de la naturaleza y de sus componentes. Pero **la fuerza intelectual dentro de un contexto social determinado no alcanza si no es acompañada por las fuerzas morales apropiadas.** Si no *la ley de la selva*, esa que en los zoológicos está debidamente controlada, invade y destruye el equilibrio de la sociedad.

El *engaño* o *ardid* es la manera de *matar la fe pública* que generalmente consiste en ocultar a los demás los objetivos personales *disfrazándolos* de forma tal que parezcan distintos y diferentes. Me atrevo a decir que los juegos de palabras se convierten en insultos a la inteligencia colectiva, y afrentan a los damnificados que integran y componen el pueblo. Ciertos personajes notorios podrán izar cotidianamente la Bandera Nacional o cantar el Himno, pero en realidad impulsan la degeneración de las funciones del Estado, erosionan la Nación, y la enferman con su conducta.

Nada se crea, todo se transforma, decía Lavoissier, refiriéndose a las transformaciones de la química y la biología. También en el tejido social se generan cambios que expulsan a los elementos que la agreden, y que con el tiempo, lo mismo que el *compost* en agricultura pueden ser útil como fertilizante, en la medida en que esa *basura* sea aireada y llevada a las temperaturas correctas para que se convierta en una materia inerte y aprovechable, y eso se da cuando la misma pierde su mal olor. No hay duda de que al paso que vamos pronto tendremos en abundancia **la mejor basura. Depende de la inteligencia y no de la fuerza convertir esta basura en nutriente.**

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 495, del 23 de octubre de 1996

Breve & Bueno

CITRICULTURA, Fiesta Nacional, el 5 y 6 de diciembre en Concordia, Entre Ríos. Conjuntamente se realizará Expo Citrus, exposición comercial e industrial, con espectáculos artísticos, recitales, y elección de las reinas del Azahar.

MAR DEL PLATA JAZZ

Festival, del 7 al 11 de diciembre. Con conciertos al aire libre y en las principales salas y bares de la ciudad balnearia. Se realizarán clínicas, charlas, *jam sessions*, muestras y fiestas. www.mardelplatajazz.com

NAVIDAD Cordillerana

Fiesta Nacional, del 8 de diciembre al 6 de enero en San Martín de los Andes, Neuquén. Habrá cantata navideña, puesta en escena del Pesebre Viviente, coros y grupos de danzas folklóricas, en el paraje Virgen de la Montaña www.sanmartindelosandes.gov.ar

TIGRE

procesión náutica en conmemoración del *Día de la Inmaculada Concepción*, el 8 de diciembre, a las 18.30. Participará la Asociación Amigos del Museo de Arte de Tigre, Paseo Victorica 972. No se suspende por lluvia info@amat.com.ar

PESEBRE viviente y Navidad

el 24 de diciembre en Caviahue, provincia del Neuquén. Se ofrecen actividades en el Centro de Convenciones de Caviahue, con el festival de luz y color www.neuquentur.gov.ar

CEBADA CERVECERA

Fiesta Nacional, del 12 al 15 de enero en Púan, provincia de Buenos Aires. Habrá stands y fogones, jineteadas, deportes náuticos y espectáculos artísticos. www.fiestacebadapuan.com.ar

Vidriera para manos creadoras

Del martes 6 al domingo 11 de diciembre se llevará a cabo la 11ª edición de la *Feria Internacional de Artesanías* en el Pabellón Azul del predio ferial La Rural de Buenos Aires, Av. Sarmiento y Santa Fe. Participarán más de 500 artesanos de todo el país, además de representantes

de Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, India, Italia, Paraguay, Perú y Uruguay.

Los creadores trabajarán sobre materiales como cuero, vidrio, telas, lanas, madera, metales, papel, cerámica y piedra, creando joyas, accesorios, prendas, juguetes, objetos decorativos y diversas opciones para toda la familia. Se entregarán distinciones a las piezas sobresalientes en cada una de las especialidades como reconocimiento a la superación individual. www.artesaniasbue.com.ar



Hombres de la tierra

Del jueves 8 al domingo 11 de diciembre se llevará a cabo la 45°

Fiesta Nacional del Gaucho en la localidad de General Madariaga, provincia de Buenos Aires.

Durante esos días habrá espectáculos de destreza criolla, festival folklórico, desfile de jinetes, carrozas y autos anti-

guos, fogón popular, comidas típicas y ferias artesanales.

Esta edición tendrá el cierre con la participación del Chaqueño Palavecino sobre el escenario *Argentino Luna* el domingo 11. Además la presentación de Germán Montes el viernes 9, *Brisas del Norte* el sábado 10; además de las jineteadas, pruebas especiales y la elección de la *Flor del Pago*. turismo@madariaga.gov.ar www.madariaga.gov.ar



FORMADORES DE OPINIÓN Con gran convocatoria se desarrolló el *Segundo Encuentro de Comunicadores Sociales* en el Auditorio de la Ciudad, Hipólito Yrigoyen 1174, Buenos Aires, organizado por la UCCA -Unión de Comunicadores Cristianos de la Argentina-. (DV n° 1541) El transcurso de la jornada estuvo integrada por una intensiva capacitación a través de talleres, plenarios y prácticas. Informes: www.facebook.com/UCCAArgentina uccaargentina@gmail.com



Walter Morales de la TV Pública, dando cierre al encuentro



Andrea Estévez Mirson, de Radio Continental

8 de Diciembre INMACULADA CONCEPCIÓN DE MARÍA

*Libre de todo pecado,
así te eligió el Señor,
para que fueras la Madre
de Jesús, el Redentor.*

*Oh Virgen Inmaculada,
la primera redimida,
fuiste Tú, privilegiada,
por ser Sagrario Divino.*

María Graciela Romero Sosa
camaroso2002@yahoo.com.ar

DE PEQUEÑOS A GRANDES MUNDOS

Los ilustradores y maestros argentinos Ivanke y Mey dan a conocer su proyecto *Pequeños Grandes Mundos* por las 23 provincias de Argentina durante un año.

En cada escuela trabajarán con los chicos en arte durante una semana. Estos talleres concluirán con una exposición de la obras abierta a las familias y a la comunidad. Este misma idea ya se realizó durante 2 años en 32 países de América, Asia, África y Europa.

El financiamiento colectivo es través de la venta de cuadros ilustrados, colección de postales con dibujos de chicos de varios países, entradas para la proyección de un documental, talleres y murales. Informes: idea.me/pequenos-grandesmundosargentina



Esto dijimos en *Diario del Viajero* ediciones n° 1543

ECOLOGÍA Y RECICLAJE

La preocupación universal por los temas ecológicos pasa generalmente por la discusión de las políticas que deben seguir los gobiernos a fin de evitar una degradación del medio ambiente. Sin embargo, si aceptamos que el *cambio* debe producirse exclusivamente en el orden político, estamos marginando a la ciudadanía de un tema importante y de un problema existencial.

Uno de los errores tradicionales de muchos pueblos es creer que las transformaciones deben producirse desde arriba. Pienso que cuando así no ocurre, *es el ciudadano el que debe generar, con su acción y reclamo, los cambios de conducta imprescindibles para mantener una lógica coherencia social que permita el bienestar general.* Una opinión pública cada vez más generalizada pide soluciones rápidas sobre el tema y no discursos declamatorios, de políticos y funcionarios, que no tienen clase pero sí intereses particulares.

Poco a poco una conciencia universal señala que nada de lo que ocurre en *nuestro Mundo* nos debe ser ajeno. Las transformaciones ambientales hacen a la inmediatez geográfica y temporal del quehacer humano. *El legado a nuestros hijos no puede ser un planeta insalubre y malsano*, o un páramo sin belleza. El aporte intelectual de generaciones y la creación constante de un mayor *comfort* no se puede revertir en una *desinteligencia* que haga incómodo el *hábitat*

1544

Carlos Fayt, maestro y defensor de las libertades

Con el fallecimiento del doctor Carlos Fayt se apagó una de las voces más representativas en defensa de las libertades e instituciones democráticas argentinas en el curso de las últimas décadas.

Activo artífice del arte de abogar, fue Profesor Titular de Derecho Político en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires hasta mediados de 1966, año en que presentó su renuncia al cargo docente expresando su rechazo a la intervención universitaria y al golpe de estado que encabezara el general Juan Carlos Onganía. Su obra intelectual, traducida en libros señeros de la Ciencia Política, fue la guía escogida por varias generaciones de estudiantes de abogacía para acceder al conocimiento de la *ciencia soberana entre las ciencias* como la calificara Aristóteles.

Su interés por los valores humanistas expuestos en nuestra Constitución Nacional y por el desenvolvimiento del constitucionalismo social, determinaron desde su juventud la afinidad con el socialismo y el rechazo de toda concepción autoritaria.

En más de una oportunidad fue sometido a persecuciones políticas que templaron su carácter en la preservación de la racionalidad advirtiendo que, entre las



En 1983, el entonces Presidente Dr. Raúl Alfonsín tomando juramento al Dr. Carlos Fayt como miembro de la Corte Suprema de Justicia

Museo Larreta: renovación y restauración

El Museo de Arte Español *Enrique Larreta*, la tradicional casa en el barrio de Belgrano está pasando por una etapa de renovación y restauración. Sus pinturas, esculturas, muebles y tapices de las salas patrimoniales están siendo trasladadas para permitir la restauración de pisos, la renovación de la instalación eléctrica y la colocación del sistema de calefacción y aire acondicionado.

Los pisos, originales de 1916, jamás habían sido restaurados en su totalidad. Todas las piezas son guardadas en reservas transitorias. Allí se les realiza una *limpieza mecánica* y se embalan hasta que sean retiradas para ser restauradas o para colocarlas en su nueva posición.

El jardín andaluz del Museo, Vuelta de Obligado 2155, se encuentra abierto al público, de martes a domingo de 10 a 19, con visitas guiadas de martes a viernes, a las 11 y a las 14.30.



Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas

Chacabuco 314, 3° piso. (1069) Ciudad de Buenos Aires. (011) 4331-1500
adepa.org.ar www.adepa.org.ar

en el cual viven, y simultáneamente con las escuelas que los forman para su futuro.

La experiencia nos señala que la participación de los niños en campañas de este tipo producen positivas *reacciones de simpatía*, que comprometen a los mayores. En los Estados Unidos de América se señala que la edición dominical del *New York Time* equivale a un consumo impresionante de pulpa de madera proveniente de cientos de hectáreas. Esa toma de conciencia ha hecho que muchos diarios de ese país señalen que en parte están confeccionados con papel reciclado, y que asimismo hayan tomado medidas para un mejor aprovechamiento de la superficie de sus páginas para ahorrar espacio. Otro tanto se hace en Europa, a lo que se le suma una hábil recolección de envases y residuos reciclables.

No bastan ya los estudios enjundiosos sobre el tema, las soluciones deben comenzar en nosotros, con nosotros y para todos. Los problemas universales pueden ser, como en este caso, una sumatoria de errores individuales que se minimizaron en su importancia al pensarse únicamente en el individuo aislado de una sociedad que lo contiene. *Aportemos nuestra solución personal para que sea un ejemplo colectivo.*

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 266 del 8 de junio de 1992

570
Radio Ar
San Mar
4535-
am7/Uradioarg
590
L54 Con
Rivadav
4338-
continent
630
L55 Rivo
Arenale
5219-
650
Radio B
am7/Uradioarg
710
Radio
Fitz Ro
4335-
790
LR6 M
Mansill
5777-
830
Radio de
Montevi
4371-
radiodelpue
870
LRA 1 Nac
Maip
5278-
radioinor
910
LR5 L
Fitz Ro
4535-
990
LR4 Sp
San Mar
4893-
splendid9
1010
Radio On
4372-
am10/Uradio
1030
L510 de
Gorrit
4556-
1070
LR1 El
Gorrit
5680-
1110
L51 Radio
Sarmien
5371-
buenosaires.g
1190
LR9 Am
Amena
4779-
www.estoesa
5
89,9
Radio c
Humbol
4778-
radioconv
92,7
FM L
Sarmien
5371-
buenosaires.
93,7
Ro
Maip
4999-
94,3
Dis
B. Cruz 19
4999-
94,7
FM Pal
E. Ravign
4899-
www.radiopa
95,1
Me
Freire
4010-
www.metro
95,9
Rock
Conde
www.fmrock
96,7
Radio C
Naci
Maip
4325-
97,5
FM V
Uriarte
4535-
97,9
Radio
B. de Irig
5031-
98,3
Me
Uriarte
4535-
www.mega.1
98,7
Nacion
Música R
Maip
4394-
www.radi
99,9
LA
Mansill
5167-
100,
Bl u e
Freire
4010-
101,
POP R
Uriarte
4535-
102,
Aspen
Dorreg
4778-
103,
Vort
Lacrozo
4966-
www.vorte
103,
T K
Uriarte
4535-
104,
Amo
B. de Irig
4806-
www.culturam

Diario del Viajero

De escribir y hablar bien se trata... (XI)

ES PARA WASAPEAR

El sustantivo *wasap* -mensaje gratuito enviado por la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp-, así como su verbo derivado *wasapear* -intercambiar mensajes por WhatsApp-, son adaptaciones adecuadas al español, de acuerdo con los criterios de la Ortografía de la lengua española. Esta obra señala que la letra *w* es apropiada para representar la secuencia *gu*, entre otras, en palabras extranjeras adaptadas al español como *waterpolo* y *web*, criterio por tanto aplicable a *wasap* como españolización del nombre que se da a los mensajes enviados por WhatsApp, cuya denominación comercial conviene respetar. Ejemplo: *Facebook compra WhatsApp por más de 13.800 millones de euros*. Frases como *Su hijo le manda wasaps desde París, donde está cursando un máster* o *¿Quieres promocionar tu negocio con una aplicación para wasapear?* pueden considerarse correctas, sin necesidad de cursivas ni comillas.

El plural de *wasap* es *wasaps*, sin tilde, pese a acabar en *s*, dado que se trata de una palabra aguda terminada en grupo consonántico.

Por otra parte, aunque también pueden resultar admisibles las adaptaciones *guasap*, plural *guasaps*, y *guasapear*, al perderse la referencia a la marca original y percibirse como más coloquiales, se prefieren las formas con *w*.

EN LA POLÍTICA LOS TIRA Y AFLOJA NO SEDEN

La locución *tira y afloja*, que se usa para expresar una alternancia entre momentos de tensión y de conciliación, se mantiene invariable en plural -un *tira y afloja*, varios *tira y afloja*-. Es frecuente encontrar frases como *El siguiente paso en este enjambre de tiras y aflojas será el encuentro entre los dos líderes* o *Después de varias semanas de rumores, tira y aflojas y declaraciones, el jugador ya se ha incorporado al equipo*. Las locuciones nominales como esta pueden comportarse de diferentes modos a la hora de formar el plural.

VAMOS A RÍO DE JANEIRO

El nombre apropiado en español de la ciudad carioca es *Río de Janeiro*, con tilde en la *i* de Río. En los medios de comunicación en español es frecuente encontrar la forma sin tilde, probablemente por influencia de la forma original en portugués.

La ciudad, fundada como São Sebastião do Río de Janeiro, es conocida actualmente en portugués como Río de Janeiro o Río.

En español, la forma asentada es, como señala el Diccionario panhispánico de dudas, Río de Janeiro, con tilde en la primera palabra y pronunciado *lrrío de janéiro*, y no *lrrío de yanéiro*, como se oye con frecuencia por imitación de la pronunciación portuguesa.

SIEMPRE SERÁ CHÓFER

Tanto *chófer* como *chofer*, con tilde o sin ella en la *o*, son grafías válidas para referirse en español a la persona que, por oficio, conduce un automóvil. En América se emplea mayoritariamente la forma aguda *chofer*, más acorde con el original francés del que procede -*chauffeur*- y su plural es *choferes*, sin tilde en la *o*. En cambio, en España es más común emplear la forma llana *chófer* y el plural *chóferes*, con tilde en la *o*. Se trata de un vocablo común en cuanto al género (*el/la chófer* y *el/la chofer*). No obstante, el *Diccionario panhispánico de dudas* contempla también como admisible, aunque mucho más infrecuente, la variante *choferesa*.

LA SENSIBILIDAD AL RENGLÓN

El adjetivo *sensible*, además de sus significados tradicionales, aparece recogido ya en el Diccionario de la lengua española con el sentido de *delicado, que por su naturaleza debe ser tratado con especial cuidado*. Por tanto, frases como: *Se le acusa de entregar documentos ultrasensibles a la competencia* o *En el encuentro de los ministros se hablará sobre los asuntos más sensibles de la economía* pueden considerarse hoy válidas.

Se recuerda, en cualquier caso, que en los ejemplos anteriores también podría haberse optado por *Se le acusa de entregar información confidencial a la competencia* o *En el encuentro de los ministros se hablará sobre los asuntos más críticos y conflictivos de la economía*.

Por otra parte, aunque los adjetivos *sensible* y *sensitivo* comparten áreas de significado, como la *capacidad de experimentar sensaciones*, la Academia, a diferencia de lo que sucede con *sensible*, no ha añadido a *sensitivo* el sentido de *delicado*. Por tanto, se desaconsejan frases como *El procurador rehúye hablar de casos sensitivos*, donde lo adecuado habría sido escribir *sensibles* o *delicados* / *conflictivos*.

TRATAR UN INTRATABLE

El adjetivo *intratable*, que según el Diccionario académico, significa que no se puede tratar o, dicho de una persona de trato difícil por su mal genio puede usarse en sentido metafórico como sinónimo de *invencible, insuperable* o *imbatible*. Aceptación esta que ya recogen algunas obras, como el Diccionario Espasa de términos deportivos, el Diccionario del español actual de Seco, Andrés y Ramos, y el General de Vox, entre otros. Así, cuando acompaña a un deportista, un equipo o algún ente deportivo similar, también se puede definir como *invencible, insuperable* o que es superior a otros con los que compete en algo, como hacen estas últimas obras, por lo que no hay razón para censurarlo.

Fuente: Fundación del Español Urgente institución (DVn° 1317, 1336, 1365, 1387, 1401, 1418, 1449, 1463, 1480, 1512) promovida por la Agencia Efe y patrocinada por BBVA que tiene como principal objetivo el buen uso del español en los medios de comunicación. www.fundeu.es

Merlo y sus dulzuras



La Fiesta Nacional de la Dulzura tendrá lugar el fin de semana largo del jueves 8 al domingo 11 de diciembre, en la Villa de Merlo, San Luis.

Este encuentro que usualmente se desarrollaba en el mes de agosto - tendrá lugar esta vez, aprovechando el feriado puente de cuatro días originado por el feriado del Día de la Virgen.

Las actividades incluirán stands de los productores, cursos gastronómicos, degustación de las exquisiteces merlinas, y espectáculos locales, regionales y nacionales.

Verano con aprendizaje

Se encuentra abierta la inscripción para las colonias de verano de la Asociación Cristiana de Jóvenes, las cuales estarán abiertas desde el lunes 19 de diciembre al 3 de marzo de 2017, para chicos de 2 a 13 años. Podrán participar de actividades recreativas, deportivas, socio-culturales y talleres en las sedes de microcentro, Reconquista 439; Soldati, Av. Lafuente 2480 y Escobar, provincia de Buenos Aires, en los turnos completo, de 9 a 17.45; mañana de 9 a 13 o tarde, de 14 a 17.45. Bajo la orientación de la institución: *Formación en valores*. Informes: ☎ (011) 4311-4785 www.ymca.org.ar

Zapatear en Córdoba



Del domingo 8 al sábado 14 de enero tendrá lugar el Festival Nacional del Malambo, en la localidad cordobesa de Laborde.

Durante las jornadas se presentarán reconocidos artistas como Mario Alvarez Quiroga, Los Carabajal y el Dúo Heredero. También se realizarán conferencias, feria de artesanías y peñas, dedicadas a promover el conocimiento de las costumbres que identifican a cada una de las 23 provincias que participan.

Este año, además, tendrán lugar las *Primeras Jornadas Nacionales de Malambo* que incluirán talleres, disertaciones, mesas de diálogo, charlas y foros sobre la temática. www.festivaldelmalambo.com

Conociendo la Isla



La Isla de Pascua, declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO, es un recurso arqueológico de importancia mundial por el misterio que rodea a los moais, gigantescas esculturas en piedra

El viernes 2 de diciembre, a las 19.30, se realizará la disertación libre y gratuita *La Isla de Pascua* a cargo de Arnaldo Goenaga, presidente de la Asociación Alvear, en Avellaneda 542, Buenos Aires.

El encuentro forma parte del ciclo de conferencias-audiovisuales 2016 de la Asociación Amigos del Tranvía y Biblioteca Popular Federico Lacroze con la colaboración de la Asociación de Fomento y Biblioteca Popular General. Informes: ☎ (011) 4431-1073

Hacia una ciudad amigable

La Sociedad Central de Arquitectos, Montevideo 938, Buenos Aires, realizará una charla sobre *El Código de Planeamiento Urbano* a cargo de Carlos Colombo -foto-. Será dada por el subsecretario de Planeamiento del Ministerio de Desarrollo Urbano y Transporte del Gobierno de la Ciudad, el miércoles 14 de diciembre de 18 a 19.

La conferencia abordará la importancia de un código de planeamiento urbano amigable para una ciudad previsible, hacia la homogeneidad, una sana convivencia de actividades, mayor densidad poblacional y distribución de cargas y beneficios. Informes: www.socearq.org

Estudios de Grabación de Televisión HD



Claves para un mundo mejor

Diario del Viajero®
Solución y diseño para la realización de programas de televisión
Bajo costo calidad profesional y tecnología de alta definición

Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050
redaccion@diariodelviajero.com.ar
www.diariodelviajero.com.ar

PASAJES DE OMNIBUS
2500 destinos en Argentina y limítrofes, por más de 130 empresas
Venta presencial www.plataforma10.com
En GBA: Vicente López: Díaz Vélez 702 - Av. San Martín 3256 - Sargento Cabral 2501. Martínez: Alvear 260, Local 11. San Isidro: Av. Centenario 181 - Juan B. Justo 271 - Av. Centenario 2002, Local 8 - Av. Santa Fe 1193 - Av. de Mayo 1593. Tigre: Mitre 319, Local 10. Pilar: Lagomarsino 905, Local 6. Leg. 11736

FUJISAN
RESTAURANTE JAPONÉS
SUSHI - COCINA ASIÁTICA
Delivery
Salón de eventos
Yakiniku - kobe Beef
(011) 4784-1313
www.fujisan.com.ar
Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

García Menéndez
ESTUDIO DE ABOGADOS
Bouchard 468, piso 4° G
(1106) Buenos Aires
☎/fax (011) 5252-3386
www.garciam.com.ar

BADENI, CANTILLO & CARRICART
ABOGADOS
Reconquista 609, piso 8° (1003)
Buenos Aires - Argentina
Tel/fax: (54-11) 4515-4800
estudio@bclc.com.ar
www.badeniabogados.com

POSTAL HISTÓRICA



Foto: Archivo General de la Nación

Esta fotografía centenaria muestra una plaza céntrica de la ciudad de Buenos Aires. Invitamos a que nuestros siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores nos puedan contestar: **1-¿De qué plaza se trata? 2-¿Qué reconocido edificio se aprecia de fondo? 3-¿De qué época aproximada es la imagen?** Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, por mail y en las redes sociales Facebook: diariodelviajero.com.ar / Twitter: @diario_viajero, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones **Diario del Viajero**, recibirán un libro como reconocimiento.

MEMORIA TURÍSTICA ANTERIOR

En la edición anterior (DV n° 1543) publicamos una fotografía del faro que se encuentra en la Isla Magdalena, Chile. La misma se ubica en el centro del Estrecho de Magallanes, a 35 kilómetros al norte de la ciudad de Punta Arenas. Para llegar a ella hay que navegar una hora y media por la misma ruta que realizaron los navegantes Francis Drake, Pedro Sarmiento de Gamboa, Hernando de Magallanes y Charles Darwin, entre otros. Esta área silvestre protegida es declarada en agosto de 1966, Parque Nacional y reclasificado Monumento Natural el año 1982, con el objetivo de proteger la avifauna del lugar, compuesta principalmente por pingüinos, cormoranes y gaviotas, entre otras especies. Nuestra lectora Petra Schwarz, desde Australia, nos cuenta: *el faro fue inaugurado el 15 de abril de 1902 y tiene un alcance luminoso de 10 millas náuticas. Su estructura consta de una torre cilíndrica de concreto blanca de 318 metros cuadrados, con cimientos de piedra y muros de concreto; en su exterior posee una franja horizontal roja, adosada a una casa blanca, además de estar compuesta de 10 habitaciones.*

Hacéme el cuento

Dimensiones

Dimensión es un ámbito, una medida, una luminosa manera de nombrar.

Los niños tienen y están en otra dimensión. Sumergidos totalmente en la del juego con todos sus sentidos involucrados.

Dimensión de la verdad, ven lo que nadie.

Tutean al ángel custodio, avizoran hadas, reciben mensajes de todo lo creado. Gozan, simplemente con otros niños. ¡Única condición que quieran jugar! Color, creencia, dinero, no importan. Esto llega con el uso de razón, sin razón. Se pierde la mitad del mundo por estar en la dimensión, escueta, pautada, silenciosa de los adultos.

¡Infancia, todo es difícil! Proeza alcanzar una silla, un mueble es un amenazador edificio. Los grandes son gigantes que dan de acuerdo a sentimientos y humor. Gorra, chaqueta, botones dorados, enanito portero de Harrods. Lo adoraba, estaba a la medida de mi niñez. Él habría la puerta vidriada con manijas de bronce y... mis apurados pasos sobre el parquet, al ensueño donde los reyes atendían pedidos. Larga cola, ante Baltasar roja y balbuceante confundí la petición. En vez de un sulky una muñeca. Desapareció el enanito, yo crecí.

¡Importan mucho las dimensiones! Hoy, cuando el mundo se torna incomprensible, recordando aparece como portera de mi alma aquella niña.

En esa dimensión ningún problema nos atrapa porque tenemos armas para resolverlo. Verdad, magia, ángel, hadas, están a nuestro alcance.

Sólo hay que cambiar de dimensión, sabiendo *abrir la puerta para ir a jugar.*

Mónica Mancini
(DV n° 1335)
kapalaba@yahoo.com.ar

*Es que los animales son el amor de mi vida, son mi prójimo, no tengo otro,[®]
y su sufrimiento es mi sufrimiento y no lo puedo resistir.*

Fernando Vallejo

1544

Gestión turística adecuada

por Antonio Torrejón
torrejon2010@gmail.com

El primer año de cualquier gestión de gobierno, se ocupa para el ajuste de las normas, y la elaboración de los planes, esto tiene su importancia, pero lo vital sigue siendo la adecuada gestión, cotidiana, de todos los días, siempre.

Es necesario enfatizar el valor de la gestión turística debido que aprender a gestionar cualquier cambio no es redactar una receta, sino más bien tener la capacidad profesional conveniente para liderar el logro de determinados objetivos o, una aptitud que consigue modificar determinadas situaciones.

Entender el verbo cambiar como máximo exponente del sustantivo movimiento.

Esfuerzo con capacidad que desencadena la innovación, de allí el éxito turístico.

Capacitarse para gestionar un cambio puede no ser un simple listado de cosas a hacer, sino que es el nuevo estadio intelectual de preparación, para lograr los objetivos que nos proponemos con perseverancia y métodos que nos permiten superarnos a nosotros y a la competencia, por supuesto.

Cambiar, que es verbo y no sustantivo, implica no quedarse estacionado ni ejecutando las viejas rutinas que terminan por lo general, en regresión.

La gestión del cambio no culmina con el mismo, sino que es un eslabón de una cadena interminable de las sucesivas variaciones que se dan y lo hacen posible. Hay que actuar como el navegante de todos los tiempos, seleccionar correctamente -el norte de nuestro rumbo, y no dejarlo -nunca- de lado, para así llegar, en tiempo y forma, al puerto o destino elegido.

Antes era creencia que los cambios requerían gestores con capacidad de mando, lo que llegó a distorsionarse con los *dictadores de facto* sin logros perdurables. El gestor no debe tener los atributos de verticalista director, sino de profesional paciente y virtuoso conductor, ya que quedó demostrado en lo empresario y político que mandar no está al alcance de cualquiera que posee dinero en



La ciudad de Carmen de Patagones, fundada por Francisco de Viedma, es junto a la ciudad de Viedma, la primer comarca de la región.

exceso -poderes de facto, etc.-. La capacidad de gestionar y conducir es de pocos que agregan a las condiciones innatas de mando equilibrado, los conocimientos adecuados del tema y una aptitud especial para el manejo de tiempos y formas. Vivimos en una sociedad cada vez más globalizada y abierta, lo cual comporta no sólo una mayor abundancia de información, sino un menor tiempo entre la aparición de cualquier acontecimiento y su conocimiento en cualquier punto del mundo. Por esta razón el turismo, como servicio perecedero, no admite gestiones o soluciones lentas, de allí lo que siempre pregonamos que turismo debe depender de la máxima Autoridad. Al avance en los medios de transporte se ha unido la velocidad de las nuevas tecnologías de información que permiten en tiempo real, estar en contacto con cualquier persona, o gestión en recónditos lugares del Planeta.

Hoy los mercados son globales, las noticias se transmiten en directo, en el mismo momento en que suceden y desde el sitio en que se producen. Otro fenómeno de nuestro tiempo es la creciente presión ejercida por los consumidores y usuarios, lo que obliga a una correcta gestión o respuesta con medios elementalmente a disposición en tiempo y forma.

En Río Negro, en mis 7 años de gestión 1988-1995, con la anuencia inteligente de quien conducía la provincia, el Dr. H. Masaccessi, -Gabinete y Legislatura-, se trató de perfeccionar la gestión, uniendo los municipios, detrás de convencidos y

aceptados nucleamientos comarcales -municipios colindantes- ejemplo de la comarca fundadora de Patagonia -Viedma-Patagones, la del Paralelo 42, del -Alto o Medio Valle- en el Corredor del Gran Valle, la Comarca del Golfo San Matías en el de las Playas Patagónicas -Río Negro y Chubut-, y de la línea Sur, y estos en el caso de la mas clara realidad la Patagonia de los Lagos -Neuquén, Río Negro y Chubut- y sumándonos con la provincias vecinas que dan la continuidad a la homogénea geografía. No sólo para acelerar la recomposición de una estrategia y un orden conducente a dar mayor fuerza a las acciones promocionales, sino que también para salvar -por la vía de la asociatividad de los esfuerzos- la falta de medios y la instalación más efectiva de los temas conducentes.

Las gestiones de ordenamiento con los sectores representativos, en consulta que habilitó la democracia, se convirtió -por las exigencias de estos tiempos- en su ejercicio participativo que exigió hasta para los foros de planeamiento o búsquedas, el gestor -facilitador de los Municipios más desarrollados para cada sector. Esto permite, hasta en simples conciliaciones pueblerinas, el avance por coincidencias, más allá de votar para decidir por mayoría lo que se necesita, y la suma de sabidurías que consoliden el bien común -razón de existir de la política-. Tratemos de ayudar, a los que recién llegan en la política, a *innovar*, no copiando lo mas fácil, sino lo que pueda llevar, a inéditos, éxitos.

SALÓN NÁUTICO Argentino, 21ª edición, del 31 de marzo al 9 de abril en el Centro de Exposiciones del Parque Náutico San Fernando, Escalada y Almirante Martín, Río Luján, provincia de Buenos Aires. Organiza la *Cámara Argentina de Constructores de Embarcaciones Livianas*. www.cacel.com.ar

Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina Residencia para Jóvenes Mujeres
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa. Estadías breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.
Humberto Primo 2360 - Buenos Aires
☎ (011) 4941-3775 ywcaargentina@yahoo.com.ar

FLORISTAS
Armando
DESDE 1916

Vicente López 1923
Recoleta (1128)
Buenos Aires
☎/fax 4801-0355 / 1484
armando@interlink.com.ar
www.armandofloristas.com.ar

El libro que siempre soñó hacer, es posible...

Consulte sobre asesoramiento y realización con bajos costos de diseño, armado e impresión

Lic. Elizabeth Tuma
elizabeth.tuma@gmail.com

ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES
113 años

Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)
ymca@ymca.org.ar / www.ymca.org.ar

Nimaya CHINCHILLAS
VENTA DE REPRODUCTORES
Mejore la calidad y productividad de su criadero
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consúltenos
Tel.: 011 15-3863-1983 www.nimaya.com.ar

NOVI
30
Miér
San An
† 1875 I
Vélez S
autor Có
Día del
Naci
DICIE
1
Jue
San R
y Báb
1913,
subterrán
de Mayo
Día de
contra
del Farm
y del Am
DICIE
2
Vie
Santa
1817 na
Mármol
† 198
Federic
Día Inter
de la A
de la Es
DICIE
3
Sáb
S Francis
1967 C
Barnar
2001) re
1º tran
card
Día del
e Intern
la Discap
DICIE
4
Dom
S. J. Da
1546 Fu
de P
1910 in
ción B
de L
Día de
de la Pu
y del
DICIE
5
Lun
Beato
Rin
†1791
Amadeo
1897 na
Draghi
escr
DICIE
6
Mar
S Nicolá
1879 nac
tor Rogel
1872 1º
de El
Martín
Día del
DICIE
7
Miér
San An
† 1890 T
de Al
1º Inter
de Buen
Día Intern
de la Avic

MBRE
LN
coles
és apóstol
Jalmacio
arsfield
digo Civil
Teatro
ional
MBRE
LN
ves
odolfo
rbara
1ª línea
neo Plaza
o - Once
la lucha
el SIDA,
acéfico
de Casa
MBRE
LN
rnes
Bibiana
ace José
escritor
7 Luis
o Leloir
nacional
bolición
clavitud
MBRE
LN
ado
co Javier
hristian
rd (1922-
aliza el
splante
iaco
Médico
cional de
pacidad
MBRE
LN
ingo
mascono
ndación
otosí
augura-
basilica
uján
INTA y
blicidad
Minero
MBRE
LN
nes
Felipe
aldi
Wolfgang
Mozart
ace Juan
Lucero
ritor
MBRE
LN
rtes
s de Bari
e el escult
io Yrurtia
e edición
Gaucho
Fierro
Gaucho
MBRE
LN
coles
mbrosio
Torcuato
vear,
ndente
os Aires
nacional
ción Civil

Cerebro para la idea, voz para la palabra, manos para la acción.® Solo queda por decir: *Manos a la obra.* Graciela Hendlin

1544 Fin de año caminando Repercusiones de la Davis



El domingo 4 de diciembre, a las 9, se realizará la tradicional *Caminata por la Infancia* recorriendo Reserva Ecológica - Costanera Sur -encuentro en Lavalle y Bouchard -Luna Park-. Se podrá llevar alimentos no perecederos y ropa que se destinarán a hogares de niños. Además ese día desde las 12.30 se llevará el almuerzo de fin de ciclo en *Las Nazarenas*, Reconquista al 1100. Durante la reunión se dará a conocer y se leera el trabajo ganador del certámen *Vivencias de las caminatas*.
Informes: ☎ 15-4436-7136 armandotaurozzi@arnet.com.ar



Daniel Orsanic, capitán del equipo argentino de tenis, recientemente ganador de la Copa Davis, en un encuentro con los argentinos que estuvieron en Zagreb, Croacia recibe de manos de su autora Carmen Verlichack, el libro *Los croatas de la Argentina*.

Día para la prevención
El jueves 1º de diciembre, de 8 a 12, el servicio de Clínica Médica y el Laboratorio Central del Hospital Italiano de Buenos Aires invitan a la comunidad a realizarse de forma gratuita el test para detectar el VIH, en Potosí 4032, Buenos Aires. Esta acción se lleva adelante como parte del *Día Internacional de la Acción contra el VIH*, por iniciativa de la Organización Mundial de la Salud (OMS), con el objetivo de generar una mayor conciencia acerca del VIH y dar a conocer e impulsar avances en materia de prevención, tratamiento y atención.
Informes: ☎ (011) 4959-0200 - www.hospitalitaliano.org.ar

Argentinos en el mundo



El sábado 10 de diciembre, se realizará la celebración del *Día Internacional del Tango* en la ciudad de Nueva York, organizada por la agrupación *Amigos del Tango*. El encuentro será desde las 7.30 a las 11, en el Centro Cultural *Guadalupe*, 328 West 14nd Street NYC. Participarán los cantantes Tomas Alcón, Gloria Mirabal, Ivanna Ivana, y Daniel Holodek -foto- junto a los músicos Frank Valiente -piano y dirección-, Alberto Quiroga -bandoneón-, Rómulo Benavides -violín-, y Freddy Zanella -contrabajo-
Informes y reservas: ☎ (011) 718-457-1897 / 917-365-1234 / 718-699-4319

Fiestas cinco estrellas



El hotel Hilton Buenos Aires ofrece dos propuestas gourmet para celebrar la *Nochebuena* y comenzar el año, en un ambiente cálido y con buena gastronomía. En la noche del 24 de diciembre, el restaurant *El Faro* será el escenario para una noche en familia con una propuesta de cinco pasos diseñada por el chef ejecutivo Pablo Barbero. Habrá música en vivo, brindis y mesa dulce alegórica, sorpresas únicas y la tradicional llegada de Papá Noel para sorprender a los pequeños. Para celebrar la llegada del 2017, ambientará su salón *Pacífico*, con una propuesta circense de la mano de *Innova Circus*. El espectáculo contendrá actos de acrobacia en vivo, zancos, contorsionistas y un *show* central. Habrá estaciones típicas de las distintas regiones del país y con los sabores del mundo. Luego del brindis se desarrollará un festival de dulces y a continuación se abrirá la pista de baile con música especialmente seleccionada para recibir el nuevo año de la mejor manera. Para hacer una reserva u obtener mayor información acerca de las propuestas de Hilton Buenos Aires, comunicarse al teléfono 4891-0136 o a elfaro@hilton.com.

BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES
Prepárese para las Fiestas
Regale chocolates y exquisiteces artesanales
También muñecos musicales y regalos empresariales
Avenida de Mayo 826 BUENOS AIRES
☎ 4342-0245 - www.alosholandeses.com.ar

Ya está disponible
Mis viajes semanales de
Carlos José Besanson
Venta sólo en la redacción de Diario del Viajero®
Avenida de Mayo 666, Buenos Aires
o por mail: redaccion@diariodelviajero.com.ar

¡Atención decoradores!
El serrucho de Cheryl
Muebles antiguos, intervenidos y vintage...
Abierto los sábados
Ruta 197 1.260 Carupá,
Tigre 15-3955-8067
011-4749-4080
El serrucho de Cheryl
eiserruchodecheryl@hotmail.com

Grupos de familia
ALANON
Ayuda para familiares y amigos de alcohólicos
0-800-333-0784
www.alanon.org.ar
☎ (011) 4382-9311

CONOZCA LA HISTORIA DEL PALACIO BAROLO
Recorridos diurnos y nocturnos
Palacio Barolo Tours
¡Haga su Reserva!
☎ (011) 15-5483-5172
www.palaciobarolotours.com

San Isidro notable

El Centro de Guías de Turismo de San Isidro programó para el mes de diciembre las siguientes visitas guiadas gratuitas a pie:
El domingo 4, a las 16, Casco Histórico:
La bendición de las aguas y el mirador de Los Paraísos. Encuentro: Atrio de la Catedral -Av. Del Libertador 16200-.
El viernes 9, a las 16, *Bendición de los pesebres*: nos acercamos a la Navidad y traemos nuestros pesebres familiares. Encuentro: Atrio de la Catedral.
El domingo 11, a las 15, Ecológica en el Museo Pueyrredon: Patios y galerías mirando a la barranca. Encuentro: Museo Pueyrredon -Roque Sáenz Peña y Rivera Indarte-.
El domingo 18, a las 16, *Barrio de Las Carreras*: Familias que llegaron, se quedaron y dieron nombre a las calles. La inmigración en San Isidro, su huella y el recuerdo en nuestras calles. Encuentro: Av. Márquez y Lambertini. Las caminatas no requieren inscripción previa y sólo se suspenden por lluvia.
Informes: info@guiasdesanisidro.com.ar



Cúpula de la Catedral de San Isidro

Ellas bien femeninas

La marca de lencería y medias para la mujer **COCOT**, suma a su familia de productos una fragancia femenina, dulce y cautivante. Inspirada en una mujer que deja volar su imaginación, magnética y tentadora. El *packaging* sigue la línea del primer perfume de la colección *In love*. En esta oportunidad, el tono rosa pastel y detalles en dorados son los protagonistas tanto en el estuche como en el frasco. La fragancia combina notas de mandarina, casis y frutilla con florales, de muguet y fresia que componen su fórmula. El fondo, compuesto por notas de cedro, almizcle y vainilla completa la fórmula.



ABOGADO
Dr. Roque Tripodi
Divorcios
☎ (011) 156-514-5304
Comunicarse por whatsapp

COMPRO
Alhajas
Antigüedades
Cuadros
4811-4879 / 15-3025-1532
Sr. Pablo

MUTUAL DE AGRICULTURA Y GANADERÍA
CONVOCATORIA A ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA
Convoa a sus afiliados a la *Asamblea General Ordinaria* para el día 16 de diciembre de 2016, a las 16 horas, la que se llevará a cabo en el local de la Mutual, sito en calle Bolívar 830, pta. alta, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires
ORDEN DEL DIA
1. Elección de dos (2) asambleístas para firmar el Acta de la Asamblea, juntamente con el Presidente y el Secretario. 2. Consideración de la Memoria y Balance General, cuadros de Quebrantos y Excedentes e Inventario, correspondientes al 49º Ejercicio comprendido entre el 01-09-2015 al 31-08-2016. 3. Considerar el informe de la Junta Fiscalizadora del Ejercicio Comprendido entre el 01-09-2015 al 31-08-2016. 4. Consideración de A) Cuota Social B) Cuota por Mantenimiento de Panteones Sociales. 5. Reforma del estatuto. 6. Consideración de los convenios suscriptos en el Ejercicio. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 11 de noviembre de 2016
Sara Celia Celiz Secretaria Mirta Noemí Vivas Presidente

CLASES DE LENGUA Y LITERATURA
Semiología CBC - Lingüística - Recursos retóricos
Clases de redacción para todas las edades
Te asisto en la redacción de monografías, tesis, informes, etc.
LUZ: ☎ 15 5725 9969 / 4542 0938 luzespain@gmail.com

CLUB DE TEJEDORAS
Clases y reuniones de tejido
www.clubdetejedoras.com

Pinturas y pintores

• **Arte x Arquitectos** en la Sociedad Central de Arquitectos, Montevideo 938, Buenos Aires. Se trata de la 10ª muestra con obras de arquitectos - artistas seleccionados para este período. Ellos son: Alicia Busso, Gerardo Dayan y Carina Mercado. Podrá verse hasta el viernes 2 de diciembre. Informes: www.socearq.org

• **Hasta el sábado 3 de diciembre** se realizará la recepción de las obras concursantes en el **XX Certamen de Pesebres Escultóricos** en el Museo Luis Perloti, Pujol 644, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4433-3396 todos los días de 10 a 18 o ☎ 4432-5459 de lunes a viernes de 9 a 15.

• **La muestra Diario Crítica, sus ilustradores 1913-1941** se exhibirá hasta el domingo 4 de diciembre en la sede del Museo del Humor, edificio de la *Munich*, Av. de los Italianos 851 -Costanera Sur- Horario: lunes a viernes de 11 a 18 y sábados y domingos de 10 a 20 y feriados de 12 a 20. Entrada: jueves a domingos y feriados \$10.-; lunes, martes y miércoles gratis. Menores de 14 años: gratis todos los días. Informes: www.museos.buenosaires.gov.ar

• **El lunes 12 de diciembre a las 20.30 horas** se inaugurará la 6ª **Exposición de Artes Visuales del ciclo 2016**, en el Bar Notable del Glorias, Andalgalá 1982- Mataderos, Buenos Aires. En esta muestra participará la **Maratón del Arte**, con la disertación del Dr. Pedro Boltrino, sobre *Música y discapacidad*, quien presentó su libro, y el Dr. Daniel Iognnikov sobre *El compromiso del artista*, en el Año del 50º Aniversario por los DDHH Derechos Humanos.

Además se presentará el libro de poesías *Motivos y sonrisas* de Graciela Garro. La muestra se podrá visitar todos los días de 18 a 23 horas hasta el 16 de enero de 2017 inclusive. Organizado por Artistas Plásticos en Movimiento. Informes: oliveraquerol@yahoo.com.ar

• **Ilustraciones fantásticas** en el Museo Bernasconi, Cástulo Castillo 2750 1º piso, Buenos Aires. El cuento *La mujer del Espejo* se puede ver plasmado en la producción plástica de los alumnos de 7º grado de la Escuela n° 4 *Enrique Banchs*. Se requiere inscripción a museobernasconivisititas@gmail.com

Cuéntame

• **El jueves 1ª de diciembre a las 18**, conferencia de André Seleanu, crítico de arte y periodista cultural, en el Museo Luis Perloti, Pujol 644, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4433-3398

• **El grupo Ópera Joven**, presentará el sábado 3 de diciembre en el teatro de Cámara de la ciudad de City Bell. Ofrecerá *La ocasión hace al ladrón*, de G. Rossini, farsa cómica en un solo acto. Informes: www.facebook.com/operajovenbuenosaires josefmanera@hotmail.com

• **Tertulias de poesía, teatro y música**, 6 de diciembre, *Casa de La Rioja*. Abierto a todo público con entrada gratuita.


Desde la butaca

• **Ciclo de cine: Contrastes y coincidencias**, todos los miércoles a las 13 en la Casa de San Luis, Azcuénaga 1087, Buenos Aires. El 30, *Últimas vacaciones en familia* de Nicolás Teté y a las 18.30 se llevará a cabo a segunda presentación del ciclo *Retrospectiva San Luis Cine*. En esta oportunidad se proyectará *La Extranjera* de Fernando Díaz, guionista, realizador y productor independiente. Se trata de una película filmada en dicha provincia con las actuaciones de Arnaldo André y María Laura Cali. Entrada gratuita. Informes: csclulturayeventos@gmail.com

Música que convoca

• **Audición de órgano**, los domingos de 10.55 a 11.20. en la Catedral Primada de Buenos Aires, Rivadavia 470, Buenos Aires. A cargo del maestro Enrique Rimoldi.

• **El Centro Cultural San Isidro**, Av. Libertador 16138, San Isidro, tendrá diversas actividades culturales en diciembre. El viernes 2, *De la India y Estambul* - ciclo *La Piña Cultural*-. El sábado 3, Carlos Moscardini y Marcos O' Farrell. El miércoles 7, *La Delio Valdez y La Pablo Emilio* -Ciclo La Piña Cultural- El viernes 9, *Guachos*



Para su colección

Mis viajes semanales

de
Carlos José Besanson

Venta sólo en la redacción de Diario del Viajero
Avenida de Mayo 666, Buenos Aires
o por mail: redaccion@diariodelviajero.com.ar

1544

Realidades creativas

NUEVAS PÁGINAS El libro *Tesoros de boca en boca. Memorias de Jáchal* de Zulma Prina se presentará el viernes 2 de diciembre a las 18.45 en el Museo del Libro y de la Lengua - Biblioteca Nacional, Av. Las Heras 2555, Buenos Aires. Se referirá a la obra de la Prof. Josefina del Solar, junto a la moderadora Prof. Bertha Bilbao Richter. Habrá un cierre musical a cargo de Pablo Araujo, la guitarra de Matías Sánchez, Claudia Seghezzo en bajo y la percusión de Alejandro Balestrini.

ARTE EN ALZA Hasta el viernes 2 de diciembre podrá apreciarse la exposición colectiva *Taller del Pasaje* de la Prof. María José Fernández de la Puenta en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, 25 de Mayo 359, Buenos Aires. Con entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4316-7067



ENTRE DOS PATRIAS El viernes 2 de diciembre a las 19 se llevará a cabo el espectáculo *Te canto por verte cerca* en la Academia Porteña del Lunfardo, Estados Unidos 1379, Buenos Aires. Con la voz de Cristina Salleses, la guitarra de Enrique Moneli y la participación de la actriz Mary Adami. Con la coordinación de Perpétua Flores, poeta escritora de Brasil. Entrada gratuita.



FESTIVAL DEL AIRE

Con la premisa *¿A qué se puede jugar con el aire?* se realizará el sábado 3 de diciembre a las 14 en el Museo del Juguete de San Isidro, Lamadrid 197, Boulogne.

Habrán talleres y espacios de juegos y la participación de *Percusión engranajes*. Actividad abierta a todo público. Se reprograma por lluvia. Bono contribución: \$5.- Informes: ☎ (011) 4513-7900 museodeljuguetesi.org

CONCIERTOS En la Catedral Primada, Rivadavia 470, Buenos Aires, se realizarán en conciertos en **diciembre** a las 11.30. El 4, el Coro Litúrgico *Trinitatis*; el 8, Coro Polifónico Benedicto XVI; el 11 y 18, Coro Litúrgico *Trinitatis*; el 24,



Navidad Misa de la noche: Ensamble Capilla musical; el 25, Navidad misa del día: Coro Polifónico Benedicto XVI; el 31, Misa y *te deum* por fin de año: cantor solista. Durante **enero**: 1º, Coro Litúrgico *Trinitatis* y el 6, *Epifanía del Señor*, *Reyes Magos*, cantor solista.

del Mar presentarán su libro y documental *Península Mitre*. El viernes 16, el cantautor Pedro Aznar. Informes: www.culturalarsi.com www.facebook.com/culturalarsi

• El pianista Ignacio Ares dará un recital el sábado 3 de diciembre a las 16 en la Facultad de Derecho, Av. Figueroa Alcorta 2263, Buenos Aires. Interpretará *Sonata n° 20 en La Mayor D 959 póstuma* de Schubert y *24 preludios op. 28* de Chopin. Entrada gratuita. Informes: alapargentina@gmail.com

• El Coro de la Innovación, con la dirección de Sergio Baldassini, cumple 29 años de trayectoria y representa desde junio de 2008 a la Asociación Vecinal y Biblioteca Popular Villa del Parque. El sábado 3 de diciembre a las 18, junto al Coro Asociación Vecinal Villa del Parque en Baigorria 3373, Buenos Aires. Entrada libre y gratuita. No se suspende por lluvia. A su vez, el Coro convoca a cantantes con afinación, lectura -no excluyente- y compromiso con el trabajo. La audición será el miércoles 1º de marzo de 2017 desde las 19. Ensayos: los miércoles de 20 a 22. Informes: sergiobaldassini@gmail.com

Ampliando conocimientos

• La Escuela de Danzas *Aída Victoria Mastrazzi* informa que continúa abierta la inscripción para el ciclo 2016 para las carreras de *Intérprete en danza clásica y contemporánea* e *Intérprete en danzas folklóricas*

UNIVERSO DE IDEAS

Sistemas estelares antiguos y su contexto cosmológico clase magistral a cargo del Dr. Juan Carlos Forte, el jueves 1º de diciembre a las 19 en el Planetario Galileo Galilei, Av. Sarmiento y Belisario Roldán, Buenos Aires.

Forte, ex Decano de la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas de la Universidad Nacional de la Plata, quien abordará fenómenos complejos, inesperados y poco entendidos entre los objetos más viejos del Universo: los cúmulos globulares y las galaxias enanas. Entrada gratuita sin reserva previa, ingreso por orden de llegada. Informes: ☎ (011) 4772-9265 / 4771-6629



APRENDER EN EL MUSEO Desde el viernes 2 al domingo 4 de diciembre se podrá apreciar en el Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. del Libertador 1902, se inaugurará la exposición *Los Talleres del Museo 2016*, en la que se exhibirán los trabajos realizados por los alumnos.



A partir del 23 de enero de 2017 se abrirá la inscripción para los talleres anuales de lunes a viernes de 14 a 18.30. Horarios: martes a domingos de 14 a 19. Entrada: \$20.- Estudiantes y jubilados entrada libre Informes: ☎ (011) 4801-8248 / 4806-8306 www.mnad.org

EN EL PERLOTTI El Premio *Alfredo Bigatti* de Esculturas 2016 de la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos en el Museo de Esculturas Luis Perloti, Pujol 644, Buenos Aires. Con las obras de los premiados Valeria Trillo 1º premio, Gustavo López Espinosa 2º premio, Damián Sonderegger 3º premio y los seleccionados Celia Conde, Gustavo Ibarra, Inés Civile, Jenny Vallarino, Lilian Zonta, Pablo Schiava y Regina Jung, entre otros. Cierre: domingo 11 de diciembre. Informes: ☎ (011) 4433-3396 www.buenosaires.gov.ar/museoluis



argentinas y tango. Son títulos oficiales, con enseñanza gratuita en turnos mañana y tarde. Posibilidad de cursar el bachillerato en el mismo establecimiento. La institución también brinda cursos de pre iniciación a la danza para niños desde los 9 años. Informes e inscripción: Esmeralda 285, Buenos Aires, Tel 4326-2942/5478 mastrazzi@yahoo.com.ar Pagina web: <http://art300de1.buenosaires.edu.ar>

• Clases de Fotografía para la tercera edad y para público en general, dictadas por Jorge Martinesi en el Centro de Jubilados y Pensionados *Ramón Carrillo*, Humberto 1º 1743, Buenos Aires. Informes: ☎ 1557339471

• El Centro de Jubilados *Villa Luro Central*, Falcón 4780, Buenos Aires, celebrará su 28º aniversario con un almuerzo en el mes de diciembre. Realiza reuniones y diversos talleres de folklore, inglés, taller de tejido, juegos de salón y paseos. Cuenta con biblioteca, asistencia médica y podología.

Para los chicos

• Tres únicas funciones de *Chicos, Chicos*, versión de clown, gestada en el segundo año del taller extracurricular que dirige Claudio Martínez Bel, los días sábados 3, 10 y 17 de diciembre a las 21 en el Teatro 25 de Mayo, Av. Triunvirato 4444, Buenos Aires. Entrada \$8.- Informes: ☎ 4342-9416

Salort
Librería Teatral
está en el Teatro Picadero

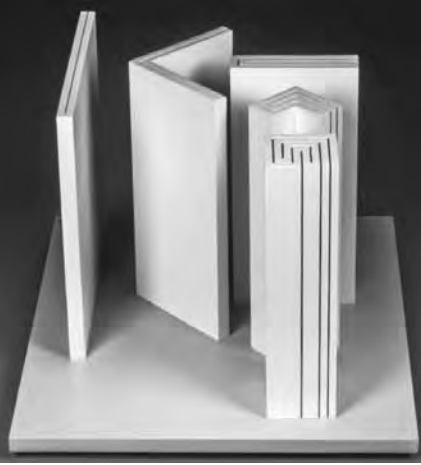
☎ (011) 4373-0805
www.libteatralort.com.ar

M
KHZ
gentina
rtin 569
5707
entia.com.ar
KHZ
tinal
via 835
4250
al.com.ar
KHZ
adavia
es 2467
4760
KHZ
elgrano
emilia.com.ar
KHZ
Diez
y 1940
4000
KHZ
Mitre
a 2668
1500
KHZ
l Pueblo
deo 497
7045
blo.com.ar
KHZ
nal Bs. As.
a 5 555
9100
nal.com.ar
KHZ
a Red
y 1460
2011
KHZ
lendid
rtin 569
1701
90.com.ar
KHZ
do Latina
2841
atina.com.ar
KHZ
el Plata
5963
9200
KHZ
Mundo
5995
3600
KHZ
Ciudad
to 1551
4638
arriocoudal
KHZ
érica
bar 23
1190
merica.com
M
MHz
on Vos
dt 1477
8200
os.com.ar
7 MHz
2x4
4646
ar/la2x4
7 MHz
ck
555
0937
3 MHz
ey
60, Olivus
9430
7 MHz
lerno
ani 1732
1672
ermo.com.ar
L MHz
tro
e 932
7272
951.com
MHz
& Pop
e 935
andpop.com
7 MHz
Clásica
onal
555
9100
5 MHz
Vale
e 1899
4975
MHz
Cultura
oven 972
9801
3 MHz
ga
e 1899
4201
Musica.com
7 MHz
nal de
clásica
555
1003
cional.gov.ar
MHz
100
la 2668
0100
7 MHz
FM
e 932
8200
5 MHz
Radio
e 1899
4210
3 MHz
102.3
o 1782
7555
1 MHz
erix
e 3455
8900
rik.com.ar
7 MHz
M
e 1899
4206
9 MHz
deus
oven 972
3051
ustical.com.ar

Diario del Viajero

1544

ESCULTURAS Se exhibirá hasta el viernes 23 de diciembre la muestra del artista argentino Norberto Gómez en el Museo Nacional de Bellas Artes, Avenida del Libertador 1473, Buenos Aires.



La exposición reúne 35 piezas realizadas entre 2014 y 2016, de las cuales diez son reelaboraciones de obras que Gómez había realizado a fines de los años 60. Son estructuras primarias minimalistas elaboradas en madera y pintura a partir de obras que, con el tiempo se destruyeron o desaparecieron. Por otro lado, se presenta un conjunto de obras nuevas que se postulan, de alguna manera, como una continuación de aquellas. *Pienso en mis obras como verbos en infinitivo que se pueden conjugar como a uno le parezca. Si no fueran así no tendrían savia, no crecerían, se verían y no dejarían nada impregnado...*, dice Gómez sobre su obra.

Abierta al público de martes a viernes, de 11 a 20, y sábados y domingos, de 10 a 20, con entrada libre y gratuita. Informes: ☎ (011) 5288 9900 www.bellasartes.gob.ar

PINTURA COLECTIVA

El viernes 2 de diciembre a las 19 se inaugurará una muestra colectiva en la Asociación *Estímulo de Bellas Artes*, Av. Córdoba 701, Buenos Aires. Serán invitados los artistas Irene Morack, Mónica Fuchsman y Emilio Fatuzzo. Horario de visita, lunes a viernes de 16 a 20



Obra de Adela Pecorino



CINE ITALIANO El viernes 2 de diciembre a las 18,30 se presentará en la Asociación *Dante Alighieri de Buenos Aires* - sede Belgrano, Av. Cabildo 2772, Buenos Aires, la última función de la temporada del ciclo de cine 2016. Será con *Los complejos*, un film que cuenta con las actuaciones de Ugo Tognazzi, Alberto Sordi, Umberto D'Orsi, Franco Fabrizi, Nanda Primavera, Ilaria Occhini, Lelio Luttazzi y es una coproducción de Italia-Francia. Informes: cinetecaprivada@yahoo.com.ar

LÍRICA El sábado 3 de diciembre a las 18, *Los Lacónicos o la trampa descubierta* de Manuel del Pópulo Vicente García (1775-1832) se presentará la sala de representantes de la Manzana de las Luces, Perú 272, Buenos Aires. La presentación será junto a Ensamble Orquestal. La presentación de esta ópera en idioma español escrita en 1806, no registra otra representación más allá de su estreno en Madrid el 12 de agosto de 1806, por lo tanto es un reestreno mundial de una de las más importantes óperas que escribiera el compositor. Informes: www.liricaladob.com.ar info@liricaladob.com.ar

HEIT Comisiones HEIT
COMISIONES, CARGAS
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

MONASTERIO Tattersall Remates de Excedentes
Maquinarias Agrícolas e Industriales
Vehículos, Informática, Mobiliarios
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673
excedentes@monasterio.com.ar www.monasterio-tattersall.com.ar

QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS
Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad
J. M. de Rosas 2266
San Justo, prov. de Bs. As.
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464
www.rovelmatafuegos.com.ar

VEST
Dispensers frío-calor
Botellones de 20 litros
Empresas, oficinas, instituciones
Tel.: 4683-8884

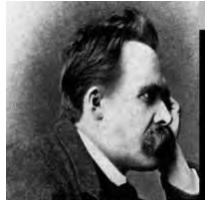
ANTAÑO HISTÓRICO

Todos los sábados a las 11.30 y 15.30, desde el *Palacio Barolo*, Av. de Mayo 1370, se realiza un tour de 3 horas por la histórica Avenida de Mayo. Con guías vestidos de época que relevarán secretos, historias y anécdotas que viven en sus calles. El costo por persona es de \$150. Estudiantes y jubilados presentando la credencial tienen el 15% de descuento. Promoción por grupo, cada 4 abonan solo 3. -No incluye la visita al Palacio Barolo- Informes: info@palaciobarolotours.com



DESDE CÓRDOBA La Barra

una de las bandas de cuarteto más reconocidas de la Argentina, se presentará el miércoles 7 de diciembre en el Teatro Gran Rex, Av. Corrientes 857, Buenos Aires, para festejar sus 22 años con la música. Conformada en el año 1994 en la ciudad de Córdoba, cuenta con Javier *La Pepa* Brizuela en la voz, Carlos de Piano -bajo-, Adrián Moyano -percusión- como sus principales integrantes. Con 36 discos editados fue la primera agrupación cuartetera que llevó su música a España, convirtiéndose en un hito en Córdoba. Entradas desde \$200.-



NIETZSCHE ACTUAL

El libro *Fragmentos sobre política* de Friedrich Nietzsche que recopila todos los escritos póstumos sobre política del célebre autor y filósofo alemán, será presentado el jueves 1º de diciembre a las 19 en la *Fundación Foro del Sur*, Montevideo 1545 piso 2º, Buenos Aires. Incluye textos sobre la Antigüedad: *El estado griego*, en sus dos versiones y también aquellos muy ligados a su tiempo. Esta nueva selección y traducción anotada a cargo de la profesora Felisa Santos acompañada de un estudio preliminar del profesor Julián Sauquillo. Actividad gratuita con inscripción previa escribiendo a fundacion@forosur.com.ar o por teléfono

DEL CAMPO

El lunes 5 de diciembre se dará a conocer el libro *Campo Argentino: la actividad agropecuaria como motor de la economía nacional*, en el Archivo y Museo Histórico del Banco Provincia, Sarmiento 362, Buenos Aires. Durante el acto hablarán Fernando de Estrada, Eduardo Conesa, Mario Morando y Rubén González Ocantos. El libro es el resultado de una investigación realizada por la Universidad Católica de La Plata.

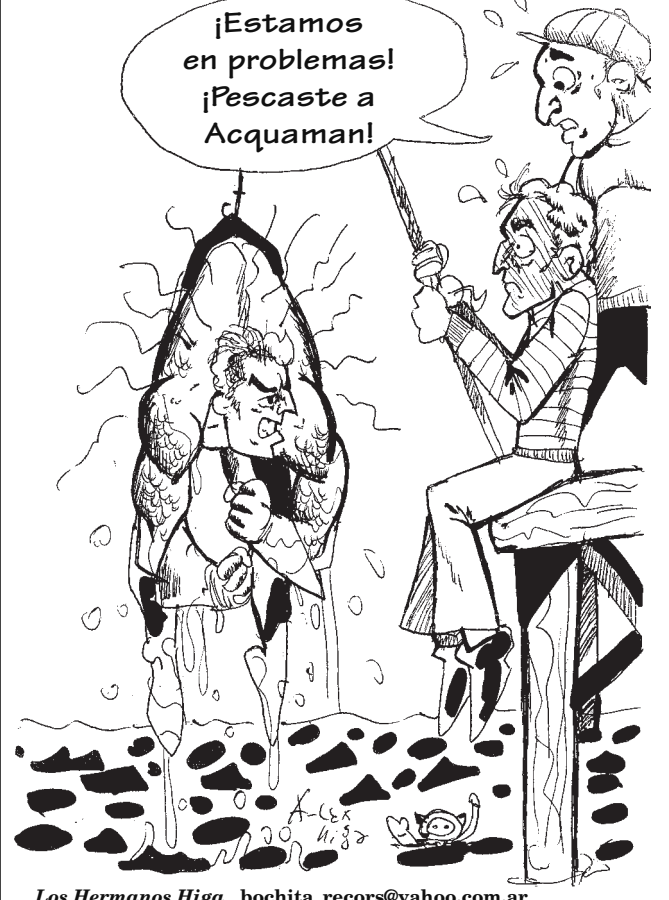


Números para tener a mano	
SAME	107
Bomberos	100
Metrogas - Escapes	4309-1050
Aysa	0800-321-2482 / 6333-2482
Edenor	0800-666-4001 / 02/ 03 / 04
Edesur	0800-333-3787
Cruz Roja	4952-7200
Incucai	4788-8300 / 0800-555-4628

Berton Moreno & Asociados ABOGADOS
Agentes de la Propiedad Industrial
Av. Del Libertador 498 piso 4, Buenos Aires
☎ (011) 5031-3511
info@bertonmoreno.com.ar

MONASTERIO Tattersall Remates de Hacienda
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huaguuelén, Gral. Pico, Gral. Villegas Olavarría, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

HUMOR VIAJERO



Los Hermanos Higa bochita_recors@yahoo.com.ar

Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del *Diario del Viajero*, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. *Diario del Viajero* es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del *Diario del Viajero* para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

AVENIDA COLECTIVA

El Espacio Artístico de *Diario del Viajero* continúa alojando a las obras de *Expres Arte*. El taller está dirigido por el profesor Horacio Calandriello y se encuentra en Gregorio de Laferrere, Partido de La Matanza. Desde 1994 recorre la Argentina con muestras, capacitaciones y charlas en distintas instituciones. En las clases se utilizan técnicas como pintura sobre tela, madera o vidrio, pátinas, decoupage, reciclado, figura humana y modelo vivo. Los alumnos que exponen sus trabajos son: -adultos- Élica Martínez, Lucía Paz, Beatriz Tomalino, Isabel Cazenave, Tobías Gómez, Hilda José, Marcela Recabarren, Andrea Majewich, Andrea Mazzaglia, Lilia Martín, Agustina Pochi, Hugo Viva, Amanda Rodríguez, Sandra López junto con los niños: Micaela Grassi, Pilar Naulon, Dante O' Gorman, Angelo López, Magali Pinelli, Ticiania Rodríguez, Ezequiel Villalba, Penélope Nava, Julieta O' Gorman, Ulises Germano, Ciro Carrizo, Luciano Gilberto, Lautaro Cáceres Campo, Mauro Harvi y Julián Naulón. Informes: Monseñor López May 2972, Laferrere, prov. de Buenos Aires, ☎ 4457-3490 tallerexpresarte@gmail.com



CLASES SOBRE HISTORIA DEL ARTE

a cargo del artista plástico y profesor Juan Manuel Caldevilla
Los jueves de 17 a 19 en la confitería *Mística*, Av. Rivadavia 5499 y Repetto -Primera Junta-, Buenos Aires.
Se tratarán diversos estilos artísticos europeos, con datos de los artistas, análisis de obras y comentarios de las épocas en que fueron concebidas
Informes e inscripción: ☎ (011) 4443-8475 jumacalde@yahoo.com.ar

LA CANASTILLA, 1595-96 de Caravaggio

¿Va a imprimir?
Asesórese
 para bajar sus costos
 Agencia Periodística CID
 Diario del Viajero®
 Avenida de Mayo 666
 ☎ 4331-5050
 www.apcid.com.ar

Diario del Viajero®

www.diariodelviajero.com.ar

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 30 de noviembre de 2016 - N° 1544 - Año XXXI



Los ángulos de Buenos Aires
 Puente peatonal sobre las Avenidas Dorrego y Figueroa Alcorta

IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

Jueves 8 de diciembre

Montevideo, Uruguay - Expo VTN Encotur Feria Internacional de turismo, viajes y naciones, con la participación de embajadas y empresas internacionales y nacionales. También se desarrollarán jornadas académicas y atracciones culturales. (Hasta el 9/12) Informes: www.expovtn-uruguay.com

1° de febrero de 2017

Ourense, España - Xantar 18° Saló Internacional de Turismo Gastronómico. Será punto de encuentro de los recursos turísticos de las regiones participantes en el salón para que sin salir del recinto ferial puedan conocerse los atractivos naturales, arquitectónicos, históricos y enogastronómicos, de los distintos puntos geográficos procedentes de toda España y Portugal. (Hasta el 17/2/17) Informes: www.smts.jp/en/



Alameda de Ourense, en España, tránsito entre la ciudad antigua y la nueva.

19 de febrero de 2017

Madrid, España HOREQ 2017- Ampliando sus contenidos hacia la innovación y las tendencias en los sectores de la hostelería, la restauración y los hoteles, esta feria focalizará en las últimas tendencias, la innovación y los nuevos modelos de negocio, bajo la denominación HIP -Hospitality Innovation Planet- (Hasta el 17/2/17) Informes: www.smts.jp/en/



Puerta de Alcalá en Madrid, España

Editar una publicación es comenzar una empresa

Realización de periódicos, revistas, afiches y libros
 Bajos costos de impresión con entrega inmediata
 Tecnología integrada a calidad profesional
 Asesoramiento técnico, económico y legal

Agencia Periodística CID
Diario del Viajero®

4331-5050

consultas@apcid.com.ar

www.apcid.com.ar

www.diariodelviajero.com.ar

Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson
 Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

Entre pinceles y metales



En el Espacio Artístico de **Diario del Viajero**, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, inauguran el mes de **diciembre** con la muestra del arquitecto mendocino Fabricio Andrés.



En la fotografía usa la luz y la sombra como medio expresivo y como estructura del espacio. Sus esculturas son de metal, monocromas y se destacan por su expresividad y realismo. Su curador es Horacio Callandriello. Fabricio Andrés comparte con la muestra del grupo del Taller *Expresarte*.

Informes: ☎ (011) 4457-3490 tallerexpresarte@gmail.com

El San Martín en los barrios

Ciclo que se llevará a cabo desde el jueves 1° hasta el domingo 4 de diciembre en el espacio montado en la intersección de las avenidas Dorrego y Figueroa Alcorta, con programación general de teatro, cine, música, infantiles y danza.

La programación teatral: *Mi hijo sólo camina un poco más lento* (una pieza croata) con la dirección de Guillermo Cacace, el jueves 1° a las 17. *Decadencia* de Rubén Szuchmacher en versión de Ingrid Pelicori y Rafael Spregelburd los sábados 3 y domingo 4 a las 21. *El farmer* con Pompeyo Audivert, Rodrigo de la Serna, el jueves 1° y viernes 2 a las 19. La banda de música popular *Duratierra* se presentará el jueves 1° a las 21 y la orquesta de tango *El Arranque*, el viernes 2 a las 21.

También el grupo *Las Taradas*, el sábado 3 a las 20 y Ariel Ardit y su Orquesta Típica, el domingo 4 a las 21. Además brindará un concierto la Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires, el sábado 3 a las 12 y a las 14.

En materia de espectáculos infantiles se exhibirán: *Barcos y Mariposas*, música infantil a través de un recorrido por la palabra cantada, con dirección Mariana Baggio, el viernes 2 a las 17; *Anda Calabaza*, el sábado 3 a las 16; *Los Raviolis* de Gabriel Wisznia, el domingo 4 a las 16; el Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín presenta *El gran circo* de Ariel Bufano, el sábado 3 y domingo 4 a las 11; *Romeo y Julieta* de William Shakespeare.

Taller de Danza Contemporánea del Teatro San Martín por Norma Binaghi, el sábado 3 a las 15 y el domingo 4, a las 12, 14 y 17. Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín con dirección de Andrea Chinetti, el sábado 3 y domingo 4 a las 18. Entrada gratuita



Escena de la obra *Romeo y Julieta*

PASAPORTE y Bemoles

BELLA MÚSICA

El martes 20 de diciembre a las 20.30 se llevará a cabo el concierto de clausura de *La Bella Música* del ciclo *Armonías at The Brick Hotel* con la *Gran Gala Veneciana* en Posadas 1232, frente a *Patio Bullrich*, Buenos Aires. Contará con orquesta veneciana, solistas instrumentales y cantantes, vestuario y máscaras. Participarán los solistas invitados Pablo Saraví, Rubén Albornoz -clarinete-, Gabriel La Rocca -fagot-, Fernando Ciancio -trompeta-, Miguel de Olaso -archilauíd-, Víctor Villadangos -guitarra- y el contratenedor Damián Ramírez y la soprano Soledad de la Rosa entre otros artistas. Invitada especial: Mónica Cosachov -clave-.

Interpretarán las obras *El Otoño*, *la Stravaganza*, concierto para guitarra y cuerdas en Re de Vivaldi, *arias de Agrippina* de Haendel entre otras.

También se presentará la orquesta de *La Bella Música* con la dirección orquestal de la Mtra Patricia Pouchulu

Informes: www.labellamusica.org



VOCES DE ANIVERSARIO

Musicaquantica Voces de Cámara celebrará su décimo aniversario con un concierto el jueves 1° de diciembre a las 20 en la *Ballena Azul* del CCK, Sarmiento 151, Buenos Aires. Están dirigidos por Camilo Santostefano y Gastón Dvoskin y el repertorio de este recital será *Silence and Music* de Ralph Vaughan Williams, *Ecco mormorar l'on-de* de Claudio Monteverdi, *Nonsense madrigals* de Goffredo Petrassi, *Missa Brevis* de Zoltan Kodaly, entre otros. Serán solistas: Victoria Sambuelli, Agustina Medel, Margarita Lorenzo, Mercedes Atadía, Ariel Weber, Santiago Tiscornia junto al organista Tomás Alfaro. Entrada: libre y gratuita -se pueden retirar a partir en el CCK- Reserva de entradas en www.cck.gov.ar

Informes: www.musicaquantica.com.ar



EN EL OJO DE LA COLECCIÓN

La exposición *Ojo* de Marcia Schwartz se exhibirá hasta el 22 de enero de 2017 en la Colección de Arte *Amalia Lacroze de Fortabat*, Olga Cossetini 141, Puerto Madero. Con la curaduría de Roberto Amigo y Gustavo Marrone, esta exposición presenta obra reciente de Marcia Schwartz, en particular la serie *El tren fantasma*, con una selección de obras de diversas etapas desde los años 70. De martes a domingos de 12 a 20. - El jueves 1° de diciembre a las 19 se realizará la artista conversará con sus curadores en el marco de la muestra.

Informes: ☎ (011) 4310-6600



SEÑOR TURISTA
 Disfrute sus Vacaciones
 Enjoy your Holidays
 Profitez de vos Vacances
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal Av. Corrientes 436 Buenos Aires ☎ 0800-999-5000 ☎ 4328-2135/4346-5748 turista@policiafederal.gov.ar

CAFÉ TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328



Defensoría del Turista

Un Turista, Un Porteño
 La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías

www.defensoriaturista.org.ar
 turista@defensoria.org.ar

Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54*157*667