

Pizza ALLEGRE
 (Te va a Gustar...)
 EDISON 1045
 SANTA ROSA
 ENVIOS/A DOMICILIO
458202



REGION[®]

Un puente de comunicación

La Pampa

25° AÑO DE CIRCULACION

Del 26 de Noviembre al 3 de Diciembre de 2015 - N° 1.205 - R.N.P.I. N° 359581 - Redacción: Urquiza 640 - S. Rosa - Tel: (02954) 432164 / 387800
 Provincia de La Pampa - Patagonia Argentina - info@region.com.ar - www.region.com.ar - Director Propietario: Gerardo Yanes

Pizza ALLEGRE
 (Te va a Gustar...)
 EDISON 1045
 SANTA ROSA
 ENVIOS/A DOMICILIO
456613

Periódico GRATUITO / FREE Newspaper

Edición Nacional
«Diario del Viajero®»
RESPONSABILIDAD: EL
ROL DE LOS CIUDADANOS
 Por Elizabeth Tuma y Carlos Besanson

Para poder ser hay que creer; ese es el compromiso individual y social. Los actos personales son el eco del pensamiento real de...

Nota completa en tapa del Suplemento.

Fiestas Nacionales en la
provincia de La Pampa



Doblete de "Los Nocheros": actuarán en Intendente Alvear y en Guatraché.

La Provincia de La Pampa, cuenta con una gran variedad de fiestas populares, entre ellas 4 de carácter nacional. Las Fiestas Populares se han convertido en un atractivo turístico muy importante para la Provincia, sobre todo en la temporada estival, donde se llevan a cabo la mayor parte de ellas...

25° Festival Nacional
de Jazz en el CCP



Los días 27 y 28 de noviembre se llevará a cabo en el Centro Cultural Provincial (Avenida Belgrano 180), el 25° Festival Nacional de Jazz, donde se presentará el Grupo de Jazz Santa Rosa y cuatro bandas invitadas...

Tienda de accesorios e insumos para
MÚSICOS
44G
440 GARAGE
 Av. San Martín (E) 521 - Tel: 704645
 Santa Rosa / Facebook: 440garage
 info440garage@gmail.com

Viajando en auto desde La Pampa al Norte Argentino - Parte 1

Tiempo atrás, a pedido de un matrimonio amigo, le armamos el recorrido en vehículo de un viaje al Norte Argentino -que previamente nosotros habíamos relevado-bajo la premisa de que querían conocer la Quebrada de Humahuaca y darse el gusto de llegar hasta la Quiaca (para la foto nomás) en nuestra provincia de Jujuy, límite con el país hermano de Bolivia.

Al regreso, agradecieron con un mistela exquisito de los Valles Calchaquies -buena actitud y buen vino-, diciendo que la ruta y los consejos dados les habían resultado de maravillas, de manera que posteriormente decidimos publicar el periplo, compartiendo esta travesía con miles de amigos: nuestros lectores.

En aquella oportunidad, esta serie de notas al norte de nuestro país, inclusive generó entusiasmo en lectores que decidieron buscar compañeros de viaje, sumando otros autos al recorrido.

Además, varios de nuestros seguidores reclaman más datos sobre turismo en Argentina para



En este primer tramo del recorrido, una visita al Dique Ullum cercano a la ciudad de San Juan, resulta muy conveniente. Al borde del lago hay un hotel de la cadena Howard Johnson, que acepta visitas. El lugar es ideal para hacer un alto en la tarde y tomar el té, o disfrutar de una picada al borde del espejo de agua, desde donde se obtienen fotos espectaculares.

hacer en auto, con costos más convenientes que las salidas internacionales propuestas.

En esta primera entrega, el relevamiento incluye el tramo surgerido de Santa Rosa a San Juan,

pasando por San Luis y luego desde San Juan a La Rioja.

La ruta elegida es buena, muy pintoresca, con gran diversidad de opciones, entre las que se destacan visitas a importantes bodegas y champañeras, como así también

a una elaboradora de aceite de oliva premium. En el trayecto se puede visitar dos parques nacionales, lugares sorprendentes de la producción regional, destacados sitios históricos y un cable carril con un pasado apasionante...

Día del USO del cinturón de seguridad



El 1° de diciembre, se recuerda en todo el mundo, el Día Internacional del uso del Cinturón de Seguridad, una ocasión propicia para reseñar que uno de los primeros usos que se hizo del mismo data de 1930, momento en que se comenzó a utilizar en los aviones para luego extender su uso, allá por los años cincuenta, en automóviles y otros vehículos.

Hoy su uso es obligatorio en la mayoría de los países del mundo como un elemento irremplazable para reducir las consecuencias de un accidente vial, tanto para el conductor como para los acompañantes. El cinturón impide los golpes sobre elementos del interior del auto y evita salir despedido del vehículo durante una colisión...

9 años Villa Turística Casa de Piedra



Cartel-Banco con información bilingüe y mapas del área, instalado en "El Mirador", donde se aprecia una de las mejores postales de la Villa y su crecimiento.

La Villa Turística Casa de Piedra representa el último pueblo de la provincia de La Pampa, fundado el 30 de noviembre de 2006.

La creación de la misma, forma parte del Proyecto de Aprovechamiento Múltiple del río Colorado que combina actividades turísticas y producción agrícola bajo riego.

El origen de la fundación de la actual Villa fue la sanción de la ley provincial N° 2.112 (23/07/04) que dio lugar a la creación del

Ente Comunal Casa de Piedra, cuyo objetivo es la instalación de la infraestructura básica para un centro urbano de servicios, vinculado con el potencial turístico y productivo, aprovechando el lago originado por la Presa Embalse Casa de Piedra.

Por su localización geográfica, ocupa un sitio estratégico como enlace entre la región patagónica y la región pampeana...

Versión digital y archivo
www.region.com.ar



Pedro Aznar este sábado
do en el Teatro Español



El reconocido y talentoso músico vuelve a Santa Rosa para presentar un nuevo show con su banda, en el que adelantará algunos temas de su próximo disco de estudio y brindará un recorrido por toda su carrera. La cita es este sábado 28 de noviembre a las 22 hs en el Teatro Español. Las entradas numeradas se adquieren en la misma sala...

Costos actualizados
de la Construcción



Cada último viernes del mes publicamos sobre el modelo de una vivienda unifamiliar en Planta Baja, de una superficie de 120 m2, construida en mampostería de ladrillo común y losa cerámica, los costos actualizados del M2.

La Gauchita
Espesias
El mundo de lo natural
 • Cervezas • Copalín • Reposición
 • Frutas secas
 • Condimentos
 • Mermeladas • Quesos
 • Productos para celíacos y diabéticos
 Venta por mayor y menor
 Tel: (02954) 41-41-99 / Triguayen 254

TersITECH **Máxima protección** **Deballi** pinturerías **Tersuave**

Av. Luro 1.731 Tel: (02954) 43-3002
 Av. Luro y Alvear Tel: (02954) 43-1922
 Av. Amoghlio esq. Av. Edison / Tel: (02954) 43-8448

Tu casa puede ser impermeable

ES UN TRAYECTO LARGO PERO MUY ATRACTIVO Y TAMBIEN ECONOMICO

Viajando en auto al Norte Argentino desde La Pampa - Parte 1

VIENE DE TAPA

Santa Rosa - San Juan

Este es el primer tramo propuesto, donde sugerimos, para aprovechar el viaje, sería ir por la RN 35 hasta Vicuña Mackena, de ahí tomar la RN 7 (autopista en San Luis) a Villa Mercedes y seguir a San Luis capital. Son poco más de 500 kms.

Monumento al Pueblo Puntano de la Independencia



En San Luis hay que conocer el «Monumento al Pueblo Puntano de la Independencia», en el sitio llamado 'Las Chacras', a pocos kms. del centro. Es una visita muy interesante que tiene que ver con la historia de Argentina y con las vivencias heroicas de la zona.

Luego enganchan el circuito (preguntar) que pasa por el lago de Potrero de Los Funes y recorrerlo, regresando al centro.

El Hotel de Potrero de los Funes es buen lugar para alojarse. La zona es especial para comer chivito. Lo típico es el chivito con "chanfaina", un acompañamiento a base de los menudos del chivito, procesados como una salsa con alto contenido en grasa, pero muy sabrosa.

Camino a San Juan (330 kms más) por RN 147, a unos 120 km ingresar a conocer el «Parque Nacional Sierra de Las Quijadas», muy impactante, bueno para ir hasta el mirador principal y de allí seguir a pie, caminar y sacar fotos. Los servicios son mínimos, pero el lugar es naturalmente maravilloso.

En ciudad de San Juan:

La recomendación es hacer por cuenta propia la visita guiada a la «Casa Natal de Sarmiento»,



Parque Nacional Sierra de Las Quijadas

un testimonio increíble de la historia ilógica de Argentina, con los desencuentros propios de la intolerancia. Muy apasionante. Solicitar información de horarios en la Secretaría de Turismo.

Luego visitar la fábrica de aceite «Don Julio» y hacer la visita guiada de la empresa con degustación. Es muy buena.



También visitar Bodegas Graffigna y hacer la visita guiada de la empresa, con degustación, es una opción excelente que seguramente sabrán apreciar.

Con guía: Desde la oficina de turismo salen guiadas en grupos o individuales. Por un bajo costo vale la pena pagarle a algún guía para que los acompañe en su vehículo y los lleve a conocer puntos que si uno va sólo, no los llega a disfrutar en sus detalles.

Por ejemplo, en una sola recorrida se puede hacer:

-Visita al Auditorio Juan Victoria de San Juan, una joya acústica.

-Visita a un secadero de tomate al aire libre. Llamativo, interesante

y muy original.



-Visita a la champañera «Cavas de Zonda» -no se la pierdan y aprovechen a comprar a buen precio que es de altísima calidad-
-Visita al Dique Ullum y el Hotel Howard Johnson. Fotos espectaculares.

A la hora de comer: ir al «Rancho de Pelufo», con show nocturno de folklore y demás, es sobre la Circunvalación, alejado del centro y muy bueno.

San Juan - La Rioja

Salir temprano para aprovechar el recorrido. Tomando la RN 141 se llega a Chepes. Si fuera posible visitar la Casa de Facundo Quiroga, el Tigre de los Llanos y la 'Chepes vieja'.

Continuando por RP 29 y RP 27, se llega a Patquía. Si están con ganas, tomar a la izquierda por RN 150 hasta el impresionante «Parque Nacional Talampaya», que está pegado al «Parque Nacional Ischigualasto», más conocido como 'Valle de la Luna' del lado sanjuanino. De Patquía al Parque son unos 150 kms, que luego hay que hacerlos de vuelta, pero vale la pena.

También una vez en el Parque se puede ir a La Rioja por Villa Unión, que es otra vuelta larga, pero el norte es así, no hay muchas rutas pavimentadas intermedias como estamos acostumbrados. Volviendo a Patquía, tomar la RN 38 hasta La Rioja.

En la ciudad de La Rioja:

Por cuenta propia:

-Hay varios museos interesan-

tes, como el «Inca Huasi» sobre culturas aborígenes, o el «Museo del Traje» con la historia de la moda. Preguntar en la Secretaría de Cultura.

-Tomando la RN 75, a muy pocos kilómetros se puede visitar «Las Padercitas», un conjunto de ruinas de barro y piedra, de valor histórico que da para unas buenas fotos.



Más adelante se llega al Dique «Los Sauces», un paisaje muy lindo. Muy cerca está el túnel a Villa Sanagasta, vale la pena conocerlo. A 12 km está el Mirador de la Cruz, una importante elevación con muy buena vista del lugar.

Si hay tiempo:

-Lo ideal es hacer el circuito de RN 75 al noroeste y la RN 60 hasta Tinogasta, pasando por Anillaco -plantaciones de vid, olivos y frutales muy buenas- (la Casa del Carlo es otro punto turístico) y Aimogasta -no pasar por alto una visita al Olivo Cuatricentenario-.

El regreso hacerlo por la RN 60 hasta el cruce con la RN 40 y doblar rumbo sur, pasando por Chilicito -una visita al Cablecarri «Chilicito/La Mexicana» con guía para



que cuente su historia, es imposible de olvidar después- y luego conocer

Nonogasta -pueblo típico-.

Consejo: No salir de La Rioja sin tomar un vino patero, probar una mazamorra con arrope, comer una carbonada y cantar una chaya...

(continúa la semana próxima)

Alberto Enrietti
ARQUITECTO

edison 857
enrietti@speedy.com.ar
cel. (02954) 15-596052
Teléfono: (02954) 450101

Richter Mario
CARPINTERIA EN GENERAL

CEL: (02954) 15-68-5728
SANTIAGO ALVAREZ 1756 - SANTA ROSA

Guiaplano ACTUALIZADA

INCLUYE LOS ULTIMOS BARRIOS ENTREGADOS POR EL IPAV

NUEVA 2015

Guiaplano REGION

- Planos sectorizados con coordenadas de S. Rosa, Toly y Zona de Quintas.
- Guía de búsqueda de calles con barrios y sectores.
- Búsqueda ampliada de Casas de Barrio por Nº
- Búsqueda de Escuelas.

CON PLANOS DESPLEGABLES COLOR DE SANTA ROSA y GRAL. PICO

\$150 - VQE

Consíglala en su proveedor habitual o en nuestras oficinas de Santa Rosa en Urquiza 640. Atención al Consumidor: (02954) 43-2154

FUNDACIÓN CONIN

No es una colaboración más, son cientos de chicos desnutridos menos Donaciones

Podés volverte socio de CONIN a través de un aporte económico, mensual o por única vez, que se destina al fortalecimiento de los programas que se desarrollan en los Centros de Recuperación y Prevención de Mendoza. Recibimos también donaciones de alimentos, productos y servicios.

Aportes económicos con: Tarjeta de Crédito - Tarjeta de Débito - Transferencia/Depósito y Otros Medios como Mercado Pago - Dinero Mail - Help Argentina

TARJETA DE CRÉDITO

Para colaborar con tarjeta de crédito debes completar con tus datos en formulario de donación 100% seguro del sitio Donar Online.

Tarjetas habilitadas: Visa, Mastercard y Tarjeta Nevada.

VISA, MasterCard, Colabora

Datos fiscales: Razón Social: Fundación Cooperadora de la Nutrición Infantil - CUIT: 30-68418454-3
Fundación CONIN cuenta con certificado de exención que le habilita a recibir donaciones deducibles del impuesto a las ganancias.

http://www.conin.org.ar/

25 de Mayo 1159, Ciudad.
CP: M5503EUQ,
Mendoza Argentina

Rapibús

NUEVOS HORARIOS

LUNES A VIERNES
06:30 hs. Salida de General Pico
13:00 hs. Salida de General Pico
16:15 hs. Salida de Santa Rosa
20:00 hs. Salida de Santa Rosa

SABADOS
08:00 hs. Salida de General Pico
13:00 hs. Salida de General Pico
17:00 hs. Salida de Santa Rosa
20:00 hs. Salida de Santa Rosa

DOMINGOS
19:00 hs. Salida de General Pico
22:00 hs. Salida de General Pico

LUNES A VIERNES
06:00 hs. Salida de General Pico
13:00 hs. Salida de General Pico
16:15 hs. Salida de Santa Rosa
20:00 hs. Salida de Santa Rosa

SABADOS
08:00 hs. Salida de General Pico
13:00 hs. Salida de General Pico
17:00 hs. Salida de Santa Rosa
20:00 hs. Salida de Santa Rosa

DOMINGOS
19:00 hs. Salida de General Pico
22:00 hs. Salida de General Pico

VIAJES CONTRATADOS A TODO EL PAIS

• Pasajeros y Encomiendas
OFICINA Nº12 - Terminal S. Rosa
Tel: (02954) 385100 - Cel: 15665322
Encomiendas: 41-1500
LOCAL Nº 1 - Terminal G. Pico
Tel: (02302) 42-1909

SIXT
rent a car

L. de la Torre 96
1er Piso - Of. 1
Tel: (02954) 414600
Cel: (2954) 15667796
slarosa@sixt.com.ar
Santa Rosa - La Pampa

EL PROGRESO SEGUROS

"Recurrir que el seguro de automóvil es obligatorio"

• Automotores
• Vivienda (Combinado Familiar)
• Incendio, granizo, etc. • Transporte

Avellaneda 54 / Teléfono: 43-3341
elprogresosantrosa@cpenet.com.ar

Parrilla Los Caldenses

Pastas

• Asador criollo
• Especialidad en carnes mechadas al horno.
• Pastas caseras (elaboración propia)

SALON CLIMATIZADO

Av. Santiago Marzo Este 385 / Tel: (02954) 429-449
Santa Rosa / www.parrillaloscaldenes.com.ar

SE VIENE EL VERANO FESTIVALERO 2015/2016

Fiestas Nacionales y Provinciales en la La Pampa

La Provincia de La Pampa, cuenta con una gran variedad de fiestas populares, entre ellas 4 de carácter nacional. Las Fiestas Populares se han convertido en un atractivo turístico muy importante para la Provincia, sobre todo en la temporada estival, donde se llevan a cabo la mayor parte de ellas.

De las que se realizan próximamente, se destacan la Fiesta Nacional de la Ganadería del Oeste Pampeano en Victorica, del 6 al 14 de febrero; el Festival Nacional de Doma y Folclore en Intendente Alvear, del 30 de enero al 6 de febrero; la Fiesta Nacional del Caballo y la Tradición en Ing. Luiggi, del 15 al 17 de enero; la Fiesta Nacional del Trigo y el Pan en Eduardo Castex del 22 y 23 de enero; la Fiesta en el Parque Luro en Ataliva Roca, el 5 de diciembre y la Fiesta Provincial del Turismo en Guatraché, del 5 al 7 de febrero. Estas fechas generan un fuerte movimiento económico dentro de la provincia.

-Fiesta del Parque Luro. Ataliva Roca. 5 de diciembre: Artista invitada: Soledad Pastorutti.

-Fiesta de la Alfalfa y el Petróleo. En 25 de Mayo. 9 y 10 de enero. Espectáculos, expo agroindustrial, elección de la reina, desfile.

-Fiesta Nacional del Caballo y la Tradición. Ing. Luiggi. Del 15 al 17 de enero. Viernes 15: Sabroso, cuarteto. Sábado 16: Los Pampitas. Los Caldenes y Luciano Pereyra. Domingo 17: Los de Castex. Carlos Ramón Fernández. Nacho Prado y Daniel Campos. Humoristas. Elección de la Reina Nacional del Festival.

-Fiesta Nacional del Trigo y el



Soledad Pastorutti será la encargada de abrir la temporada festivalera el 5 de diciembre en la "Fiesta del Parque Luro" en Ataliva Roca.

Pan. Eduardo Castex. 22 y 23 de Enero de 2016. Jornada Triguera. Desfile de natatorio. Desfile de Carrozas. Exposición y degustación de panificados. Elección de Reina Provincial y Nacional. Patio de comidas. Sábado 23: Show en vivo La Barra.

-Festival Nacional de Doma y Folclore. Intendente Alvear. 30 de enero al 6 de febrero. Sábado 30: Los Nocheros. Viernes 5: Gato Peters. Sábado 6: Sergio Galleguillo

-Fiesta Provincial del Turismo. Guatraché. Del 5 al 7 de febrero. Sábado 6: Los Nocheros. También actuarán Carlos Sánchez y Kapanga.

-Fiesta Nacional de la Ganadería del Oeste Pampeano. Victorica. Del 6 al 14 de febrero.

Los artistas que van a estar presentes en esta edición son: Sábado 6: Roxana Carabajal y Dalmiro Cuellar. Domingo 7: QV4 (humor) y Sergio Galleguillo. Lunes 8: La Callejera y Los Ajayu. Martes 9:

"Chiqui" Pereyra, el Oficial Gordillo (humor) y Los Caligaris. Jueves 11: Noche de Salta (Pitín Salazar, Las Voces de Orán y los Diablos de Orán). Viernes 12: A partir de las 14 hs. gran festejo de carnaval en Parque "Los Pisaderos". Música harina y agua para divertirse...! por la noche gran cierre de la 7ª luna - Dúo Coplanacu. Sábado 13: Por la mañana gran muestra comercial en Parque Los Pisaderos. Por la tarde desfile tradicional, carrozas y presentación de reinas. Por la noche baile elección de la reina nacional de la Ganadería. Actúa Grupo "La Fiesta". Domingo 14: En el campo de jineteada don Rosario Balamaceda. Espectacular jineteada con los mejores jinetes y reservados del país!!

25° Festival Nacional de Jazz en el CCP



Será este viernes 27 y el sábado 28 en el Centro Cultural Provincial, a partir de las 21 horas, con un valor de entrada de \$100 o un abono de \$150 por las dos noches. Participarán además del grupo anfitrión, Bahía Dixie & Swing, Pelican Gypsy Trio, Orquesta Inestable, The Cobo's Jazz Quartet. El sábado, luego de la actuación

que realizarán a partir de las 11 horas en las escalinatas de la UNLPam, las delegaciones se trasladarán hasta el Parque Luro, para compartir un asado, hacer alguna muestra musical y visitar El Castillo. Las entradas anticipadas podrán adquirirse en Óptica Suárez, Mansilla 269 o Librería Fahrenheit, 9 de Julio 56.

BEJAR
electricidad
la confianza de un electricista

• Matricias eléctricas para la construcción • Iluminación decorativa y comercial • Póster Muebles
• Decoración (Mantas, Esculturas, Flores etc.) • Telefonia • Porteros con imagen

H. Lagos
esq. C, GII
Teléfono:
(02954)
45-3392

Facebook
Santa Rosa, La Pampa - bejarelectricidad@speedy.com.ar

HERRERIA DE OBRA
MARCELO DE LOS SANTOS

• Herrajes de
Obra en General
• Postones Concretos,
Jardines
• Montacargas
• Estructuras
• Metales
• Cubiertas
de techos
• Trabajos
en acero
inoxidable

Tel: (02954) 415-540 / 15-601872
mefalurgicadelossantos@hotmail.com - Santa Rosa

NUEVA DIRECCION
CONSTITUYENTE 1641

Montenegro

CONSTRUCCIONES
SH

San Luis 1861 - Casa 111 - Santa Rosa (L.P.)
Teléfono: (02954) 429392 - Cel: 15691617
G-mail: montenegroconstruccionessh@gmail.com

JOMARCA

ABERTURAS
DE ALUMINIO
Y PVC

FABRICACION
ESTANDAR
Y A MEDIDA

Estamos
Aquí Av.
Circunvalación
SUR 1626

Tel: (02954) 243616
jomarca_aberturas@hotmail.com

Veni
a probar tu próximo
stereo y parlantes en el exhibidor de audio viviente!!

si... porque el AUDIO en
**nueva
ELECTRONICA
VIVE!!!**

Av. España 788 - S. Rosa
Tel: 02954-419448
nuevaellectronica@epnet.com.ar
www.nueva-electronica.com

POLERO E HIJOS
VENTA DE MATERIALES SANITARIOS

Abierto
sábados por
la tarde

San Juan 632/36
Tel: (02954) 42-6018
Santa Rosa

Duca Plaza DARGA TIRACOS P. S. S. TIORETTA R. D. W. A. ferrum

franCa
PINTURERIA

Texturado Acrílico
Impermeable % 100

Más de 100
COLORES a
elección!

12 colores
estándar a precio
promocionados

Toda la línea:
condor

Av. Spinetto 670 - Santa Rosa | 02954 387877
pintureriafranca@hotmail.com www.pintureriafranca.com

INNOVA
ABERTURAS EN PVC

Garantía en
sistemas de perfiles.
Tecnología
Alemana

Barrera 1148 esq. Luro / Santa Rosa (L. P.) / C.P. (6300) / Tel. (02954) 243590
e-mail: info@innovaaberturas.com.ar / web: www.innovaaberturas.com.ar

BERENGAN
aberturas

NUEVAS Aberturas
REHAU

Ahora hasta 65%
de ahorro y reduci-
do costo de instalación.
Aluminio en
Termo y Acristo

Av. Luro 1015
Teléfono: (02954)
41-2411 - Santa Rosa
www.berengan.com.ar

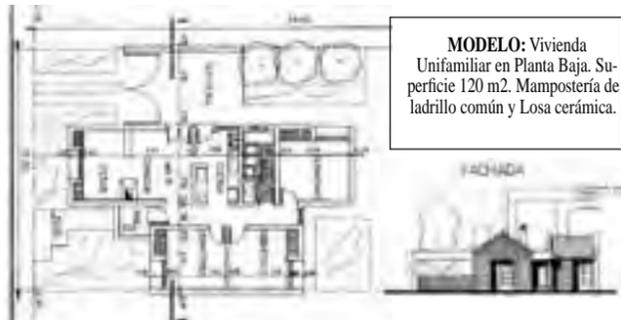
• Ventanas en PVC blanco • Ventanas en PVC gris
• Ventanas en PVC negro • Ventanas en PVC rojo
• Ventanas en PVC azul • Ventanas en PVC verde
• Ventanas en PVC amarillo • Ventanas en PVC naranja
• Ventanas en aluminio blanco • Ventanas en aluminio negro
• Ventanas en aluminio rojo • Ventanas en aluminio verde
• Pisos de aluminio • Cortinas y persianas en aluminio PVC y aluminio

CONSTRUCCION - PRECIO POR M2

COSTOS AL DIA

| DESIGNACION | Un. | Cant. | Mater. | M. de O. | Parcial | Total |
|---------------------------------------|------|----------|----------|----------|-----------|------------|
| TRABAJOS PRELIMINARES | | | | | | |
| Limpieza Terreno- Replanteo- Nivelac. | Gl. | | | 8910,00 | 8910,00 | 8910,00 |
| Excavación Zanjas p/ Cimientos | m3 | 21,00 | | 11700,00 | 11700,00 | 20610,00 |
| ALBAÑILERIA | | | | | | |
| Hormigón Pobre p/ Cimientos | m3 | 29,00 | 20375,00 | 17150,00 | 37525,00 | 58135,00 |
| Mampostería Cimientos | m3 | 9,00 | 16680,00 | 18870,00 | 35550,00 | 93685,00 |
| Capa Aisladora Horizontal | m2 | 27,00 | 2270,00 | 7450,00 | 9720,00 | 103405,00 |
| Mampostería Elevación 0.30 | m2 | 131,00 | 70590,00 | 47490,00 | 118080,00 | 221485,00 |
| Mampostería Elevación 0.15 | m2 | 105,00 | 27500,00 | 26195,00 | 53695,00 | 275180,00 |
| Encadenado H'A° Pared 0.30 | ml | 50,00 | 11650,00 | 17780,00 | 29430,00 | 304610,00 |
| Encadenado H'A° Pared 0.15 | ml | 40,00 | 3830,00 | 6060,00 | 9890,00 | 314500,00 |
| Contrapiso H° Casco | m2 | 168,00 | 9555,00 | 10050,00 | 19605,00 | 334105,00 |
| Losa Cerámica con Capa Compresión | m2 | 115,00 | 49310,00 | 38200,00 | 87510,00 | 421615,00 |
| Membrana Asfáltica | m2 | 137,00 | 7290,00 | 3055,00 | 10345,00 | 431960,00 |
| Azotado Hidrófugo | m2 | 131,00 | 12315,00 | 10610,00 | 22925,00 | 454885,00 |
| Revoque Grueso a la Cal | m2 | 470,00 | 33470,00 | 52610,00 | 86080,00 | 540965,00 |
| Revoque Fino a la Cal | m2 | 470,00 | 28945,00 | 3500,00 | 32445,00 | 573410,00 |
| Piso Cerámico Interior con Carpeta | m2 | 127,00 | 23405,00 | 22610,00 | 46015,00 | 619425,00 |
| Piso Exterior y Vereda | m2 | 48,00 | 16705,00 | 8340,00 | 25045,00 | 644470,00 |
| Revestimiento Azulejos | m2 | 27,00 | 3500,00 | 8395,00 | 11895,00 | 656365,00 |
| Contrapiso Pendiente s/ Losa | m2 | 120,00 | 7050,00 | 6365,00 | 13415,00 | 669780,00 |
| Revoque Cielorraso | m2 | 120,00 | 16755,00 | 19185,00 | 35940,00 | 705720,00 |
| INSTALACION ELECTRICA | Gl. | | 16635,00 | 26510,00 | 43145,00 | 748865,00 |
| INSTALACION SANITARIA | | | | | | |
| Agua | Gl. | | 5910,00 | 6500,00 | 12410,00 | 761275,00 |
| Cloacas | Gl. | | 4875,00 | 4600,00 | 9475,00 | 770750,00 |
| Artefactos | Gl. | | 11950,00 | 3145,00 | 14740,00 | 785490,00 |
| INSTALACION DE GAS | | | | | | |
| Materiales | Gl. | | 8315,00 | 4535,00 | 12850,00 | 798340,00 |
| Artefactos | Gl. | | 24735,00 | 4600,00 | 29335,00 | 827675,00 |
| CARPINTERIA MADERA | | | | | | |
| Puerta Frente 0.90x2.00 | 1,00 | 5500,00 | 585,00 | 6085,00 | 833760,00 | |
| Puerta Servicio | 2,00 | 9430,00 | 915,00 | 10345,00 | 844105,00 | |
| Puerta Placa | 6,00 | 7835,00 | 2595,00 | 10430,00 | 854535,00 | |
| Ventana 1.60x1.50 con Cortina | 4,00 | 15290,00 | 2225,00 | 17515,00 | 872050,00 | |
| Ventiluz 0.50x0.50 | 1,00 | 1555,00 | 385,00 | 1940,00 | 873990,00 | |
| Frente Placard 2.05x2.40 | 3,00 | 17850,00 | 1740,00 | 19590,00 | 893580,00 | |
| Frente Placard 0.50x2.40 | 1,00 | 2460,00 | 615,00 | 3075,00 | 896655,00 | |
| Mueble Bajo Mesada 2.50 | 1,00 | 20320,00 | 835,00 | 21155,00 | 917810,00 | |
| Portón Garage 2.40x2.00 | 1,00 | 22150,00 | 2200,00 | 24350,00 | 942160,00 | |
| Vidrios 3mm. | m2 | 13,00 | 7810,00 | 2360,00 | 10170,00 | 952330,00 |
| PINTURA | | | | | | |
| Latex Exterior | m2 | 127,00 | 4565,00 | 7625,00 | 12190,00 | 964520,00 |
| Latex Interior | m2 | 360,00 | 8520,00 | 16975,00 | 25495,00 | 990015,00 |
| Barniz | m2 | 68,00 | 1565,00 | 4315,00 | 5880,00 | 995895,00 |
| VIARIOS | Gl. | | | | | |
| PROYECTO Y DIRECCION TECNICA | Gl. | | | | 95680,00 | 1165495,00 |

VALOR ESTIMATIVO POR METRO CUADRADO -IVA incluido-: \$ 9.800



MODELO: Vivienda Unifamiliar en Planta Baja. Superficie 120 m2. Mampostería de ladrillo común y Losa cerámica.

El crecimiento hotelero no se detiene

En varios puntos de la Provincia se siguen sumando proyectos hoteleros y gastronómicos o emprendimientos relacionados a los servicios turísticos. Entre todos, el más destacado -y avanzado-, es la obra que se pragmatizó entre 2012 y 2013, se empezó a construir en diciembre de 2014 y se terminará en 2016 (con un presupuesto final imposible de arriesgar, pero que con seguridad ya superó largamente los 40 millones de pesos de inversión calculados inicialmente).



Se trata del Apart Hotel del Centro Empleados de Comercio, ubicado en las avenidas Luro y Argentino Valle de Santa

Rosa, cuyo avance de obra es muy bueno, tal cual lo grafica esta foto tomada en noviembre de 2015.

PAREX
- Membranas Asfálticas
- Tejas lasa y metálicas
- Distribuidor de chapas
- Viguetas
- Ladrillos
- Cerámicas.

CORRALON
AILLA-WINKA S.R.L.
Todo para la construcción

Calle 13 esq. 122
Tel: (02302) 42-3264
42-5585
Gral. Pico

NEW HOUSES
IDEAS EN ARQUITECTURA

Rotantes - cerámicos
porcelanatos
grifería sanitarios

Tel: (02954) 561329
Cel: 15524914-15668908

SAN PILTRO
LA EMPESA

CONTENEDORES

Ciudad Limpia S.R.L.

CONSTITUYENTES SUR 1885

Cel: 15690000
(02954) 15673322

AISPLAC

www.aisplac.com.ar

En Santa Rosa: Av. Santiago Marzo Sur 2038
(02954) 412000 / 415400 E-mail: carterrosa@aisplac.com.ar

En General Pico: José Viacardis 345 I (02302) 435814 - 430191

En Trempo Languero, Da. Aa: Av. Pedro G. Salinas 2165 I (02303) 832177

- TABIQUES
- CIELOSABOS
- REVESTIMIENTOS
- SPAN DE POLIURETANO
- AISLACIONES
- TERMINACIONES
- REPRESENTANTE
OFICIAL DE PRODUCTOS
SIKA

MARZANO
Calidad en amoblamiento
mármol
porcelanatos

MARZANO

Pueyrredon 471 - Santa Rosa - Tel. (02954) 416900
www.arzanosamoblamiento.com.ar Arzano.amoblamiento

AMOBLIAMIENTOS | MARMÓLES Y MUEBLES | PISOS FLOTANTES Y PORCELANATOS

NO CAMBIAMOS, ESTAMOS CRECIENDO

PASTORUTTI
AHORA ES
PASTORUTTI NEORED

www.pastorutti.com

Aclaración Importante: Los costos son estimativos y para un determinado prototipo. Surgen de consultas a Contratistas y de Comercios locales. Los costos no pretenden dar orientación alguna sobre sus valores para el mercado, dado la dispersión existente especialmente en mano de obra. Los costos sólo pretenden ser una guía para un determinado prototipo de determinado tipo de construcción. Cualquier tipo de cálculo de valores corre por cuenta de quién lo realice.

GALLO
El gallo de los negocios

Av. San Martín 375 - S. Rosa
Teléfax: 45-7700

Martin & Martinez
Ejecución Controlada e Imparcial

M&M

Trámites Jubilatorios

Urquiza 656 - S. Rosa
Tel: (02954) 41-9075
martinmartinez@cpensil.com.ar

QUINTACLOR
Productos para disfrutar al pilota.

¡Para este verano la línea más completa en CLORO y ACCESORIOS para que disfrutes tu piscina por más tiempo!

AHORA 12
12 ctas. Visa y Mastercard, sin interés del BLP.

ÚNICA DIRECCIÓN Av. Luro 1355 / Teléfax: (02954) 428421 / S. Rosa
info@ferreteriaquintana.com.ar / www.ferreteriaquintana.com.ar

abertecno
Fábrica de Aberturas en Aluminio y PVC

...más cerca de sus proyectos!

Centro de Venta: EN SANTA ROSA: Juan Manuel de Rosas 2335 (Rta 35 esq. Av. Circ. Santiago Marzo Sur) Tel: (02954) 423400 abertecno@gmail.com

EN GENERAL PICO: Calle 9 esq. 28 (Entrada por calle 9) Tel: (02302) 428043 ventabertecno@gmail.com

PLANTA PARQUE INDUSTRIAL Calle 6 y 7 - Santa Rosa

Kurá
PIEDRAS

Pisos / Porfidos · Revestimientos · Muretes · Mesadas de mármol y granito (a medida).

Baldomero González 1255 Santa Rosa - L. P. Tel: (02954) - 365990 www.kurasrl.com.ar

ESCOR
...un lugar en Santa Rosa para hacer realidad tus sueños

Tel: 418258
Av. Circunvalación Stgo. Marzo Sur 2312 SANTA ROSA

SANTA ROSA Puertas y Ventanas

28 Años de experiencia, con la mejor calidad en aberturas

OFERTAS

SORPRENDETE
Seguimos con las ofertas hasta agotar stock

Los mejores precios de fábrica, sin intermediario y con entrega inmediata.

Spinetto 365 Tel: (0294) 42-6919 Fax: 41-6919 - Santa Rosa



La aplicación ya está disponible sin conexión para todos aquellos usuarios que descarguen en su dispositivo móvil el mapa del área que desean navegar.

A través de un comunicado, Google señaló que "alrededor del 60 por ciento del mundo no tiene Internet móvil hoy en día, e incluso cuando está disponible, puede no ser la mejor conexión. Esto significa que el acceso a la información de manera rápida y sencilla aún sigue siendo un reto para la mayoría de la población". "Éste es un gran problema, especialmente cuando la gente intenta navegar y explorar el mundo. Por este motivo, Google Maps tomó acciones para ayudar a los usuarios a encontrar la información que buscan y llegar al lugar que quieren aún sin conexión a Internet", explicó.

La empresa informó que ya es posible descargar el mapa de un área entera en el dispositivo mó-

vil y la próxima vez que no haya conexión Google Maps seguirá funcionando sin problemas.

La diferencia en el funcionamiento de la aplicación es que "antes sólo se podía ver un área del mapa sin conexión, pero ahora es posible incluso obtener direcciones paso a paso para llegar a destino, buscar lugares específicos y obtener información útil sobre ellos como sus horarios de operación, reseñas y datos de contacto".

Es posible descargar un área buscando la ciudad, por ejemplo y haciendo clic en la opción de "Descargar". Una vez descargada, Google Maps pasará a modo offline de manera automática cuando la red falle y estés usando un mapa.

Cuando la conexión vuelva, Maps volverá a modo online para ofrecer información relevante como tráfico en tiempo real en la ruta. Para poder hacer la descarga, lo único necesario es estar conectado a una red Wi-Fi.

ES EL ÚLTIMO DOMINGO DE NOVIEMBRE

Día del Automóvil Argentino

Por iniciativa del ingeniero Arnaldo Lucius, destacado técnico del automovilismo argentino, y con el apoyo del Rotary Club de Campana, el 25 de noviembre de 1973 se erigió un monumento en homenaje al autor y su obra.



Juan Carlos Iglesias

Como sello de oro, en ese día, el Sr. Juan Carlos Iglesias, que durante todo el año 1973 realizó una replica auténtica del automóvil con las piezas originales del motor y cigüeñal, accionando la manivela de arranque se puso en marcha el auto y acompañado por la Sra. Angela Castronuovo dió una vuelta completa a la plaza Eduardo Cos-

ta, seguido por una muchedumbre de personas y jóvenes asombrados por un acontecimiento que hacía realidad la idea, el esfuerzo constante y la antigua ilusión de Don Manuel Iglesias, creador del primer automóvil argentino hace más de un siglo, en 1907.

Imposición de la fecha

En el año 1975 se solicitó al entonces Diputado Provincial Julio Arnesto, la presentación de un proyecto en el que, el día 2 de octubre de 1975, la Legislatura de la Provincia de Buenos Aires instituyó por la Ley 8501, el último domingo del mes de noviembre como Día del Automóvil Argentino y a la ciudad de Campana Cuna del Automóvil Argentino, correspondiendo en este 2015 la recordación, el domingo 29 del corriente. El merecido reconocimiento oficial jalonó el nacimiento de una industria pujante en el país, además de simbolizar el espíritu creador de tantos hombres que en todo el mundo, aunque hayan quedado muchas veces relegados en el olvido, contribuyeron con su obra a enriquecer el acervo cultural de los pueblos.



El primer automóvil construido en el país hace más de un siglo, actualmente se encuentra en poder de la Municipalidad de Campana, que por Ordenanza Nro 1064/73 aceptó la donación que gentil y desinteresadamente hiciera el hijo de Manuel Iglesias, el constructor.

Los comercios y empresas presentes en estas páginas, recuerdan el «Día del Automóvil Argentino» que se celebra este domingo 29 de noviembre de 2015

1º DE DICIEMBRE

Día Internacional del uso del cinturón de seguridad



VIENE DE TAPA

¿Por qué se instituyó?

Según datos suministrados por la Organización Mundial de la Salud, año tras año mueren en el mundo más de un millón de personas en rutas y calles pero muchas de esas muertes podrían haberse evitado si las víctimas se hubieran colocado el cinturón de seguridad. Es por eso que en estos años se han acentuado las campañas en favor de su uso ya que quien no utiliza el cinturón tiene un cincuenta por ciento más de posibilidades de morir en un accidente. La clave está en convertir el uso del cinturón en un hábito y lo primero que deberíamos hacer al subirnos al auto es colocarnoslo. Los hábitos se asimilan más en la infancia pero nunca es tarde para poner toda nuestra voluntad para adquirirlos.

Qué son los hábitos

Los seres humanos somos personas. Las personas poseemos inteligencia y voluntad. Los hábitos se adquieren a partir de reconocer una necesidad y ponerla en práctica. Los hábitos son cualquier comportamiento repetido regularmente hasta que es aprendido.

Es repetir algo de la misma manera tantas veces hasta que se lo realiza de manera automática, sin esfuerzo o planificación. Los hábitos incluyen actitudes y acciones. Una actitud es una inclinación permanente a reaccionar de cierta manera cada vez que respondemos a una situación determinada.

Los hábitos se adquieren

No nacemos con ellos, se van adquiriendo a lo largo de la vida por influencia del medio ambiente familiar, escolar y social. Se van volviendo necesarios para la vida diaria de cada persona porque nos llevan a realizar acciones que por repetidas, se hacen necesarias para reforzar aprendizajes y asumir responsabilidades. Hay buenos y malos hábitos, los buenos nos encaminan hacia las virtudes y los malos hacia los vicios ya que no nos permiten crecer y evolucionar arrastrando a la persona hacia situaciones problemáticas como accidentes, enfermedades graves e incluso la muerte. Un hábito bueno es todo aquel que posibilita el crecimiento como persona, nos ayuda a mejorar y su beneficio a largo plazo es extraordinario.

JOYERIA ANTOCTI
RELQUERIA

• Joyas • Relojes y Regalos • Artículos para el hogar
• Taller de compostura • Colocación de pilas

C. GIL 521 / Santa Rosa / Tel: (02954) 56-2809

MAPA CARRETERO DE LA PAMPA
13ra Actualización **NUEVO**

- Rutas y Distancias • Índice de localidades
- Estaciones de GNC • Sitios Turísticos
- Campings • Corredor Bioceánico
- Casa de Piedra • Ruta de la Cría

Consíglalo en empresas auspiciantes, oficinas y empresas de turismo y en nuestra Redacción: Urquiza 640, S. Rosa o por tel: (02954) 43-2164

\$30

818
Bibiana y Bairo
ESTILISTAS

COSMETOLOGÍA

TEL: (02954) 386810
Av. San Martín 654 // Santa Rosa

IGLESIAS
REPARACION Y PINTURA AUTOMOTRIZ

- SISTEMA DE COLORIMETRÍA COMPUTARIZADO
- MÁQUINA SACARROLLOS
- BANCO DE ENDEREZADO HIDRAULICO

Av. Luro 2.708 - Tel: (02954) 45-3027 y 15-51-0583
(6300) Santa Rosa, La Pampa - talleriglesias@hotmail.com

Antes de viajar controle el radiador de su vehículo.

Reparación de radiadores de todas las máquinas agrícolas

RADIADORES SANTA ROSA

Trabajo garantizado por 1 año

Av. Circunvalación este 1286
Tel: (02954) 427-105 / S. Rosa

LIBRERIA ESCOLAR
TODO PARA EL ARTISTA Y EL ARTESANO

LIBRERIA ACUARELA ARTISTICA

Tel: (02954) 430-426
AV. SAN MARTIN 340

20 AÑOS DE EXCELENCIA EN LA PAMPA

Expreso Alberino s.a.

- Micros doble piso • Detalles de confort exclusivos
- Verdadero coche cama asiento 180° de 0,90 x 1,90 m
- Seguridad y tecnología • Toilete y bar en cada piso

EN SANTA ROSA: Terminal de Omnibus, Boletería Nº 3 - Tel: (02954) 45-3730
EN GRAL PICO: Terminal de Omnibus, Boletería Nº 10 - Tel: (02302) 43-6822/7058
EN BS AIRES: Terminal de Omnibus Retiro, Ventanilla Nº 17 - Tel: (011) 4576-7940

Expreso Alberino s.a.

Suite

www.expresoalberino.com

Suite

www.expresoalberino.com

ÚLTIMA REUNIÓN ANUAL DEL CONSEJO PROVINCIAL DE LA MUJER

"Igualdad de género: un objeto irrenunciable de Derechos Humanos"

En el Centro Cultural Provincial se desarrolló la última reunión del Consejo Provincial de la Mujer "Igualdad de género: un objeto irrenunciable de Derechos Humanos", y se efectuó el reconocimiento a mujeres que ocupan cargos públicos, en las áreas de la Mujer y a la gestión educativa con perspectiva de género.

Norma Durango

La vicegobernadora Durango, se dirigió a los presentes agradeciendo la invitación a este encuentro de reconocimiento a mujeres electas para realizar tareas de gobierno en todo el territorio de La Pampa. "Quiero pedirles que desde cada lugar aporten a la construcción de una mayor perspectiva de género en pos de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres. Es necesario que todas custodiemos en todo planeamiento o actividad que se organice y se proyecte la noción de esta perspectiva por la que tanto hemos trabajado durante estos años", enfatizó Durango.

"Más allá de las ideologías, seamos capaces de valorar lo que otras mujeres hacemos por el género y por la igualdad. Muchas veces las mujeres somos detractoras de nosotras mismas y de ese modo, cómplices de una cultura machista. Juntas y organizadas vamos a poder alcanzar la equidad", expresó la vicegobernadora.

Jacqueline Evangelista

La ministra de Cultura y Educación, detalló estadísticas y todo lo logrado en estas últimas gestiones de gobierno en cuanto a la inclusión educativa de las mujeres, el



Participaron del acto de apertura, la vicegobernadora de la provincia, Norma Durango; la ministra de Cultura y Educación, Jacqueline Evangelista; la secretaria ejecutiva del Consejo Provincial de la Mujer, Elizabeth Rossi, otros ministros del Poder Ejecutivo Provincial, intendentes, concejalas y referentes de las áreas Mujer de la Provincia.

acceso a nuevas oportunidades en la finalización de estudios y en la perspectiva de género puesta de manifiesto en las currículas educativas de la Provincia.

Elizabeth Rossi

La secretaria ejecutiva del Consejo Provincial de la Mujer efectuó un balance de su gestión, señalado que la idea fue, "incorporar perspectiva de género en todos los ámbitos, lo cual lo dispone la ley por la cual fue creado el Consejo Provincial de la Mujer. Hemos transitado un camino con muchas realizaciones en cuanto al intercambio logrado con las personas, no solo de los tres poderes del Estado, sino con organizaciones

de la sociedad civil y por supuesto con los estados municipales". Se ha trabajado sobre los derechos de las mujeres en una sociedad democrática, "y pusimos a disposición las herramientas para el pleno goce de esos derechos. Estamos firmemente convencidas que hemos logrado un paso importante, tener un 40% de representación de las mujeres en los cuerpos colegiados en la provincia. Eso es lo que nos permitirá avanzar en el camino de la igualdad", detalló Rossi. En este camino, precisó, "necesitamos que los varones asuman el 50% de las tareas de cuidado y de crianza, porque eso les va a permitir a las mujeres que ya han entrado

en el mercado laboral, pero no han abandonado las tareas. Eso restringe una porción de tiempo y energía para dedicarla a la gestión pública y a la participación en política", concluyó.

Distinción a la UNLPam

También estuvo presente en el acto, el Vicerrector de la UNLPam, Mg. Hugo Alfonso, siendo la Universidad distinguida por "la tarea comprometida con una Gestión Educativa con Perspectiva de Género". Lo acompañaron la Vicedecana de la Facultad de Ciencias Humanas, Prof. Beatriz Cossio y el Decano de la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, CPN. Oscar Alpa.



La Cocina de REGION®

Recetas de pollo para niños

La carne de pollo es tierna, nutritiva y rica en proteínas.

do. Añadir la ralladura y dejar que se haga una salsa espesa.

Contiene vitaminas y minerales y es baja en grasa. Una de las cosas que mejor comen los niños es la carne de pollo y estas recetas, seguro les encantará.

Pollo con verduras.
Picar cebollas, ajos y perejil en aceite de oliva. Cuando la cebolla esté semitransparente añadir jamón en tiritas y pimientos de colores -amarillo, rojo y verde- también cortados en tiritas. Este plato cuántos más colores más vistoso: probar con añadirle zanahorias, calabacín, etc. Por último añadir el pollo en tiras y un cubo de caldo y poner a cocinar a fuego medio.

Pollo al limón.

Rellenar un pollo entero con un cubito de caldo y un limón entero. Untarlo con manteca y añadir tomillo. Cuando el horno esté muy caliente, meter el pollo para que quede dorado y crujiente. Añadir cebollas y exprimir zumo de limón. Regar el guiso con otro cubito de caldo. Bajar la temperatura del horno para que se haga lentamente por dentro. Acompañarlo con papas fritas es lo ideal.

Pollo a la andaluza.

Hacer un sofrito de ajo y cebollas. Añadir tomate picado, tomillo y orégano. Salpimentar el pollo y enharinarlo antes de freirlo en abundante aceite. Saltear unos champiñones e incorporar el pollo al sofrito. Durante quince minutos dejar que se haga a fuego lento vigilando que no se pegue.

Pollo a la naranja.

Trozar un pollo y salpimentarlo. Exprimir dos naranjas -reservar la ralladura en un plato- y durante una noche dejar el pollo en el zumo. Rehogar ajo y cebolla y añadir el pollo con un poco de tomillo y un cubito de cal-



GRIDO HELADO Store
R. B. Diaz 443 - Santa Rosa

AGENCIA OFICIAL DE QUINIELA 32
de Alberto Raúl Sánchez TELEBINGO
Calle 19 N° 1.110 Tel: (02302) 42-6285 Cel: (02302) 15-608420
SUBAGENCIA NUSCO BARIYTO Calle 17 N° 278 - General Pico

Salón de eventos Restaurant Flambrería
PATA NEGRA
FLAMBRERÍA GOURMET
Spinetto 1320 Tel: 561444 Santa Rosa

MUEBLES Y ACCESORIOS DE CAMPO
- Restauraciones - Objetos para ambientes y decorar
ASTILLAS DEL CIELO
www.astillas-del-cielo.com.ar
20% de descuento en Efectivo - Todas las tarjetas
Juegos de Jardín en fundición de aluminio!
AV. Perón 3340 esq. D'Atri Santa Rosa / Cel: (2954) 15-580300 / 15672141
astillasdelcielo@hotmail.com.ar / Encontranos en

Hotel Autosevicio
Te conviene. Es de acá.
Atención Personalizada
Verduras y Frutas de 1ª Calidad
En carnes, siempre lo mejor
En Santa Rosa: González 745. Tel: (02954) 425904
Duarto y Castro. Tel (02954) 438644
México 1658. Tel: (02954) 423761
En Toay: 9 de Julio 342 Tel: (02954) 301100

NEX
Todo para su hogar, comercio, industria, oficina, etc.
ABERTO TAMBIÉN SABADO A LA TARDE
DESCRIPCIÓN EN PROGRESO
Andrada 38 Santa Rosa Tel: (02954) 45-4544
NUEVO CEL: 15514982



TEATRO

• **Teatro Español:** Lagos 44 -Sáb. 28 a las 17 hs: "Las Aventuras de Bob, Kevin y Stuart"



(Los Minions). \$ 150 a 200.

• **CCP:** Av. Belgrano y P. Buodo.

- Mié. 2 a las 21 hs: "Los árboles mueren de pie", de Alejandro Casona. Obra de teatro, grupo Brisas de Plata. Gratis



MUSICA Y ESPECTACULOS

• **Social Barclub:** Alvear 42

-Jue. 26 a las 21 hs: ciclo acústico "Piedras y sal" de Catalinatom. \$80

• **Restó Pata Negra:** Spinetto 1.320 -Sáb. 28 a las 23 hs: Show de Folklore y Tango. Reservas al 56-1444

• **Casino Club Santa Rosa:** Ruta 5 y Circunv. Tel: 45-4794. Entrada \$ 5 antes de las 19 hs., después:

-Vie. 27 a las 23:30 hs: El mejor Show con Patrissia Lorca. \$ 10.



-Sáb. 28 a las 23:30 hs: Toda la alegría del Cuarteto Imperial. \$ 30.

• **Teatro Español:** Lagos 44

-Sáb. 28 a las 22 hs: Show de Pedro Aznar. Entradas en venta en teatro.

-Dom. 29 a las 21 hs: Nicolas Tuells presenta "Coplas del Alma"

-Mie. 2 a las 21:30 hs: "Escuela de Tango Julián Plaza". \$ 80.

• **M. Teresa Pub:** Rivadavia y Lagos. -Sáb. a las 23:30 hs: Show en vivo. Pop, melódicos, latinos.

MUSEOS, CHARLAS, EXPOS

• **Los Pioneros**

-Vie. 27 a las 20 hs: Walter Cazenave presenta su libro "Once Aguas"

• **CCP:** Av. Belgrano y P. Buodo.

-Jue. 26 a las 20:30 hs: Coro Estable de La Pampa (adultos) y Coro Infantil Estable de La Pampa. Gratis -Vie. 27 y Sáb. 28 a las 21:30 h: 25° Festival de Jazz. \$100 por función o \$150 ambas funciones.

Muestras:

Muestras: Tejidos del Taller de Telar Mapuche "Leliantü" de Elisabel Navarro. / -Objetos de vitrofusión, piezas únicas, creaciones de Miriam Mabel Sánchez. / -"Desde mi tierra" -diseño de autor-; joyería contemporánea de Mirta del Carmen Cerda.

Espacio Arte Propio: Exposición y venta de material bibliográfico y discográfico de autores e intérpretes pampeanos.

• **Hall del Cine Amadeus:** Gil 31. Sigue Muestra: "Pampa y Rock"

• **Museo Provincial de Artes:** 9 de Julio y Villegas. Lunes a Viernes de 8hs. a 19hs. Domingos de 18hs. a 21hs. Tel: (02954) 42 7332. Gratuito.

-Hasta lun. 30 muestras "Artistas SAAP en La Pampa 2015"-pintura, dibujo, grabado y arte textil- y "Profesores de la Escuela de Cerámica de la Municipalidad de Santa Rosa"

• **Museo Prov. de Historia Natural:** Quintana 116. Tel: 42-2693.

Horarios atención: Lun a vie: de 8 a 12hs. y de 14 a 17:30hs. Dom de 18 a 21hs. Tel: (02954) 422693. Gratis.

Consulte visitas guiadas.

• **La Cinacina:** Río Negro 931 -Museo Atelier. Todos los días de 10 a 12 y de 17 a 19 hs. Gratis. Visitas guiadas llamando al 1561-2699.

• **Museo Olga Orozco - Toay:** Tel: (02954) 381998 - Mar. a vie. de 9 a 12:30 hs. y de 14 a 17 hs. Sáb. y Dom. de 17 a 20 hs. Gratis.

-Sáb. a las 18 hs: Taller de lectura. Sala "La Fantasma". Acercamiento a la lectura de Olga Orozco.

-Dom. 29 a las 17 hs: Muestra de Arte Zen (meditativo) "OBON". Expone Anibal Bonelli. Gratis

OTRAS OPCIONES

• **Club de Planeadores**

-Jue. 26 al dom. 29: Paracaidismo, bautismo. Entrada gratis.

• **Festival de Circo y Arte Callejero "Santa Risa"**

En Plaza San Martín (a la gorra)

-Vie. 27 a las 18 hs: Desfile en Plaza San Martín con la participación especial de "A primera Vista". Circo Tres'Ce (Río IV) y a las 19:30hs. UFA (CABA).

-Sáb. 28 a las 18 hs: "Tango". Circo en Acción (Río IV). / A las 19 hs. "Una sonrisa vale más que mil palabras". Martín Ruiz (CABA).

-Dom. 29 a las 18 hs: "El Viaje". Compañía Batacazo (CABA) / A las 19 hs. Muruya y Mona (Mar del Plata) / A las 20 hs. "Portamundos". Compañía Levelibular (Córdoba)

En Malabaryarte-Stgo Marzo 471 -Vie. 27 las 22 hs. "El clavo". Tenaza (CABA.)

-Sáb. 28 a las 22 hs: Gala Variete + Peña circense + Recital de Kumbia Kuatica \$ 50.

• **Jardín Botánico:** Chimango a media cuadra Av. Perón. Especies autóctonas e implantadas. Sáb. dom. y fer. de 16:30 a 20:30 hs. Gratis.

• **Reserva Los Caldenes - Avila y Pereyra.** Visita al Centro de Interpretación -Lun. a vie. 8 a 19 hs. Sáb. dom. y feriados de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. Gratis.

• **Reserva Parque Luro:** A 30 km. Tel: 42-5060 Todos los días incluso feriados de 9 a 19 hs. Museo El Castillo, proveeduría, senderos autoguiados, alojamiento en cabañas, 1.600 has. Ingreso \$ 1 nac. \$ 4 extranj. Visitas guiadas \$ 2 nac. \$ 8 extranjeros.

• **Parque Recreativo Don Tomás** -Sáb. 14 a las 18 hs: Muestra de talleres municipales de canto y guitarra. Gratis.

-Centro de Interpretación El Castillo abierto lun.a vie. de 8 a 12 hs y sáb., dom. y fer. de 17 a 20 hs. Gratis

• **La Malvina - Parque Don Tomás.** Casa Museo - Reserva Natural Urbana. Exposiciones. -Lun. a vie. 8 a 18 hs. Sáb. dom. y feriados de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. Visitas guiadas al Tel. 43-6555. Gratis.

-Dom. 29 a las 9 hs: En la casa museo parte un nuevo "Eco Trekking" (caminata por los senderos de la reserva, con avistaje y observación de aves, como así también reconocimiento de flora).

• **CINE INCAA:** Quintana 172. \$ 25 Jub. y est. -50%.

-Sáb. 28 a las 19 hs: Eso que llaman amor (Género: Drama). APM13

-Sáb. 28 a las 21 hs. Mi amiga del parque (Género: Comedia Dramática) APM13

-Lun. 30 a las 20:30 hs: Eso que llaman amor (Género: Drama). APM13

• **En Realicó:** Fiesta Provincial del Sorgo y de la Cosecha Gruesa.

-Jue. 26 a las 20 hs: Charla técnica sobre Producción de sorgos.

• **Interior Provincial**

• **En Realicó:** Fiesta Provincial del Sorgo y de la Cosecha Gruesa.

-Jue. 26 a las 20 hs: Charla técnica sobre Producción de sorgos.

-Sáb. 28 a las 20 hs: Actos Centrales. "Grupo Yisan Rock". Elección y coronación de la reina. Baile popular con la presentación de "La Cueva".

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

Cines en Santa Rosa

• **"UN GRAN DINOSAURIO DON BOSCO"**

JUEVES 26/11

20:00hs 3D - VIERNES 27/11 18:00hs HD2D // 20:00hs 3D - SÁBADO 28/11 18:00hs HD2D // 20:00hs 3D - DOMINGO 29/11 18:00hs HD2D // 20:00hs 3D LUNES 30/11 20:00hs 3D - MARTES 01/12 20:00hs 3D - MIÉRCOLES 02/12 20:00hs 3D.



Dirigida por: Paul McGuigan. Con: Daniel Radcliffe, James McAvoy, Jessica Brown Findlay. Género: Terror | Drama | Fantástico. SAM13R - 109' - HD2D Cast y Subt. Nueva versión de la clásica novela del siglo XIX de Mary Shelley. Donde veremos a James McAvoy como Viktor Von Frankenstein y Daniel Radcliffe como Igor. Contada desde la perspectiva de Igor, veremos los oscuros orígenes de estos dos personajes con problemas, cómo se forjó amistad, su redención, y cómo se convirtieron en testigos de la aparición del monstruo Frankenstein, la leyenda que todos conocemos...



Dirigida por: Peter Sohn. Género: Animación | Aventuras. ATP - 100' - 3D Y HD2D Cast. ¿Qué hubiera ocurrido si el asteroide que cambió para siempre la vida en la Tierra no hubiera impactado contra el planeta y los dinosaurios jamás se hubieran extinguido?...

• **"LOS JUEGOS DEL HAMBRE: SINSAJO - El Final"**



Dirigida por: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne. Con: Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Catherine Salée, Olivier Gourmet. Género: Drama. SAM13 - 95' - HD2D Subt. Sandra, con la ayuda de su marido, tendrá sólo un fin de semana para ver a sus compañeros de trabajo e intentar convencerlos de que renuncien a sus horas extras para que ella no pierda su trabajo. Nominada al Oscar como mejor actriz Marion Cotillard - selección oficial, festival de Cannes.

• **Belgica - AMADEUS**

JUEVES 26/11 21:00hs

Dirigida por: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne. Con: Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Catherine Salée, Olivier Gourmet. Género: Drama. SAM13 - 95' - HD2D Subt. Sandra, con la ayuda de su marido, tendrá sólo un fin de semana para ver a sus compañeros de trabajo e intentar convencerlos de que renuncien a sus horas extras para que ella no pierda su trabajo. Nominada al Oscar como mejor actriz Marion Cotillard - selección oficial, festival de Cannes.

• **CICLO "FIN DE SEMANA EN ESPAÑOL"**

Primera temporada 2015 - Organizan: Asociación Hispano Argentina de Santa Rosa, Secretaria de Cultura y Extensión Universitaria.

Sua muestra de cine español con sus más destacados representantes. -Vie. 27 a las 21:30 hs: apertura con música española, bocados tradicionales. gentileza de "Fonda Pampa" y atuendos típicos a cargo de la AHA de Santa Rosa. General \$ 50. Est. UNLPam, jubilados y asociados AHA \$ 35.

-Vie. 27-21 hs: "Blancanieves" SAM13

-Sáb. 28-20 hs: "El Abuelo" APT

-Dom. 29-19 hs: "Vivir es fácil con los ojos cerrados". SAM18

• **"VICTOR FRANKENSTEIN"**



Dirigida por: James Watkins. Con: James McAvoy, Aaron Eckhart, Michael Fassbender, Kate Winslet. Género: Terror | Ciencia-Ficción. SAM13R - 138' - 3D y HD2D Subt. y Cast. Cuarta, y última entrega de la Saga de "Los Juegos del Hambre"...

• **AMADEUS**

VIERNES 27/11 23:00hs (Subt)

SÁBADO 28/11 23:00hs (Cast)

DOMINGO 29/11 21:00hs (Cast)

LUNES 30/11 21:00hs (Subt)

MARTES 01/12 21:00hs (Cast)

Sergio Soria ALARMAS
La Seguridad que Usted Necesita!
Tel: (02954) 41-42441
Cel: (02954) 15-477856
Edison 1.110 / S. Rosa

CALZADO PARA HOMBRE
Cómodo y Avanzado.
NEO Ortopedia
AV. EDISON 994 (esq. Clvit)
Tel: 02954 454654 / S. Rosa

Dr. WALTER VISÑUK
MEDICO FISIATRA
ESPECIALISTA EN MEDICINA FISICA Y REHABILITACION
TORRE MEDICA
Lisandro de la Torre 461 piso 1 - Santa Rosa
Tornos: (02954) 15-337710

Reflexología
Digitopuntura
Jorge Antonio Gómez
TURNOS: Tel. 411383 de 17 a 20 hs.
Atención: lu. a vie. 9 a 12 y 16 a 20 hs.
Independencia 573 - S. Rosa

| FARMACIAS DE TURNO EN SANTA ROSA | Los turnos son desde las 8:30 del día indicado hasta las 8:30hs. del día siguiente |
|--|--|
| VIERNES 27/11 | MARTES 02/12 |
| CALAMARI - Luro 56.....424382 | AMERICANA - L. de la Torre 418.....410017 |
| DON BOSCO - Coronel Gil 15.....423101 | BECK - Av. San Martín Oeste 592.....416146 |
| FELICE - Pico y Juan B. Justo.....411333 | EL MATE - Mexico 698.....455155 |
| FOLLMER - Argentino Valle 572.....417617 | GUGLIARA - San Luis 397.....438643 |
| LA CLINICA - San Martín 437.....438734 | VILLA ALONSO - Belgrano (N) 317.....417001 |
| VITALFARMA - Ameghino 713.....410500 | |
| SABADO 28/11 | MIERCOLES 02/12 |
| COSTABEL - Uruguay N° 350.....425273 | ALSINA - Alsina 351.....414546 |
| DEMARIA - Av. Belgrano (N) N° 672.....427297 | DAVIT - Telén y San Luis.....418833 |
| FENIX - Juan Carlos Tierno 662.....411911 | FARMATOP - Av. A. Palacios 1213.....414141 |
| PALASCIANO - Yrigoyen y Moreno.....416400 | NORTE - Escalante 52.....425261 |
| PASCO - Alvear Alvear 146.....453266 | SANSINANEA - Pueyrredon y Larrea.....426300 |
| PIO XII - Ameghino y Pio XII.....427400 | VAZQUEZ - Schmidt 1501.....417138 |
| DOMINGO 29/11 | JUEVES 03/12 |
| CENTER FARMA - San Martín 385.....413300 | LOS ALAMOS - Raúl B. Díaz 1367.....418884 |
| ESPAÑA - Gil y España.....425169 | RIO - Av. Luro 2446.....455729 |
| LIBERTAD - Unanue 514.....431903 | SAN MARTIN S.C.S. - San Martín 499.....453725 |
| LUTILSKY - Luro e Yrigoyen.....410381 | URUGUAY - Cervantes 516.....414303 |
| SANTA CECILIA - Spinetto 897.....414444 | |

FARMACIA AMEGHINO
Perfumería - Herboristería
Bijouterie - Regalería
Accesorios para Bebé
Control de presión arterial
Ameghino 587 (esq. Edison) / S. Rosa / Envío a domicilio Tel: 41-44-41

TORRE MEDICA
LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS Y BACTERIOLOGICOS
Dr. Luis A. Larrañaga
Lisandro de la Torre 461, Santa Rosa, La Pampa.
Tel. (02954) 453661 / 422937 - Cel: 02954 - 15592588.

Compartí, Regalá, Disfrutá.
Encontranos en Dellín Gallo y Alberdi.
Boca Negra
Tienda de Vinos

BIENVENIDO LEÓN

-A los abuelos Elizabeth y Carlos-

En tu frágil presencia
León,
se irisan constelaciones
de un lejano cielo.

De un lejano cielo
que nos sorprende el alma
en avidez de ensueño.

De pronto, tu existencia
se abisma en el milagro
enhebrando inocencia
y mágico sortilegio.

Tu frente luminosa
de altiva Primavera
con claridad de cirio
es santuario y fuego.

Impalpables lunas
descienden en tu pecho
y alas multicolores
te marcan el sendero.

Y tu frágil presencia
tiene la certidumbre
del Amor inmenso.

Y tú, estás allí León,
cual fundante savia
en ancestrales pactos
de misterio.

Y tú, estás allí, León,
más allá del futuro
despejando brumas
corazón adentro...

Emma Segovia, escritora
(DV n° 1471, 1489)

INSPIRADOS EN SANTA TERESA Hasta el martes 15 de diciembre se podrá apreciar la muestra



Viñetas del Alma, enmarcada dentro de los actos conmemorativos del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús, en el Museo de Arte Español Enrique Larreta, Juramento

2291, Buenos Aires. La exposición está conformada por los dibujos de 9 artistas para el libro *Las Moradas*, adaptado al formato de la historieta. Informes: ☎ (011) 4784-4040

HISTORIAS Conferencia denominada *Nuevas anécdotas desconocidas de la historia argentina* será dictada

por el historiador Alejandro F. Fensore, el sábado 28 de noviembre a las 17 en la Biblioteca Popular Sarmiento, Bucearelli 2583, Buenos Aires. Se darán a conocer anécdotas y curiosidades inéditas de los próceres



y héroes de nuestra historia. Entrada libre y gratuita. Informes: afensore@gmail.com <http://fensorehistoria.blogspot.com.ar/>

NUEVO Astronomía: Rumbo al solsticio

Curso a cargo de Constantino Baikouzis Para todo público. Entrada libre y gratuita

A lo largo de las clases se obtendrán los recursos para entender la naturaleza de la bóveda celeste.

Estudiaremos el movimiento de la Luna y podremos reconocer planetas Sabremos medir el tiempo como lo hacían los antiguos egipcios. Utilizaremos mapas celestes para identificar estrellas y constelaciones.

El lunes 30 de noviembre a las 17, en la sede de **Diario del Viajero** Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

Entrada libre y gratuita, con inscripción previa Contacto: Cel. 15-6249-4338 costa789@hotmail.com

Esto dijimos en *Diario del Viajero* edición n° 1490

LA HISTORIA QUE NO NOS CONTARON...

El estudio de casos históricos enseña como muchas guerras de conquista no han sido por motivos ideológicos o por necesidad de ampliar el territorio de un pueblo en crecimiento. El oro y otros metales y piedras preciosas tenían un simbólico contravalor que permitía a ciertos referentes del mercado acuñar y acumular valores en cierto momento canjeables por bienes y servicios.

Esa historia que casi siempre fue enseñada en función de relatos de hechos y no de las motivaciones de los mismos, no facilita de manera docente la crítica y autocrítica de las nuevas generaciones, sobre la base de errores y perversiones de ciertos ancestros a veces no conocidos. En el fondo todos llevamos un ADN que no es exclusivamente biológico sino una herencia social, positiva y negativa, que por ignorancia no la potenciamos o neutralizamos, según los casos.

El futuro no es sólo rescatar los valores del pasado. Es muy difícil encontrar a alguien que haya tratado a su bisabuelo; sin embargo podríamos reconstruir a través de los diarios de la época y de ciertos libros de estudio, el entorno en donde se han desenvuelto esos antepasados, ya sean de sus países

Es necesario conocer verdaderamente los preceptos de la filosofía, pero por sobre todo es necesario vivir como buenos ciudadanos.

Marco Tulio Cicerón (107 - 43 a. C.)

1491

La Galaxia de los sueños

El programa infantil que se graba íntegramente en los estudios de televisión de *Diario del Viajero* ha sido galardonado por ATVC -Asociación Argentina de Televisión por Cable- con una nominación como *Mejor programa infantil del año*.

Se trata de *La Galaxia de los Sueños* (DV n° 1465), una producción que se emite en Río Grande, Tierra del Fuego, a través de *TV Fuego*. Su creadora, la actriz Laura Mobilia, visitó la redacción contándonos sus expectativas y su alegría ante esta nominación. Es un programa hecho con gran esfuerzo y dedicación, nos dice. Junto a ella se presenta un grupo de actores que bailan, cantan, y dan sus voces para un conjunto de títeres que le dan un tinte didáctico a una historia entretenida.

Es apta para todo público infantil y, sin temor a ser exagerados, atrapante incluso para los adultos que acompañan a los pequeños.

La entrega de los premios se llevará a cabo el miércoles 25 de noviembre en el Hotel Hilton, y puede seguirse a partir de las 22 a través del Canal Magazine.



Le deseamos mucha suerte a nuestra amiga Laura, y desde ya la invitamos a que se reúna con nosotros nuevamente, para contarnos sobre sus próximos proyectos. Informes: www.facebook.com/lagalaxiaoficial www.facebook.com/lagalaxiaoficialtierradelfuego lagalaxiaoficial@gmail.com



La sociedad enriquecida por sus mayores

La Lic. Alcira González -Universidad Maimónides- disertó sobre *Incumbencias de la Licenciatura en Gerontología* en el Congreso de la Organización Internacional de la Tercera Edad OITE, que se celebró en esa casa de altos estudios.

La cantidad creciente de adultos mayores y el aumento de la expectativa de vida es un fenómeno que se observa a nivel mundial.

Las personas mayores presentan necesidades relacionadas con su salud en los aspectos físicos, psicológicos y sociales, pero también es cierto que cada uno envejece



Panel de la Asociación Gerontológica Argentina AGA

de manera diferente, por eso se requiere atención personalizada. Todo ello hace que sea de fundamental importancia implementar acciones y servicios tendientes a satisfacer sus necesidades y que sean accesibles a la totalidad de adultos mayores. Se necesitan profesionales preparados para organizar, coordinar y supervisar este tipo de acciones...

El Licenciado en Gerontología es un profesional capacitado para comprender tanto los aspectos

físicos como psicológicos y sociales propios del proceso de envejecer, ya que posee una mirada integral, interdisciplinaria, cuenta así mismo con un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para un desempeño responsable y eficaz que hacen al bienestar de los adultos mayores.

Competencias del título: conducir establecimientos de cuidados de Adultos Mayores, supervisar el trabajo de técnicos en gerontología y de asistentes gerontológicos, dirigir y participar en la elaboración y el dictado de programas sociales de promoción, prevención y rehabilitación, elaborar políticas sociales; dirigir y participar en programas de recreación; capacitar a docentes del sistema educativo para que sean transmisores de una visión sin prejuicios, integradora y activa de los adultos mayores en la sociedad; promover y desarrollar investigaciones vinculadas a la temática gerontológica



Panel de la Sociedad Argentina de Gerontología y Geriatria

de origen o del nuestro. Lo bueno y lo malo de ellos lo hemos recibido sin tomar conciencia clara de que es una cosa y otra. Por lo tanto no nos puede resultar fácil visualizar el mundo, no ya de nuestros bisnietos, sino de nuestros hijos.

La integración centrípeta y desintegración centrífuga alternativa de nuestros pueblos y grupos sociales generan trastornos emocionales e intelectuales a sus integrantes, que pueden caer en **desorientaciones fatales, o en ineficiencias frustrantes**.

La desconfianza generada por años de experiencia no debe llevarnos a un **pesimismo paralizante**, sino a un permanente **accionar, cauteloso pero activo**.

La lectura de informaciones políticas y económicas del llamado *primer mundo* demuestra que **los fraudes político-económicos tienen antecedentes más que suficientes en esos sitios civilizados**.

Basta leer los diarios originarios de esos países para descubrir que no somos tan creativos, sino meros imitadores.

Si todo fuera auténticamente lícito y ético en ese *primer mundo* ¿por qué sus bancos y financieras administran **paraísos fiscales** en donde le hacen creer al **pilto que puede estar tranquilo** con respecto a sus ahorros? Con el tiempo y tardíamente descubrirá que lo que el consideraba *su dinero* no le es fácil manejarlo y recuperarlo totalmente.

Hemos complicado las normas legales de tal modo que todos estamos descolocados sin saber precisamente *¿en qué?*

La ética de la responsabilidad implica idoneidad operativa. **Los errores pueden ser culposos o dolosos, pero en ambas situaciones generan perjuicios al prójimo**. Las propuestas y sugerencias, dichas de viva voz, pueden generar silenciosas pero inaceptables injusticias.

Nosotros también somos los jueces de nuestros actos y de los ajenos. **El reacomodo en los discursos, según el público al cual está dirigido, generan una presunción de falsedad en los dichos y en los hechos prometidos**. De esta manera la *docencia* de quienes deben conducir a los grupos humanos cae en una indecencia comprometedora.

Los pulpos políticos tienen una sola cabeza con muchos brazos atrapadores. La soledad del votante frente a recipientes semivacíos, pueden generar una sensación de estar frente a urnas mortuorias de viejas ilusiones.

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 964, del 19 de octubre de 2005

[facebook/diario delviajero.com.ar](https://www.facebook.com/diario-delviajero.com.ar)

[@diario_viajero](https://twitter.com/diario_viajero)

570 Radio A San Ma 4535- am570radioar
590 LS4 Con Rivada 4338- continent
630 LS5 Riv Arenal 5219-
650 Radio B am570radioar
710 Radio C Fitz Ro 4335-
790 LR6 Mansil 5777-
830 Radio de Montev 4371- radiodepue
870 LRA 1 Naci Maip 5278- radiacion
910 LR5 L Fitz Ro 4535-
990 LRA Sp San Ma 4893- splendid9
1010 Radio On 4372- am1010onda
1030 LS10 de Gorrit 4556-
1070 LRI El Rivada 4121-
1110 LSI Radio Sarmie 5371- buenosaires.gp
1190 LR9 Ar Amenta 4779- www.estoesc
1590 89,9 Radio C Humbol 4778- radiocov
92,7 FM 10 Sarmie 5371- buenosaires
93,7 Ro Maip 4999-
94,3 Dis B. Cruz 15 4999-
94,7 FM Pa E. Ravign 4899- www.radiop
95,1 Me Freire 4010- www.metr
95,9 Rock Cond 4325- www.lmrosc
96,7 Radio C Naci Maip 4325-
97,5 FM 5 Uriart 4535-
97,9 Radio C B. de Irig 5031-
98,5 Me Uriart 4535- www.mega.1
98,7 Nacio Música F Maip 4394- www.radioc
99,9 LRA Mansil 5167-
100, Blue Freire 4010-
101, POP 7 Uriart 4535-
102, Aspen Dorreg 4778-
103, Vort Lacroz 4966- www.vorte
103, T K Uriart 4535-
104, Ama B. de Irig 4806- www.cultur

Hay hombres que luchan un día y son buenos. Hay otro que luchan un año y son mejores. Hay quienes luchan muchos años y son muy buenos. Pero hay los que luchan toda la vida: esos son los imprescindibles.
Bertolt Brecht (1898 - 1956)

1491

22 de noviembre: Día de la Música

Un creador para recordar

Antonio Vivaldi

Antonio Lucio Vivaldi nació en Venecia el 4 de marzo de 1678 -ciertos historiadores fijaron el año en 1675 y otros en 1676. Era hijo del violinista Juan Bautista Vivaldi, quien integraba la orquesta ducal de San Marco. Apenas pudo sostener el instrumento en sus manos Antonio comenzó a recibir lecciones de su progenitor, que luego prosiguieron con el director del Conservatorio de Mendicanti, el maestro Giovanni Legrenzi (1620-1690) y una vez que alcanzó el mérito suficiente ingresó en la orquesta ya citada.

El 23 de marzo de 1703 se ordenó sacerdote y fue designado profesor en el seminario musical del *Ospedale della Pietá*, donde se alojaban niñas huérfanas. Comenzó como maestro del coro, después pasó a la cátedra de violín y en 1716 lo designaron director de la orquesta del establecimiento.

Como su cabello era de tono rojizo, pronto fue conocido como *il prete rosso* y, dado que dicho apodo no le agradaba, mascullaba su ira a costa de malestares somáticos. Tal estado de tensión motivó que varias veces debiera suspender el oficio religioso que oraba y dejar el altar, pero nunca se estableció si fue a causa del asma que ya padecía o porque alguna súbita inspiración lo empujaba al atril para componer una melodía.

No obstante y pese a que mantuvo su vinculación con la Iglesia optó por no ejercer el sacerdocio, dedicándose apasionadamente a la música. Sus desvelos los volcó en componer cantatas y conciertos para *La Pietá*, partituras para el teatro lírico y un sinfín de maravillosas composiciones que, en su momento, le valieron gran prestigio. Se contaba que en el pentagrama vertía las notas musicales, creando armonía, más rápido de como lo hacían los copistas reproduciéndola. De ese fértil talento surgieron cerca de trescientos conciertos y unas cuarenta óperas, entre ellas *Nerone falto Cesare*, *Moctezuma*, *Griselda* y la monumental *Olimpiada*; sin olvidar su hermoso *Gloria* ni *Las cuatro estaciones* o el *Estro armónico*. Todo ello en un lapso que transcurre entre 1713 y 1739 mereciendo singulares halagos por parte del Vaticano y de los venecianos, como también de otros públicos que lo escucharon, como en Mantua, ciudad en la que sirvió como maestro de capilla para el príncipe Felipe de Hesse Darmstadt; Roma, Milán, Florencia y Viena.



Como su cabello era de tono rojizo, pronto fue conocido como *il prete rosso* y, dado que dicho apodo no le agradaba, mascullaba su ira a costa de malestares somáticos. Tal estado de tensión motivó que varias veces debiera suspender el oficio religioso que oraba y dejar el altar, pero nunca se estableció si fue a causa del asma que ya padecía o porque alguna súbita inspiración lo empujaba al atril para componer una melodía.

Hacia 1740 regresó a Venecia llevando importantes riquezas que le había deparado su actividad musical y dispuesto a reencontrarse con sus connacionales que tanto lo habían aplaudido.

Pero tropezó con que en esos tiempos parecía preferirse a otros compositores, como Johann Sebastian Bach (1685-1750). Semejante tibieza sumió a Vivaldi en una congoja que agravó su ya conocida enfermedad.

Es muy posible que en esos momentos haya recordado la generosidad con que fue acogido en Viena por el emperador Carlos VI (1681-1740) de quien recibió, además de un trato sumamente cordial, valiosos obsequios. Y, en medio de su pesadumbre, resolvió volver a Austria buscando tal vez ese calor humano que ahora le faltaba. Sin alharacas se desprendió de sus bienes, entregando por unas pocas monedas las partituras de numerosas obras por él compuestas. Asimismo, en un atilillo de *La Pietá* dejó abandonados originales de conciertos, sinfonías y sonatas brotadas de su inspiración.

Cuando llegó a Viena lo esperaba una amarga decepción; el emperador estaba gravemente enfermo y murió sin poder ayudarlo en nada. Semejante desenlace, agregado a que su capital se había esfumado y al mal que sufría complicaron su salud y falleció el 28 de julio de 1741, en una mísera alcoba cercana a Kaertnertor. Sus exequias pasaron inadvertidas; nadie parecía acordarse de ese genio tan admirado.

En los archivos de *La Pietá* el apellido Vivaldi figura hasta el 12 de mayo de 1740. Pasados 25 años, llegó a Venecia el conde Giacomo Durazzo y, buscando antigüedades, halló en el *Ospedale* unos manuscritos musicales inservibles, entre ellos 95 pertenecientes a *il prete rosso*. Los llevó a su castillo y allí quedaron durante casi un siglo hasta que los descendientes del conde los encontraron y los donaron al colegio San Carlos, de Turín. En 1926 el rector del colegio pidió a la biblioteca turinense que tasaran esos papeles viejos, los vendieran y con el dinero que se lograra pudieran pagarse algunas refacciones. Fue uno de los tasadores, el musicólogo Alberto Gentili, quien descubrió de qué se trataba y logró que los comprara el banquero Roberto Foé. Después siguieron las búsquedas y los hallazgos en las más inverosímiles condiciones hasta que los amantes de la buena música se reencontraron con aquel genio que fue Antonio Lucio Vivaldi y hoy pueden disfrutar de sus creaciones.

El 19 de septiembre de 1939 fue estrenada en Siena su ópera *Olimpiada* y, pese a que la Segunda Guerra Mundial recién estallaba, se volvió a aplaudir a Vivaldi. **DV**

Navidad de los jubilados

La Asociación de Periodistas Jubilados (APJ) cuyo Consejo Nacional preside Carlos Imaz, funcionario fundador del PAMI, celebrará la *Navidad de los Jubilados*.

El miércoles 2 de diciembre, a las 13, en la Iglesia San Ignacio de Loyola, Bolívar y Alsina, Buenos Aires, será oficiada una misa donde se recordará a los jubilados fallecidos, y se pedirá la pronta normalización del PAMI. El sábado 5, a las 13.30, habrá una comida de camaradería en la Parrilla Caballito, Del Barco Centenera 138, Buenos Aires.

Por San Isidro a pie

El Centro de Guías de Turismo de San Isidro realizará durante el mes de diciembre las siguientes visitas guiadas gratuitas y a pie: El domingo 6, a las 16, *Casco Histórico: homenajeamos a los médicos de San Isidro en su mes*. Encuentro: Plazuela del Mástil (intersección calles Belgrano y 9 de Julio).

El domingo 13, a las 15.30, *Ecológica en el Pueyrredón. Verano: aromas y colores en el Bosque Alegre*. Encuentro: Museo Pueyrredón (Roque Sáenz Peña y Rivera Indarte).

El domingo 20, a las 16, *Historia de los Pesebres, desde su nacimiento hasta el siglo XXI*, pesebres como representación del nacimiento de Jesús, desde sus orígenes hasta la actualidad. *Su valor en expresiones históricas, artísticas, estilos, construcciones y exhibición de pesebres como parte de la liturgia navideña, en nuestro país y en el resto del mundo*.

Encuentro: Atrio de la Catedral (Av. Del Libertador 16200).

Las caminatas no requieren inscripción previa y sólo se suspenden por lluvia

Informes: info@guiasdesanisidro.com.ar

Solo por hoy en Munro

El sábado 28 de noviembre, a las 19, el Grupo 19 de Marzo de Alcohólicos Anónimos convoca a una reunión pública con entrada libre y gratuita con el fin de tratar y analizar temas referidos al alcoholismo en general y su recuperación. La reunión se realizará en la Parroquia *San Antonio*, Independencia 2580, Munro.

En este encuentro habrá un panel de oradores que estará representado por un miembro de A.A., un miembro de AL-ANON, un profesional y un miembro del clero. Una vez finalizada la exposición, los asistentes podrán formular todo tipo de preguntas.

Además se informará acerca del funcionamiento del programa de recuperación de Alcohólicos Anónimos a todas aquellas personas que sufren aún este problema y también a familiares, amigos, hijos de alcohólicos, y público en general.

Por otra parte, el grupo realiza reuniones cerradas y anónimas, los lunes y jueves de 13 a 15 y sábados de 19 a 21 en dicha parroquia. Informes: ☎ (011) 4743-9584 / www.aa.org.ar

Atlétismo en la Costanera

El domingo 6 de diciembre, a las 8.30, tendrá lugar la XI Prueba Atlética de la Asociación Cristiana de Jóvenes YMCA y Universidad Tecnológica Nacional, UTN, por Puerto Madero y la Costanera Sur. Habrá dos categorías: 10 y 5 kilómetros.

Inscripciones: Reconquista 439 ☎ (011) 4311-4785; [ymca@ymca.org.ar](mailto:yymca@ymca.org.ar) www.ymca.org.ar

Accidentes de tránsito

La Organización Mundial de la Salud, OMS, estableció el tercer domingo de noviembre como el *Día Mundial* en recuerdo de las víctimas de accidentes de tránsito.

A diario, las noticias nos conmueven con escenas de muertes producidas por choques vehiculares, peatones, ciclistas o motociclistas. Pero, ¿es correcto utilizar la palabra accidente?

Por definición *accidente* es un suceso provocado por una acción violenta y repentina ocasionada por un agente externo involuntario, y que da lugar a una lesión corporal, condicionados por múltiples fenómenos de carácter imprevisible e incontrolable. En la mayoría de los casos no son accidentes, sino que existe una causalidad en cada evento traumático que podría haber evitado las consecuencias. Se estima que las lesiones por trauma, a nivel mundial, dejan un saldo de 1.200.000 víctimas fatales cada año. La cifra es aún mayor - hasta 50.000.000 - si se considera las heridas por traumatismos en el espectro vial. El rango de edad más afectado se encuentra entre los 5 y 25 años.

Fuente: Asociación Argentina de Cirugía

Estudios de Grabación de Televisión HD



Diario del Viajero®
Solución y diseño para la realización de programas de televisión
Bajo costo calidad profesional y tecnología de alta definición

Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050
redaccion@diariodelviajero.com.ar
www.diariodelviajero.com.ar

Una nueva empresa que ofrece todos los destinos con información personalizada.
CULTURAS Y RAICES
AGENDA DE VIAJES
Miniturismo: 28 de Noviembre:
Noche de Zarzuela en Santa Felicitas
5 al 8 de Diciembre: Termas en Carhué,
Sierra de la Ventana y la omelette Gigante de Pigüé
Opciones para pasar Fin de Año de Viaje
Internacionales: Fiesta Tapatí en Isla de Pascua, México 2016, Cuba grupal, y mucho más.
Programa con tiempo y toda la información, únete al *Círculo de Viajeros*
CONSULTAS Y RESERVAS ☎ (011) 4779-2842 / 15-5748-2589
info@culturasyraices.tur.ar / www.culturasyraices.tur.ar
Facebook: [culturas y raíces](https://www.facebook.com/culturasyraices) viajeros.fvp@gmail.com

FUJISAN
RESTAURANTE JAPONÉS
SUSHI - COCINA ASIÁTICA
Delivery
Salón de eventos
Yakiniku - kobe Beef
(011) 4784-1313
www.fujisan.com.ar
Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

García Menéndez
ESTUDIO DE ABOGADOS
Bouchard 468, piso 4° G
(1106) Buenos Aires
☎/fax (011) 5252-3386
www.garciam.com.ar

BADENI, CANTILLO & CARRICART
ABOGADOS
Reconquista 609, piso 8° (1003)
Buenos Aires - Argentina
Tel/fax: (54-11) 4515-4800
estudio@bclc.com.ar
www.badeniabogados.com

Marcelo
COCINA ITALIANA
VALET PARKING
Alicia Moreau de Justo 1140
Puerto Madero, Buenos Aires
Tel: (011) 4342-8689 / 8243
marcelopmadero@ciudad.com.ar

MEMORIA TURÍSTICA



La imagen muestra una conocida bahía turística que se encuentra en un país del hemisferio sur, a pocos kilómetros de una importante ciudad. Convocamos a que los siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores de **Diario del Viajero** puedan contestar: **1- ¿De qué bahía se trata? 2- ¿Qué río desemboca en ella? 3- ¿Qué ciudad se desarrolló cerca de allí?** Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona o por mail a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones **Diario del Viajero**, recibirán un libro como reconocimiento.

MEMORIA HISTÓRICA 1490

En la edición anterior publicamos una fotografía del paisajista francés Jules Charles Thays, quien nació en París, el 20 de agosto de 1849 y falleció en Buenos Aires, el 1° de febrero de 1934. Fue artista y científico, interesándose por diversos campos como la ciencia botánica, la técnica de la jardinería y la horticultura, la topografía y la agrimensura, la preservación de los recursos naturales y la enseñanza de estas materias completaron su dedicación al paisajismo. Gran estudioso de la flora sudamericana, realizó varias excursiones científicas que le sirvieron para conocer diversas especies autóctonas que luego aclimató en Buenos Aires.

La defensa del árbol lo llevó a ser miembro fundador de la Sociedad Forestal Argentina. Como director de paseos de Buenos Aires plantó 150.000 ejemplares de alineación. Entre sus obras principales en la ciudad de Buenos Aires, están las avenidas Figueroa Alcorta, García del Río, Bajada de Maipú, Barrancas de Belgrano, el Jardín Botánico y los parques 3 de Febrero, Ameghino, Avellaneda, Centenario, Chacabuco, Patricios, Lezama, Pereyra, además de muchas plazas y plazoletas. Su gran legado le ha otorgado el título de **Jardinero Mayor de Buenos Aires**.

Agradecemos las respuestas enviadas por Lorena Solange Berhouet, Luis Alberto Vacca, Luis Deluca y Margarita Lolo. Las contestaciones correctas pueden pasar por la redacción de **Diario del Viajero**, Av. de Mayo 666, a retirar un libro de obsequio.

Buzón de Ideas Impresas



V (Castellano)

Hombre niño. Hombre cachorro
¿Qué harías con mi amor si te lo diera?
¿Jugarías con él como si fuese

una pompa de jabón
¿Hasta romperla?

¿O te hundirías en él como
en un volcán, enardecido?

Hombre niño. Hombre cachorro
Que sin saberlo, me diste vida,
Eres mi musa.

Tu energía huracanada estremece
y airea mi alma adormecida

Por la costumbre y el tiempo.

Hombre niño. Hombre cachorro

Te amamantaría el lapso necesario hasta que madures.

Hombre niño. Cachorro de hombre

¿Sabrás alguna vez cuánto te amo?

Pishqa (Quichua)

Qari waa, qari allqetu / ¿Imachus ruankiman
munayniyan qosupteyqa? / ¿Pukllankiman paywan
bumbulu jumimanta inachus kaptenga /

Llikinankama? / ¿O utkinkiman volcanpi enachus
lawrachisqa? / Qari waa, qari allqetu / Mana
yachasqanta, kausayta qowaranki, / Musay kanki. /

Kallpayki sinchi wayra ina / Chukukiachin y
samachin nunayta puñusqa / Añosrayku y
pacharayku. / Qari waa, qari allqetu /

Ñuñusuyman poqonaykikama. / Qari waa, allqetu
qarimanta / ¿Yachankichus wakín ayka munasuni?

Alejandra Myriam Trasché
Diario de una licencia poética

Licenciapoética sapa punchawwin

Edición bilingüe en quichua santiagueño argentino - castellano
alejandramy@yahoo.com.ar

Diario del Viajero

Cualquier preocupación sobre qué está bien y qué está mal
demuestra un estancamiento en el desarrollo intelectual.

Oscar Wilde (1854 - 1900)

1491

Turismo y medios de comunicación

Recopilaciones de Antonio Torrejón
torrejon2010@gmail.com

La Organización Mundial de Turismo, OMT, pide crear alianzas entre el turismo y los medios de comunicación

La afirmación fue hecha los días 12 y 13 de noviembre de 2015 durante la Conferencia Internacional de la OMT sobre Turismo y Medios de Comunicación celebrada en Túnez, en la que participaron más de 300 representantes claves del sector turístico y los medios de comunicación, organizado con el apoyo de CNN Internacional, en cooperación con el Ministerio de Turismo y Artesanía de Túnez.

Teniendo en cuenta el trascendente *terrorismo de París* y las arbitrariedades del autollamado *Califato Sirio-Irakí*, que preocupa en especial al honrado pueblo Islámico, se coincidió por unanimidad que la prensa es el mejor aliado que podamos tener, *así que no incorporemos miedo, puesto que los periodistas son los mejores catalizadores de este trabajo*, concluyó Taleb Rifai, secretario General de la OMT, al presidir la Conferencia. Subrayó que *la creación de nuevas alianzas entre el 95% del sector del turismo y los medios es una excelente oportunidad para el enriquecimiento del diálogo*.

El turismo, al igual que los medios, tiene la noble misión de hacer que las personas viajen por el mundo, ratificando el *Pasaporte para la Paz*, que sostuviera la Iglesia Católica desde hace varias décadas, de *acercar a las culturas y de pro-*



mover los valores de la tolerancia y la solidaridad, esto lo ratificó la ministra de Turismo y Artesanía de Túnez, Salma Elloumi Rekik. Al hablar de Túnez, agregó: *Túnez es un ejemplo para el mundo por el modo en que está consolidando su democracia, tal como se ha reconocido con la concesión reciente del Premio Nobel de la Paz al Cuarteto del Diálogo Nacional. Túnez es también un destino de excelencia y un líder de larga data en la región y en el mundo. Nosotros, en la OMT, confiamos plenamente en la capacidad del sector turístico de Túnez de superar los actuales retos y recuperar impulso.*

La prensa es uno de principales agentes del sector turístico, subrayó, *no sólo por difundir información, sino también por conectarse con el público para hacer que se conozca mejor el sector y los principios del desarrollo sostenible del turismo*, volvió sobre esta premisa el secretario General de la OMT, Taleb Rifai, en la inauguración de la trascendente conferencia.

La exactitud, la responsabilidad y la transparencia configuran

el marco en el que nosotros, los periodistas, debemos trabajar, afirmó Jim Bittermann, presentador de CNN y ponente principal de la conferencia.

Cerrar la brecha

Sanam Shantyaevi, de *France 24*, hizo hincapié en que *quienes trabajan en el sector turístico deben acercarse a los periodistas de manera adecuada y con recursos contribuyentes, puesto que los medios son el principal canal para llegar con argumentos convincentes al gran público*.

En este sentido, la repercusión de los medios fue subrayada por la mayoría de los ponentes, entre ellos Taieb Zahar, director de la revista tunecina *Réalités*, quien manifestó que *el trabajo de los periodistas tiene actualmente una gran repercusión en la imagen y el posicionamiento de los países*.

La comunicación en momentos de crisis fue otro de los temas abordados en la conferencia y los participantes insistieron en la necesidad de una cobertura profesional, pero también de tener acceso a la información y de que las autoridades turísticas faciliten recursos con la mayor prontitud. En este sentido, Richard Barnes, redactor Jefe de *Cleverdis*, dio algunas recomendaciones a las partes implicadas en el sector turístico. *Las autoridades turísticas deberían estudiar las distintas vías para llegar a los medios, no sólo mediante comunicados de prensa, por ejemplo. Si se comunican con las agencias de turismo, llegarán también al público en general y eso será un valor adicional importante para el país*, afirmó.

Puesto que la conferencia tenía por objeto ofrecer un nuevo marco de interacción con los medios, durante los distintos debates e intercambios se hizo hincapié en algunas recomendaciones. Entre ellas, se insistió en la necesidad de ser *creíbles, cercanos y certeros, estar disponibles, ser transparentes y realistas, actuar como mediadores, útiles y mostrarse respetuosos con el ángulo mediático*.



Taleb Rifai, secretario general de la Organización Mundial de Turismo en el 4° Encuentro Internacional de Turismo y Medios de Comunicación

POR LOS CHICOS. Todos los domingos a las 9, se realizarán las tradicionales *Caminatas por la Infancia*. El **29 de noviembre**, Recoleta / Rosedal desde Iglesia del Pilar. Se podrá llevar alimentos no perecederos y ropa que se destinarán a hogares de niños. Informes: ☎ 15-4436-7136 armandotourozzi@arnet.com.ar

Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina Residencia para Jóvenes Mujeres
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa. Estadías breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.
Humberto Primo 2360 - Buenos Aires
☎ (011) 4941-3775 ywcaargentina@yahoo.com.ar

FLORISTAS
Armando
DESDE 1916

Vicente López 1923
Recoleta (1128)
Buenos Aires
☎/fax 4801-0355 / 1484
armando@interlink.com.ar
www.armandofloristas.com.ar

El libro que siempre soñó hacer, es posible...

Consulte sobre asesoramiento y realización con bajos costos de diseño, armado e impresión

Lic. Elizabeth Tuma
elizabeth.tuma@gmail.com

ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES
113 años

Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)
ymca@ymca.org.ar / www.ymca.org.ar

Nimaya CHINCHILLAS
VENTA DE REPRODUCTORES
Mejore la calidad y productividad de su criadero
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consúltenos
Tel.: 011 15-3863-1983 www.nimaya.com.ar

NOVIE 25 Miér Profeta Día Hotelero Marino M Día Intern de la No contra l

NOVIE 20 Jue Santos L y Silves 1873 se Lago A Día Aviaci del M y del G

NOVIE 21 Vie Nuestra de la M Mila 1901 c institutu Premio

NOVIE 28 Sáb Santi las M 1520 M ingre Océano 1872 J nández c publi Martín

NOVIE 29 Dom San V 1984 I Tratado Argentín por el Día Agríc

NOVIE 30 Lun San And 1875 I Vélez S autor Có Día del Naci

DICIE 1 Mar San R y Bá 1913, subterrán de May Día de contra del Farm y del Am

DICIE 2 Miér Santa 1817 n Mármol 1981 Federic Día Intern de la A de la Es

La imparcialidad es un nombre pomposo para la indiferencia,[®] que es un nombre elegante para la ignorancia.

Gilbert Keith Chesterton (1874 - 1936)

1491

Singular y Plural por Ximena C.

El amor enfrenta la violencia
Si hay amor, no hay violencia es el nombre de la campaña audiovisual que presenta el Ministerio de Desarrollo Social de la ciudad de Buenos Aires, el miércoles **25 de noviembre** a las 11.30 en la Sala Aleph del Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, Ciudad de Buenos Aires. Participarán del evento actores y funcionarios porteños.



*La violencia de género se manifiesta cada vez en edades más tempranas. Con esta campaña, el grito de **¡basta!** suena con más fuerza. Acciones como ésta empoderan a las víctimas para romper con el silencio y comenzar a vivir una vida libre de violencia,* dijo Carolina Stanley, Ministra de Desarrollo Social porteña.

Según la primer encuesta de violencia hecha en la ciudad de Buenos Aires, 6 de cada 10 mujeres dicen haber sido víctimas de violencia psicológica, 1 de cada 10 de ellas, desde su adolescencia. En su vida, han sufrido humillación, menosprecio, insultos y amenazas. Además, 2 de cada 10 mujeres denuncian haber sido víctimas de violencia física: golpeadas, arrastradas, empujadas, arrinconadas o quemadas.

Asistencia gratuita e integral (psicológica, social, legal) a mujeres víctimas de violencia. Además, cuenta con refugios para la mujer y sus hijos en caso de riesgo de vida y casas de medio camino.

Una víctima bien visible

En el marco de la *Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres*, el jueves **26 de noviembre**, a las 17, se presentará la muestra de pinturas *Los diferentes estados psíquicos por los que atraviesa la mujer víctima de violencia*, realizadas por la Lic. Catalina Pesce en la Manzana de las Luces, Perú 272, Buenos Aires.

Cada una de las obras refleja un estado psíquico y/o emocional que atraviesan las mujeres que se encuentran atrapadas en estos vínculos violentos, sin una salida a la vista.

La violencia de género castiga y empobrece recursos internos dejando a la víctima cada vez más limitada en cuanto a elecciones y decisiones; muestra claramente la asimetría existente en las relaciones entre mujeres y varones perpetuando la subordinación y desvalorización de lo femenino frente a lo masculino.



Las pinturas nacen a partir de casos clínicos trabajados en el Centro Integral de la Mujer *Isabel Calvo*. Organiza la Dirección General de la Mujer.

Informes: www.buenosaires.gov.ar/mujer
Línea Gratuita y anónima para Mujeres Víctimas de Violencia Doméstica y Delitos Sexuales ☎ (011) 0800-666-8537 (las 24 horas los 365 días del año)

Una expresión multireligiosa

Se realizó la presentación del *Tomo III* de la *Guía de Cultos* (DV n° 1389, 1422, 1441, 1456, 1460), con las fotografías del taller de Amalia Retamozo. En esta oportunidad, este tercer tomo registra el relevamiento de los lugares de culto que existen en las comunas 8, 9, 10 y 11 de los barrios: Villa del Parque, Villa Santa Rita, Villa Soldati, Villa Riachuelo, Villa Lugano, Liniers, Maderos, Parque Avellaneda, Villa Real, Monte Castro, Versalles, Floresta, Vélez Sársfield, Villa Luro, Villa General Mitre y Villa Devoto.

La publicación busca dar visibilidad y poner en valor a cada una de estas comunidades religiosas que conforman el entramado social porteño.

Las imágenes que encontrarán en las páginas de esta guía son el fruto del trabajo en equipo. Durante este año conocimos nuevos barrios que quizás no hubiéramos visitado de otro modo. Así, este proyecto nos sigue dando la posibilidad de conocer nuestra querida Buenos Aires, cuenta Amalia Retamozo.

En tanto, el Dr. Alfredo Abriani, Director General de Cultos de la ciudad de Buenos Aires, comenta: *...Si al dar vuelta cada una de estas páginas pueden apreciar la riqueza en diversidad de tradiciones de fe, la historia y el rico patrimonio religioso del que somos depositarios, entonces habremos cumplido con nuestro objetivo.*



Dr. Alfredo Abriani Director General de Cultos de la Ciudad, Claudia Russo Bernagozzi Directora Ejecutiva de la Dirección de Cultos, Eduardo Lazzari Presidente de la Junta de Estudios Históricos del Buen Ayre y Amalia Retamozo



El Tomo III de la Guía de Cultos
Informes: Dirección General de Culto ☎ (011) 5091-7604 cultos@buenosaires.gov.ar
amaliare@hotmail.com



Taller Amalia Retamozo: Guido Losi, Adriana Nedel, Amalia Retamozo, Gustavo González, Susana Calle, Lorena Perdomo, Alberto Lavorato, Osvaldo Moreau, Mercedes Rodríguez Goñi, Javier Viollaz, Paula Celestino Ayala, Luciana Paola Carter y Graciela Bazán.

Para iluminar la paz

El martes **1° de diciembre**, a las 17.30 se realizará una *Ceremonia de Candelas*, encendido de velas por el liderazgo para la igualdad y la paz en la Sede Comunal 2, Uriburu 1022, piso 2° Buenos Aires. Organiza *BPW Recoleta* Embajada de Paz y la *Federación Argentina de Mujeres de Negocios y Profesionales*. **Entrada libre y gratuita.** Inscripción a bpw.recoleta@gmail.com



Traumatología en exposición

Del martes **1°** al sábado **5 de diciembre**, se realizará la 52° edición del Congreso Argentino de Ortopedia y Traumatología, en el hotel Hilton de Puerto Madero. Especialistas de todo el país participarán de las jornadas de exposiciones, divulgación científica, simposios y paneles de expertos.

El Grupo South America Implants, SAI, empresa argentina fabricante de dispositivos médicos estará presente con un stand donde American Surgery expondrá su gama de productos.



SIDA: situación actual

En conmemoración por el Día Mundial de la Lucha contra el SIDA, el **1° de diciembre**, la Facultad de Medicina de la Fundación Barceló brindará una conferencia abierta y gratuita sobre *Infección por HIV / Sida. Situación actual. Su impacto a nivel neurocognitivo*, el miércoles **2 de diciembre** a las 18, en el Aula Magna de la Facultad, Larrea 764.

El encuentro contará con la disertación del Dr. Gerardo Laube, jefe de guardia del Hospital F. J. Muñoz y profesor titular de Infectología y Microbiología en el IUCS y la Dra. en Psicología Mariana Czapski, profesora titular de neuropsicología del IUCS. **Se entregarán certificado de asistencia.**

Informes e inscripción: contacto@barcelo.edu.ar

Discapacidad activa

El jueves **3 de diciembre**, se conmemora el *Día Internacional de la Discapacidad*, con la finalidad de sensibilizar a la sociedad, movilizar el apoyo, inclusión y bienestar de las personas con discapacidad.

La Fundación Medihome, organización sin fines de lucro que promueve el desarrollo pleno de las personas con discapacidad, realizará el lunes **30 de noviembre**, a las 19, diversas actividades abiertas, gratuitas y en beneficio de las personas con discapacidad que concurren a la institución con sede en Calle 42 N° 824, La Plata, provincia de Buenos Aires. Además habrá una muestra de arte con obras de Carlos Gorriarena, Benito Quinquela Martín, Juan Carlos Castagnino, Diulio Pierri, Oscar Vaz, Milo Lockett, Gustavo Rovira, José Eidelman, Jorge Rama, Gustavo Boggie -entre otros- y de artistas emergentes de La Plata y el país. La misma se podrá visitar hasta el **3 de diciembre**, en el horario de 9 a 17.

A su vez, la Fundación lleva a cabo un catering social innovador, integrado por personas con discapacidad bajo el nombre *Los Redonditos de Mozzarella*, quienes trabajan con panaderos voluntarios, brindan un servicio para eventos, exposiciones, cursos y capacitaciones. Además de cocinar brusquetas, pizzetas y copetín, supervisan la cocina y hacen bandejeo. Actualmente, están realizando un curso de Organización de Eventos y Ceremonial para perfeccionar su servicio.

Enfocar los derechos

El miércoles **2 de diciembre** a las 19, se realizará una charla sobre los derechos tanto del fotógrafo como del fotografiado. *Los derechos a la imagen, porque la imagen es identidad*, en los salones del FotoClub Buenos Aires, Hipólito Yrigoyen 834. Participarán el Lic. Eduardo Peduto, director del Centro de Protección de Datos Personales; la Dra. Silvina Lico, del Centro de Atención, Niñez, Adolescencia, Género y Diversidad; y José Luis Schazenbach, fotógrafo documentalista, del Centro de Estudios para el Fortalecimiento Institucional. **La entrada es libre y gratuita, con inscripción previa.** Informes: ☎ (011) 5236-1083 fcba@fotoclubba.org.ar



PASAJES DE OMNIBUS
2500 destinos en Argentina y limítrofes, por más de 130 empresas
Venta presencial Venta on line: www.plataforma10.com
Red de Comercialización
En GBA: Vicente López: Díaz Vélez 702- Av. San Martín 3256 - Sargento Cabral 2501. Martínez: Alvear 260, Local 11. San Isidro: Av. Centenario 181 - Juan B. Justo 271 - Av. Centenario 2002, Local 8 - Av. Santa Fe 1193 - Av. de Mayo 1593. Tigre: Mitre 319, Local 10. Pilar: Lagomarsino 905, Local 6. Leg. 11736

COMPOSICIÓN MUSICAL
CLASES de GUITARRA y PIANO
Prof. Germán Sozzi Uboldi (UCA)
Cel. 15-4189-5339
sozzigerman@hotmail.com

El serrucho de Cheryl
Muebles antiguos, intervenidos y vintage...
Abierto los sábados de 9.30 a 14.30 hs
Ruta 197 1.260 Carupá, Tigre
15-3955-8067
011-4749-4080
El serrucho de Cheryl elserruchocheryl@hotmail.com

ABOGADO
Dr. Roque Tripodi
Sucesiones
Capital y Provincia
Tel. (011) 4745-5533

Grupos de familia
ALANON
Ayuda para familiares y amigos de alcohólicos
0-800-333-0784
www.alanon.org.ar
☎ (011) 4382-9311

ENCUADERNACION
* Cosido a mano * Libros y cuadernos de autor
* Armado de tesis * Enc de fasciculos
* Albumes de fotos
Tarjetas Sobres Papelería comercial
Membretes
IMPRESIONES Bs.As.
Rivadavia 751 • Ciudad de Buenos Aires
Tel 4343 3982 • 4342 2964
ventas@impresionesbsas.com.ar
IMPRESA

BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES
Con dulzura y armonía disfrute del sabor de los chocolates artesanales, bombones y exquisiteces para estas fiestas navideñas
Muñecos musicales y regalos empresariales
Avenida de Mayo 826 BUENOS AIRES
☎ 4342-0245 - www.alosholandeses.com.ar

Pinturas y pintores

- **2ª Muestra 90 aniversario - 90 Artistas SAAP Homenaje a Leopoldo Presas**, hasta el lunes 30 de noviembre en el *Salón de los Pasos Perdidos* de la Facultad de Derecho, Avda. Figueroa Alcorta 2263, Buenos Aires.
- **La Alianza Francesa de Buenos Aires -Centro Palermo-** es sede de la muestra de dibujos *Frases célebres* de Fernando Sendra, hasta el lunes 30 de noviembre. Horario: lunes a viernes de 9 a 21 sábados de 9 a 13. Entrada libre y gratuita. Informes: ☎ 4822-5084
- **Hasta el viernes 4 de diciembre** exposición *Amalgama* en la Bolsa de Comercio, 25 de Mayo 359, Buenos Aires. Con las obras de Viviana Andón, Oliverio Duhaldé, Bibiana Faraguto, Julia Farjat, Luciana Mazzola, Eduardo Maurizio, César G. Tschanz, Marcos Vargas Halliburton. Informes: ☎ (011) 4316-7067
- **El viernes 4 de diciembre**, de 9 a 21, muestra colectiva y venta al público de pinturas, objetos de arte y objetos intervenidos en la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos de Belgrano, Moldes 2157, Buenos Aires.
- **Corty Noriega** expondrá sus obras hasta el sábado 5 de diciembre en el Centro de Enólogos de Buenos Aires, Aráoz 1195. Abierta al público: lunes, martes y jueves de 16 a 20. Informes: ☎ (011) 4774-8002 info@centroenologos.com Facebook centroenologos
- **La muestra Flores, Fleurs, Flowers** de Carola Rouso (DV n° 836, 866, 956) podrá apreciarse hasta el martes 15 de diciembre, en el lobby del City Hotel NH, Bolívar 120, Buenos Aires.
- **La Sociedad Central de Arquitectos** presentará hasta el 15 de diciembre la muestra *Acuarelas* de Eduardo Cervera, en el Museo de Arquitectura MARQ, Avenida del Libertador 999, esquina Av. Callao, Buenos Aires. De martes a domingo, de 13 a 20
- **La exposición de grabados y pinturas Un tiempo para cada acto** de Silvina Baz podrá apreciarse hasta el lunes 11 de enero en el Consejo Profesional de Ciencias Económicas, Viamonte 1465 piso 5°, Buenos Aires. Informes: cultura@consejocaba.org.ar

Libros que estrenan

- **El viernes 4 de diciembre** a las 19 se presentará el libro de cuentos y poemas infantiles *Historias que salpican* de María Fernanda Macimiani, en la sala *Juan L. Ortiz* de la Biblioteca Nacional, Agüero 2502 3º Piso, Buenos Aires. Auspicia la Academia Argentina de Literatura Infantil y juvenil zulmaprina@yahoo.com.ar

Cuéntame

- **Charla sobre apreciación musical Lo programático en la música académica, desde el siglo XVII al XX** por Javier Pautasso, el jueves 26 de noviembre a las 14.30 Museo Minero-MUMIN, Diagonal Sur Av. Julio A Roca 651 P.B., Buenos Aires.
- **Concurso Literario Mis vivencias en las Caminatas por la Infancia** abierto a todas las personas que hayan asistido alguna vez a las *Caminatas...* Se podrá participar hasta el domingo 29 noviembre a las 12. La entrega del trabajo se realizará en mano a persona designada en estos eventos dominicales y por correo a la sede social, Ayacucho 1767 PB/B, Buenos Aires (1112). Los ganadores se conocerán antes del domingo 7 de diciembre. Informes: armandotaurozzi@gmail.com
- **El grupo Cuentos y Encuentros**, presenta su espectáculo de narración oral *Burbujas de Humor*, el domingo 6 de diciembre a las 18 en la sala Bodega del Café Tortoní, Avenida de Mayo 825, Buenos Aires. Bono Contribución \$ 50.-

Desde la butaca

- **El ciclo Aquel cine italiano parte 3** podrá apreciarse en la Asociación *Dante Alighieri*, Av. Cabildo 2772 piso 2º, Buenos Aires, los miércoles a las 19. El 25, *La Donna del Fiume* (1954) de Mario Soldati. Presenta: Osvaldo Villarreal. Informes: ☎ (011) 4783-6768 cinetecaprivada@yahoo.com.ar
- **Desde ahora y para siempre. Cuatro grandes finales** los jueves de noviembre a las 18.30 en la Biblioteca *Centro Lincoln*, Maipú 672, Buenos Aires. El 26, *Antes que el diablo sepa que has muerto* (2007) de Sidney Lumet. Entrada libre y gratuita. Las películas se proyectarán en inglés con subtítulos en español. Informes: ☎ (011) 5382-1575 idcultural@icana.org.ar
- **Ciclo de películas en la Asoc. Dante Alighieri** de Belgrano, Av. Cabildo 2772 piso 2º, Buenos Aires. El jueves 26 a las 19, *Pagliacci* por F. Zeffirelli. Entrada libre. cinetecaprivada@yahoo.com.ar
- **La gloria de Juan Sebastián Bach**, video con fragmentos de las más célebres creaciones del autor, el jueves 26 de noviembre a las 19 -puntual- en el auditorio *San Luis Orione*, Carlos Pellegrini 1441, Buenos Aires. A cargo del Dr. José María Cantilo. Entrada: \$120 -con el valor de la entrada participará de un sorteo- Informes: ☎ 0800-333-6746
- **El hacedor de mundos** con la dirección de Mariana Sánchez y Mariángeles Gagliano, con últimas funciones el viernes 27 y el domingo 29 de noviembre a las 19 en el Club de Trapecistas *Estrella del Centenario*, Ferrari 252, Buenos Aires. Intérpretes: Diego Gómez y Antonella Muruaga. Entrada: \$ 70.- niños menores de 12 años \$ 50.- Informes: ☎ (011) 4857-3934 http://www.clubdetrapecistas.com.ar

Diario del Mirador

La vida se siente fuerte porque anida en lo pequeño, y desde allí se construye con soles, lluvias y vientos.

Mamerto Menapace

1491

Realidades creativas

A TODA VOZ El Grupo Coral *Divertimento*, con dirección del maestro Néstor Zadoff realizará dos presentaciones en la ciudad de Buenos Aires.

El domingo **29 de noviembre** a las 17 en Iglesia del Pilar, Junín 1904. Entrada libre y gratuita. El miércoles **2 de diciembre** a las 20.30, en la Comunidad AMIJAL, Arribeños 2355 Interpretarán *Gran Misa en Do, Op. 169* de Josef Gabriel Rheinberger y *Requiem, Op. 48* de Gabriel Fauré. Informes: <http://gdivertimento.com.ar/>



ESTÍMULO El *Salón de Grabado Zulema Petruschansky* en la Galería *Ernesto de la Carcova* estará abierto al público hasta el viernes **4 de diciembre** en la Asociación Estímulo de Bellas Artes, Avenida Córdoba 701, Buenos Aires.

Primer premio -adquisición-: Griselda Ferreyra; **Segundo Premio**: Tomás Vidal y Tercer Premio: Teresa Stengel. Horario: lunes a viernes de 16 a 20 y sábados de 10 a 12. Informes: ☎ (011) 4314-1211 estimuloarte@hotmail.com



DE PLANOS La exposición *Conversa arquitectura*. *Los planos del agua* podrá apreciarse hasta el martes

15 de diciembre en el Museo de Arquitectura MARQ, Av. del Libertador 999, esquina Av. Callao, Buenos Aires. Está integrada por las obras de las artistas Luciana Levinton y Anke Mila Menck. De martes a domingo, de 13 a 20. La idea principal de esa muestra consiste en una conversación artística sobre un tema que está relacionado con el lugar en que se realiza: una antigua torre de agua, hoy funcionando como museo de arquitectura y diseño. El **25 de noviembre** a las 18, se llevará a cabo una visita guiada a cargo de la curadora Julie August, con la presencia de la artista Luciana Levinton. Informes: www.socearq.org

Música que convoca

- **El sábado 28 de noviembre** a las 18, hará su última presentación del año el grupo *Grecia S'Agapó* en el Café Literario *Montserrat*, San José 524, Buenos Aires. Conformado por Z. Zarpas, R. Guerra y M. S. Piredda ofrecen un espectáculo de narración, poesía y danza. Informes: 15-5829-7955 ó 15-4938-3271 www.greciahellassagapo.blogspot.com.ar
 - **La murga uruguaya Agarrate Catalina** brindará su último show en Buenos Aires el jueves 3 de diciembre a las 20 en el Teatro Gran Rex, Av. Corrientes 857.
- **Ciclo de Grandes Conciertos** de la Facultad de Derecho, Av. Figueroa Alcorta 2263, Buenos Aires. El sábado 28 de noviembre: a las 16, Ensamble *GEAM*, integrado por Sandra González, Miguel Bellusci y Matías Couriel y a las 18, Orquesta del Conservatorio Astor Piazzolla. Entrada libre y gratuita - se invita a colaborar con alimentos no perecederos, los cuales serán donados al hogar M.A.M.A.- Informes: ☎ (011) 4809-5600
- **La Sociedad Central de Arquitectos** invita a un concierto coral, el sábado 28 de noviembre, a las 19, en el auditorio *El Aleph* del Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, Buenos Aires. Participarán: Coro de la Sociedad Central de Arquitectos, Coro de la Universidad Argentina de la Empresa, Coro Ensamblado. Entrada gratuita. Informes: www.socearq.org
- **El sábado 28 de noviembre**, a las 20, se presentará en Primera Iglesia Metodista, Avenida Corrientes 718, Buenos Aires,

ARTISTAS EN CONJUNTO La muestra *Zoo*, compuesta por las obras de Franco Vico, Miguel Kuan, *Morsh* -Marina Paéz- y Natacha Voliakovsky podrá ser visitada en *El Mirador Espacio*, Av. Brasil 301, Buenos Aires, hasta el jueves **17 de diciembre**, de martes a viernes de 15 a 21 y los sábados de 12 a 18, con entrada libre y gratuita.



Kuan se presenta a través de alambres, objetos y materiales encontrados; Vico, por su parte, toma acrílicos para plasmarlos sobre diversos soportes; *Morsh* adopta el plástico para crear inflables termosellados; y Voliakovsky, toma su cuerpo para manifestarse. Informes: ☎ (011) 4361-0711 www.elmiradorespacio.com info@elmiradorespacio.com

FILMOTECA EN VIVO El ciclo *Film Noir x 5!* se presentará en la Escuela Nacional de Experimentación Cinematográfica ENERC, Moreno 1199, Buenos Aires.

El viernes **27 de noviembre** a las 23, *Donde termina el camino* (EUA, 1950) de Otto Preminger. El sábado **28** a las 21, *La dama del lago* (EUA, 1946) de Robert Montgomery. El domingo **29**: a las 17, *Página negra* (EUA, 1952) de Phil Karlson; a las 19, *El demonio de la noche* (EUA, 1948) de Alfred Werker y a las 21, *La calle sin nombre* (EUA, 1948) de William Keighley. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4383-2622

HISTORIA DE UN DIARIO La muestra *Crítica, Arte y Sociedad en un diario argentino* puede apreciarse en el Espacio de la Fundación O.S.D.E., Suipacha 658 1er.Piso, Buenos Aires. Esta exposición se presenta a través de las distintas secciones, deportes, crímenes, música, artes plásticas, teatro y cine y tiene el objetivo de revivir algo de lo que sintieron, los argentinos que cada tarde, entre 1913 y 1941, compraron el diario *Crítica*. Alcanzó cifras de venta cercanas al millón de ejemplares diarios. En ella el Museo del Dibujo y la Ilustración participa con más de 30 obras de los ilustradores más emblemáticos del diario y un conjunto de 60 periódicos de su primer año de vida (1913).

En este marco, el jueves **26 de noviembre** a las 18, mesa redonda *La escritura de la historia y el Diario Crítica*, la mesa propone abordar al diario como fuente documental y analizar las páginas de *Crítica*. Horario: lunes a sábados de 12 a 20. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4328-3287 fundacionosde.com.ar



el dúo formado por Mónica Zubczuk, piano, y Alejandro Schaikis, violín, quienes interpretarán las sonatas de César Franck y el *opus 13* de Gabriel Fauré. Entrada libre y gratuita.

- **El sábado 28 de noviembre** a las 21, Nancy Ábalos y *El cambio de Orán*, se presentarán en el salón *El Píal*, Ramón L. Falcón 2750, Buenos Aires. Clase de danzas folklóricas. Entrada: \$ 85.- peniaadesalabar.blogspot.com www.elpial.org.ar
- **El miércoles 2 de diciembre** a las 20 se llevará a cabo en el Santuario *Jesús Sacramentado*, Av. Corrientes 4433, Buenos Aires, un concierto interreligioso que contará con la participación del dirigente musulmán Omar Abboud de la comunidad islámica, el rabino David Goldman y los sacerdotes Martín Bourdieu y Sebastián Sibilia de la Iglesia Católica. Se interpretarán obras representativas de las tres comunidades religiosas mencionadas. Informes: ☎ (011) 4862-5550
- **Conciertos en la Catedral**, Rivadavia y San Martín, los 2dos. domingos de cada mes a las 16.30. El próximo: 13 de diciembre. Además, los domingos de 10.55 a 11.30, audición de órgano del maestro Enrique Rimoldi.

Ampliando conocimientos

• **Clases en el taller de cerámica: alfarería, escultura, fuentes de agua, vajilla, macetas.** Altura Avenida Cabildo 3300, Buenos Aires. Informes www.tallerdeceramica.com.ar

INFORMES: Aeropuerto Jorge Newbery y Aeropuerto Internacional de Ezeiza: 5408111
 Terminal de Omnibus Retiro: 451-0700 • Ferrocarriles: Ferromas S.A. (Línea Belgrano) 451-8833
 Aeroparque: Líneas San Martín (YUCA) 0800-122-3387 • TBA (Líneas Mitre y Sarmiento) 0800-333-3822 • Aerovías (Línea Urquiza) 0800-555-1616 • Informes turísticos 432-561714 • Defensa
 EMERGENCIAS: Policía Comando Radieléctrico 911, Comandante Central de Policía 4370-58006600, 0465-0400-4809-8100 • Bomberos 100, Central de Alarms: 4378-4090 • Emergencias Médicas 107 • Emergencias Via Públicas y Medicas 103 • Centro de toxicología 492-2247666 • Centro Nec de intoxicaciones 0800-333-0760 • 4638-7777 • Hospital Posadas 469-8300 • Hospital de quemados 492-3-4082 • 492-3-3022/25 • PAMI escuela 138 • PAMI urgencias 137 • SAME urgencias 492-3-0571597 • Serv. Toxicología Ital. Pedro Elizalde 4300-2115 (Urgencias Médicas) • Instituto Pasesur 492-8966 • ANSA 6333-2482 (Consultas, Redamos léxicos / Unercos) • Educar: 0800-666-4022 / 03-04 (Lemencias o falta de suministro) • 132) • Instituto Pasesur 492-8966 • ANSA 6333-2482 (Consultas, Redamos léxicos / Unercos) • Educar: 0800-666-4022 / 03-04 (Lemencias o falta de suministro) •

M
KHZ
Argentina
rtin 569
5707
gentina.com.ar

KHZ
inental
via 835
4250
al.com.ar

KHZ
adavia
s 2467
4760
al.com.ar

KHZ
elgrano
gentina.com.ar

KHZ
Diez
y 1940
4000

KHZ
Mitre
la 2668
1500

KHZ
Pueblo
deo 497
7045
blo.com.ar

KHZ
onal Bs. As.
ú 555
9100
nal.com.ar

KHZ
Red
y 1460
2011

KHZ
lend
rtin 569
1701
90.com.ar

KHZ
do Latina
2841
atina.com.ar

KHZ
el Plata
5963
9200

KHZ
Mundo
via 825
8900

KHZ
Ciudad
to 1551
4638
aradoudsd

KHZ
érica
bar 23
1190
merica.com

M
MHZ
on Vos
dt 1477
8200
os.com.ar

7 MHz
1 2x4
to 1551
4646
gob.ar/2x4

7 MHz
ck
ú 555
0937

3 MHz
ney
60, Olivos
9430

7 MHz
lermo
ani 1732
1672
ermo.com.ar

1 MHz
tro
e 932
7272
951.com

7 MHz
& Pop
e 935
andpop.com

7 MHz
Clásica
onal
ú 555
9100

5 MHz
vale
e 1899
4975

7 MHz
Cultura
oyen 972
9801

3 MHz
ga
e 1899
4201
omusica.com

7 MHz
nal de
cálculo
ú 555
1003
cional.gov.ar

9 MHz
100
ia 2668
0100

7 MHz
FM
e 932
8200

5 MHz
Radio
e 1899
4210

3 MHz
102.3
o 1782
7555

1 MHz
erix
e 3455
8900
rix.com.ar

7 MHz
M
e 1899
4206

9 MHz
deus
oyen 972
3051
usical.com.ar

Más que de las cunas en las que hemos nacido, depende nuestra suerte futura de las aulas por las que hemos pasado

1491

Cultura para armar

MANTRAS POP El viernes 4 de diciembre a las 21, *Indra Mantras* -primer proyecto de mantras pop de Sudamérica- presentará *Despertar. Todos juntos ahora*, en el Auditorio de Belgrano, Virrey Loreto 2384, Buenos Aires. Es liderado por el músico argentino Ignacio Escribano, y tiene como objetivo popularizar los mantras y elevar los valores humanos en la sociedad por medio de la música. Desde 2014 es trío, con Miguel Brignole (en voces, coros, guitarras, ukelele y percusión) y Anahí Petz (en percusión y coros). www.indramantras.com <https://www.facebook.com/indramantras>



GUITARRA CLÁSICA El concierto *De Bach al Siglo XX* de Jorge Cappa, en guitarra clásica se llevará a cabo el sábado 28 de noviembre a las 19 en la Primera Iglesia Metodista de Flores, Yerbal 2451, frente a Plaza Flores, Buenos Aires. Entrada libre y gratuita -Se recolectarán alimentos no perecederos para la obra de la Iglesia-. Informes: jorgecappa2@gmail.com

EN ESCENA Todos los sábados a las 21, se representará *S/T-NI* en el Teatro Espacio Cultural Urbano, Acevedo 460, Buenos Aires. Es una obra sobre la soledad en que vivimos en Buenos Aires y cómo buscamos sobrellevar nuestros sueños y nuestra realidad. Costo entrada: \$100.-



AL PIANO El viernes 27 de noviembre a las 19, Fernanda Morello brindará un recital de piano en el Museo de Arte Hispanoamericano *Isaac Fernández Blanco*, Suipacha 1422, Buenos Aires. Interpretará piezas de Claud Debussy, Franz Liszt, Robert Schumann, Frédéric Chopin. Bono contribución: \$ 10 Informes: alapargentina@gmail.com

NAVIDAD SOLIDARIA Se celebrará el viernes 4 de diciembre a las 20 por el *Rotary Club* de Caballito en el Club Italiano, Av. Rivadavia 4731, Buenos Aires, el encuentro con la presentación del tenor romántico Rafael Cini y elenco. Entrada: bono \$200.- y un alimento navideño -pan dulce, budín, garrapiñada-, por persona. El dinero será donado a las obras de los hospitales del barrio y a las parroquias. Informes: pedacerotarycaballito@yahoo.com.ar

UNA POETA EN EL MÁGICO MUNDO DE LOS NIÑOS

La escritora Roma Rotela (DV n° 841, 1068, 1130, 1142) Presidenta del Círculo Cultural de Letras *Clamor*, fue distinguida con el Primer Premio Literario Nacional Medalla de Oro en Cuento por la Sociedad Argentina de Escritores -Filial Sáenz Peña, Chaco- Asimismo también recibió la Quinta distinción nacional en poesía.



...un remolino, un giro, es un torrente



El Cunú

Porque a veces el reloj tarda las horas he inventado al Cunú. No me preguntes no es nadie que conozcas o imagines a veces es un gigante o un enano.

Un remolino, un giro, es un torrente. Lleva una luz naranja o amapolas. A veces ronronea como un gato y me sonrío tan ávido de estrellas.

Tiene el Cunú muy ágiles los pasos imposible notar cuando se aleja pero regresa al punto si lo llamo y hechizado retoza en mis cabellos.

¿Sabés papá? Si no hubieras marchado le pediría al Cunú te fuera abrigo cuidara de tu pipa y en las pantuflas depositara la piel del unicornio.

El Cunú cuando juega, padre mío pone cara de niño, corre y salta y no se enoja nunca cuando aprieto el cordel anudado a la cintura.

¿No te lo dije antes?

Voy unida al Cunú, lo tengo preso. Aunque leve es el lazo que nos une y a veces pareciera diluirse regresa si se va, fuerte lo aferro llevo su luz en mí, jamás se apaga.

A veces me apesadumbra el prisionero y liberarlo ansío, más, entonces me acuerdo de tus pasos fugitivos me acuerdo padre amado, tengo miedo y abrazada al Cunú insomne lloro.



Roma Rotela. *El Cunú*.
☎ (011) 2059-4206
Ediciones AqL
www.edicionesaql.blogspot.com

HEIT Comisiones HEIT
COMISIONES, CARGAS
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

MONASTERIO Tattersall Remates de Excedentes
Maquinarias Agrícolas e Industriales
Vehículos, Informática, Mobiliarios
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673
excedentes@monasterio.com.ar www.monasterio-tattersall.com.ar

QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS
Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad
Roque Simone 3939, Tablada, prov. de Bs. As.
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464
info@rovelmatafuegos.com.ar

VESS
Dispensers frío-calor
Botellones de 20 litros
Empresas, oficinas, instituciones
Tel.: 4683-8884

Berton Moreno & Asociados ABOGADOS
Agentes de la Propiedad Industrial
Av. Del Libertador 498 piso 4, Buenos Aires
☎ (011) 5031-3511
info@bertonmoreno.com.ar

MONASTERIO Tattersall Remates de Hacienda
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas Olavarria, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

HUMOR VIAJERO

EL PROFESOR TORNILLO



Marcelo Alonso profesortornillo@yahoo.com

Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del *Diario del Viajero*, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. *Diario del Viajero* es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del *Diario del Viajero* para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

BOLEROS IN JAZZ Espectáculo del multipremiado artista Javier Caumont, que se presentará el sábado 28 de noviembre a las 22 en *El Roble Bar*, Avenida Urquiza 4595, Caseros, provincia de Buenos Aires. El artista fue ternado por las autoridades del *Festival Latin Music Awards* en Venezuela, compitiendo con otros pares del género, y fue destacado como *El Mejor Bolerista de América* representando a nuestro país.



PLANETARIO DE FIESTA El Planetario *Galileo Galilei*, Av. Sarmiento y Belisario Roldán, Buenos Aires, prepara una semana con actividades para compartir con el público. Charlas *Paradojas en la Astronomía*, los miércoles 25 de noviembre, 2 y 9 de diciembre a las 19. El viernes 27 de noviembre a las 20.30, *Pablo Agri bajo las estrellas*. Acompañados por proyecciones *full-dome*, imágenes creadas para ser exhibidas a cúpula completa con un sistema inmersivo único. Actividad gratuita -Capacidad 250 butacas- www.planetario.gob.ar *La noche de las estrellas*, el sábado 28 de noviembre a las 20, con el lema *Prendete con la luz del Universo*, con las actividades: observar el cielo a ojo desnudo siguiendo carta celeste, mirar el cielo por telescopios, charlas sobre astronomía, descripción del cielo bajo el cielo real. Se convoca a todos los asistentes a traer sus telescopios y habrá telescopios institucionales disponibles. Actividad gratuita, acceso a los telescopios por orden de llegada. Se suspende por lluvia o nubosidad. Informes: ☎ (011) 4772-9265 www.planetario.gob.ar En el marco de este ciclo del Planetario, el jueves 26 de noviembre a las 19 en la Conifería *La Ideal*, Suipacha 384, Café Científico del Planetario *OVNI*s... ¿Mito o realidad? Actividad gratuita. Ingreso por orden de llegada.



¿Va a imprimir?
Asesórese
 para bajar sus costos
 Agencia Periodística CID
 Diario del Viajero®
 Avenida de Mayo 666
 ☎ 4331-5050
 www.apcid.com.ar

Diario del Viajero®

www.diariodelviajero.com.ar

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 25 de noviembre de 2015 - N° 1491 - Año XXX



Los ángulos de Buenos Aires
 Iglesia Nuestra Señora de la Merced
 Reconquista y Perón

IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

Lunes 7 de diciembre

Puerto Vallarta, México - VI Cumbre Global de Negocios en Turismo Médico. Es una feria interactiva enfocada a reunir solo a expositores nacionales e internacionales: representantes de hospitales, clínicas dentales, médicos de diferentes especialidades, destinos turísticos y cadenas de hoteles enfocadas a la salud. (Hasta el 8/12) Informes: www.congresodeturismomedico.com/es



Puerto Vallarta en Jalisco, México

20 de enero de 2016

Madrid, España - Fitur Feria Internacional se desarrollará con el lema *Mil millones de turistas, mil millones de oportunidades* en el predio ferial IFEMA. En la actualidad, el turismo representa el 10% del PIB global y genera uno de cada 11 puestos de trabajo en el mundo, convirtiéndose en fuente de ingresos fundamental en las economías emergentes y en desarrollo. (Hasta el 24/01/16) Informes: www.fituronline.com



Biblioteca Nacional de Madrid, España

Jueves 21 de enero de 2016

Nassau, Bahamas - CTM Caribbean Travel Marketplace, evento de marketing con gran influencia en el Caribe. Dos días de reuniones de negocios de mayoristas de viajes de todo el mundo. (Hasta el 23/01/16) Informes: www.caribbeantravelmarketplace.com

Editar una publicación es comenzar una empresa

Realización de periódicos, revistas, afiches y libros
 Bajos costos de impresión con entrega inmediata
 Tecnología integrada a calidad profesional
 Asesoramiento técnico, económico y legal

Agencia Periodística CID Diario del Viajero®

4331-5050

consultas@apcid.com.ar

www.apcid.com.ar

www.diariodelviajero.com.ar

Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson

Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

SEÑOR TURISTA
 Disfrute sus Vacaciones
 Enjoy your Holidays
 Profítez de vos Vacances
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal
 Av. Corrientes 436 Buenos Aires
 ☎ 0800-999-5000
 ☎ 4328-2135/4346-5748
 turista@policiafederal.gov.ar

Tramas de género femenino



Para recordar que el **25 de noviembre** es el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, el grupo expresivo *Tramateria* (DV n° 1489, 1490) continúa presentando la muestra itinerante *Femenino y Singular* en el Espacio Artístico de *Diario del Viajero*, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires. Las obras de Marta Ballesteros, Liliana Barrera, Mónica Borrell, Adriana Capiscioltto, Lidia Casagrande, Norma Mauad, Laura Mizzau y Mariela Montes podrán durante esta semana. Para visitar la exposición llamar a los teléfonos 15-6660-7127/15-4184-6601

De barcos y marinas



A partir del **lunes 30 de noviembre** se podrá apreciar la exhibición de Justo Antonio Sanz (DV n° 1401, 1402, 1442) en el Espacio Artístico de *Diario del Viajero*, Av. de Mayo 666, Buenos Aires. Estará abierta al público hasta el **viernes 18 de diciembre** de lunes a viernes de 14 a 20.

Informes: <http://justosanz.wordpress.com/>

Viajes de ensueño

La exposición *Estados de Conciencia*, de la artista argentina Gaby Herbstein, será inaugurada el **jueves 26 de noviembre** a las 19 en el Museo *Eduardo Sívori*, Av. Infanta Isabel 555, frente al puente del Rosedal de Palermo, Buenos Aires. La muestra podrá visitarse hasta el **domingo 7 de febrero de 2016**, martes a viernes de 12 a 20 y sábados, domingos y feriados de 10 a 20.

Esta serie de imágenes ha sido galardonada con el *Oro del Prix de La Photographie de Paris 2015* y está compuesta por 35 fotografías, 70 objetos y diversos materiales de producción que develan la totalidad del proceso creativo detrás de cada imagen. El recorrido invitará al espectador a transitar un viaje onírico por mundos imaginarios, donde cada una de las imágenes se relaciona con un manifiesto elaborado por la propia artista. La muestra incluirá la presentación de un libro-objeto que recopila todas las imágenes del proyecto. Entrada: \$10. Miércoles y viernes: gratis. Bono contribución: \$25.- Informes: ☎ (011) 4778-3899 / 4774-9452



Entre sueños mi alma se eleva, fotografía de Gaby Herbstein

CAFÉ TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328

PASAPORTE y Bemoles

CINE DE JAPÓN

El **jueves 26 de noviembre**, a las 13 y 15.30, se desarrollarán las dos últimas funciones del ciclo de cine del Centro Cultural de la Embajada del Japón, en el Museo Borges, Anchorena 1660 -atrás del Hospital Alemán- (DV n° 1226). Con éxito de público se proyectaron los últimos jueves de cada mes, films cedidos por la Embajada del Japón y que contaron con el auspicio de la Fundación Japón, como parte de las actividades organizadas por la *Cátedra Abierta Borges Japón para la Difusión de su Cultura*, cuya directora es María Kodama, presidenta a su vez, de la Fundación Internacional Jorge Luis Borges. Horacio Marcó (DV n° 1098, 1424, 1426, 1436, 1468, 1469, 1489) es coordinador de la cátedra. Entrada gratuita. Informes: borges.japon@gmail.com



HOMENAJE A COREA

La muestra de fotografías *Los fantasmas de Corea* de Alejandro Raineri (DV n° 1040, 1243, 1362, 1406, 1432, 1465, 1488) continúa abierta al público en el Centro Cultural de la Embajada Argentina en Seúl, Corea, hasta el **viernes 4 de diciembre**.



Mujeres fantasmas, obra de Alejandro Raineri

La exhibición es un homenaje a la primera inmigración coreana a la Argentina y está compuesta por 20 fotografías -en 10 dípticos-, con imágenes cotidianas de Argentina y de Corea, en donde los fantasmas son los protagonistas ausentes. Podrá visitarse de lunes a viernes, de 10 a 17.

CON ESTÉTICA ORIENTAL



XXX° Salón Anual Escuela Estilo Yamada Ryû, exposición de Pintura Oriental, a cargo de Tomás Yamada y sus alumnos, el **viernes 27 de noviembre** de 13 a 18, el **sábado 28** de 10 a 15 y el **domingo 29** de 10 a 18, en el Jardín Japonés, Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta, Buenos Aires. Entrada general de \$50.- Jubilados, pensionados y menores de 12 años, gratis. Informes: ☎ (011) 4804-9141 int 19 www.jardinjapones.org.ar



Defensoría del Turista

Un Turista, Un Porteño
 La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías

www.defensoriaturista.org.ar

turista@defensoria.org.ar

Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54*157*667