

90 AÑOS
Balli
 pinturerías
 Casa Central G. Fico: Calle 18 Nº343
 En Santa Rosa:
 Av. Luro 1.131 - Av. Luro y Alvear
 Av. Ameghino esq. Av. Edison



REGION[®]

Un puente de comunicación

25º AÑO DE CIRCULACION

Del 20 al 25 de Noviembre de 2015 - Nº 1.204 - R.N.P.I. Nº 359581 - Redacción: Urquiza 640 - S. Rosa - Tel: (02954) 432164 / 387800
 Provincia de La Pampa - Patagonia Argentina - info@region.com.ar - www.region.com.ar - Director Propietario: Gerardo Yanes

HERRAJES
GALLO
El quillito de los herrajes
 Av. San Martín 375 + S. Rosa
 Telefax: 45-7700

Modernización y puesta en valor de los recursos turísticos en Casa de Piedra

Edición Nacional
«Diario del Viajero®»
LA HISTORIA QUE NO NOS CONTARON...
 Por Elizabeth Tuma y Carlos Besanson

El estudio de casos históricos enseña como muchas guerras de conquista no han sido por motivos ideológicos o por necesidad de...

Nota completa en tapa del Suplemento.

“Les Luthiers” en el Club Estudiantes



Este viernes 20 a las 22 horas, el genial conjunto musical humorístico “Les Luthiers” actuará en el estadio del Club Estudiantes de Santa Rosa, con su espectáculo “Viejos Hazmerreiros”. Las entradas pueden adquirirse por internet <http://www.ticketek.com.ar/> o en “Corner” y pueden pagarse con Visa Crédito y Visa Débito.

Hugo Zamponi en Perú



En la ciudad de Lima, Perú, se realizó un encuentro de trabajo con operadores y agentes de viajes, para promocionar la oferta turística de Argentina. Participó del mismo el presidente de la AEHGLP, Hugo Fernández Zamponi, quien envió un saludo a los asociados pampeanos en el Día de la Hotelería y la Gastronomía...

Tienda de accesorios e insumos para
MÚSICOS
44G
440 GARAGE
 Av. San Martín (E) 521 - Tel: 704645
 Santa Rosa / Facebook: 440garage
 info440garage@gmail.com

En la SecTur (Secretaría de Turismo de La Pampa), tuvo lugar la presentación del proyecto que se llevó a cabo en la “Villa Turística Casa de Piedra” a través de la línea ASeTur (Apoyo Tecnológico al sector Turismo), del CoFeCyT (Consejo Federal de Ciencia y Tecnología), los cuales son créditos vinculados a la actividad, provenientes del MinCyT (Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación), con participación de la UNLPam (Universidad Nacional de La Pampa) a través de la UVT (Unidad de Vinculación Tecnológica) La Pampa.

La reunión contó con la presencia del secretario de Turismo, Santiago Amsé; el vicerrector de la UNLPam, Hugo Alfonso; la directora de Ciencia y Tecnología del Ministerio de la Producción, Zulma Luparia, el técnico del área de Turismo, Oscar Folmer, representantes de la sociedad anónima con participación estatal “Pampetrol” y demás involucrados en el tema.



El director del Proyecto, Prof. Oscar Folmer, fue quien presentó la página web de la Villa Turística y el Kiosco Multimedia, explicando que el mismo se ubicará en la estación de servicio “Pampetrol” de la Villa y que en su contenido da cuenta de todos los circuitos turísticos que los visitantes podrán recorrer; apoyado con planos, mapas, fotografías y videos, todo ello producto del trabajo desarrollado.

Al hacer la apertura, el titular de Turismo, describió la evolución que tuvo Casa de Piedra en estos años, no solamente vinculado al proyecto, donde hace siete años se hizo un trabajo previo de planificación al cual posteriormente lo siguió ASeTur con un proyecto de inversión.

Amsé destacó que la Villa fue incluida en todo momento en diferentes planificaciones a nivel nacional de las cuales el equipo técnico de la SecTur participó al igual que en el plan estratégico de Desarrollo Territorial.

100 plazas hoteleras

“Esa evolución que tuvo la Villa la podemos considerar en el crecimiento que tuvieron la cantidad de plazas hoteleras, donde actualmente cuenta con tres alojamientos turísticos consistentes en dos cabañas y un hotel, contando en la actualidad con 100 plazas. La inversión privada y pública hizo que este crecimiento se haya sostenido en el tiempo”, aseguró el secretario Amsé...

Versión digital y archivo
www.region.com.ar



La semana próxima salimos el jueves 26



Con motivo de lo dispuesto por el Gobierno Nacional, ante el corrimiento del feriado que estaba programado para el lunes 23 de noviembre y que ahora se traslada al viernes 27 (finde largo), Semanario REGION[®] adelantará la salida un día. Rogamos a los anunciantes y agencias, tomar nota de este cambio...

Copa Austral de Natación en All Boys



La competencia internacional será en la pileta del Club All Boys, de 25 metros.

Este viernes 20 y el sábado 21 de noviembre se disputa en Santa Rosa la “Copa Austral de Natación”, competencia internacional donde participan 120 jóvenes de Argentina, Chile y Uruguay en tres categorías: menores, cadetes y juveniles. La sede del mismo será el natatorio del Club All Boys, con entrada libre y gratuita.

El secretario de Turismo Santiago Amsé, comentó que por primera vez se realiza una copa interna-

cional de natación en La Pampa, “por eso una vez más desde la Secretaría estamos acompañando este tipo de eventos que potencian además del deporte, la actividad comercial, la visita de competidores con sus familias que generan movimiento extra al habitual de la ciudad”. Con lo cual remarcó que “como siempre estamos apoyando los eventos que se desarrollen en los distintos puntos de la Provincia”...

Día de la Hotelería y la Gastronomía



Foto: Inauguración de la Sede de la AEHGLP, el 18 de mayo de 2011, el gobernador Oscar Jorge recibe una plaqueta del presidente de FEHGRA, Roberto Brunello.

La fecha del 25 de noviembre que recuerda el “Día de la Hotelería y la Gastronomía Argentina”, se establece en 1941, cuando se constituyó oficialmente en nuestro país, la Federación Empresaria Hotelera Gastronómica de la República Argentina (FEHGRA).

La participación de la misma a través de su Filial La Pampa, ha sido clave en el progreso del sector turístico, ya que de su plantel de dirigentes, surgió el funcionario elegido por el gobernador Oscar Jorge para ocupar la cartera de Turismo durante los dos períodos

de su gobierno, ya próximo a finalizar: hablamos del integrante de una de las familias hoteleras más antiguas de la capital pampeana y ex presidente de la AEHGLP, Santiago Amsé.

Recordemos que durante la gestión Amsé, Turismo subió de rango desde Subsecretaría a Secretaría de Estado. Esa continuidad resultó muy grata para todo el sector turístico pampeano, resultando una nueva reivindicación que el Gobierno otorgó a la actividad, gran generadora de empleo e ingresos económicos...

Nuevamente a votar ciudadanos !!

Este fin de semana los argentinos tenemos una nueva posibilidad de elegir



quien será nuestro Presidente de la Nación por los próximos cuatro años y esto hace crecer nuestra responsabilidad ante el sufragio, concurrendo masivamente a las urnas, con alegría, con convicción, según lo que cada uno considere apropiado, pero hay que ir, eso es lo importante.

La Gauchita
Espesias
El mundo de lo natural
 • Cerveales • Copalim • Repostería
 • Frutas secas
 • Condimentos
 • Mermeladas • Quesos
 • Productos para celíacos y diabéticos
 Venta por mayor y menor
 Tel: (02954) 41-41-99 / Triguayen 354

20 AÑOS DE EXCELENCIA EN LA PAMPA
Expreso Alberino s.a.
 • Micros doble piso • Detalles de confort exclusivos
 • Verdadero coche cama asiento 180º de 0,90 x 1,90 m
 • Seguridad y tecnología • Toilete y bar en cada piso
 EN SANTA ROSA: Terminal de Omnibus, Boletería Nº 3 - Tel: (02954) 45-3780
 EN GRAL PICO: Terminal de Omnibus, Boletería Nº 10 - Tel: (02392) 43-6822/7058
 EN BS AIRES: Terminal de Omnibus Retiro, Ventanilla Nº 17 - Tel: (011) 4575-7940
www.expresoalberino.com

CASA DE PIEDRA Y UN PROYECTO QUE NACIÓ EN MAYO DE 2011

Modernización y puesta en valor de los recursos turísticos

VIENE DE TAPA

Amsé sostuvo que la instalación de la estación de servicio también amplió las posibilidades en el destino turístico y como destino intermedio, "porque quien planifica un viaje observa donde hay una estación de servicio, donde hay un alojamiento, un parador turístico, que también lo tiene Casa de Piedra".

El acompañamiento de la inversión pública y privada es el resultado de este proyecto -dijo- "donde la SecTur contribuyó en la promoción a través de ferias y exposiciones regionales y nacionales".

Dentro de la promoción se encuentra amplia folletería color bilingüe, un kiosco informático de autoconsulta con fotos y videos, cartelería, señalética y una nueva Página Web, "de manera que al momento de vender o promocionar un destino, son necesarias como herramientas para poder captar turistas en este lugar que tiene gran potencialidad y que creció mucho con inversiones en estos años" señaló Amsé.

Señalética apropiada

El vicerrector Alfonso reveló la participación que tuvo la Universidad en el proyecto: "desde 2009 venimos trabajando con distintos proyectos de ASeTur. Esto permitió que investigadores de nuestra Casa puedan dar un valor adicional a la recuperación de determinados lugares históricos a través del conocimiento y el estudio de esas plazas".

Reconoció la amplia participación de los Departamentos de Geografía e Historia, básicamente de la Facultad de Ciencias Humanas, donde se conformaron grupos interdisciplinarios.

Añadió que se hizo una elaboración de señalética apropiada, para que justamente a través del conocimiento se dotara de ese valor adicional que puede brindar la Universidad, recuperando y



La reunión contó con la presencia del secretario de Turismo, Santiago Amsé; el vicerrector de la UNLPam, Hugo Alfonso; la directora de Ciencia y Tecnología del Ministerio de la Producción, Zulma Luparia; el técnico del área de Turismo, Oscar Folmer; representantes de la sociedad anónima con participación estatal "Pampetrol" y demás involucrados en el tema.

fortaleciendo el conocimiento de determinados lugares.

"En este sentido, el proyecto que fue presentado en 2009 y que en 2011 comenzó ejecutarse, es el que hoy está culminando, donde el material elaborado y el trabajo hecho en el ámbito, es justamente lo que da fe del trabajo conjunto y de calidad con que se ha desarrollado. De la misma forma en que estamos terminando este proyecto, pretendemos que en los próximos meses o años tal vez, podamos terminar otros que tenemos con Chacharramendi y otras localidades con convenios de ASeTur".

Corredor Turístico Puelches - Casa de Piedra

Posteriormente, Zulma Luparia puso énfasis en el trabajo vinculado entre las instituciones científico-tecnológicas que existen en la Provincia. "De hecho, el sector público de la Provincia en conjunto con la Universidad, comenzó este proyecto mucho antes con el convenio de complementación denominado Anexo Operativo 5, por el cual se fundó la realización de un proyecto que contenía el



"El trabajo logrado ha servido para diferenciar los atractivos, analizar las características específicas de cada uno y proponer el diseño de circuitos integrados", explicó el Prof. Folmer en su presentación.

estudio de puesta en valor del corredor Puelches - Casa de Piedra. Como consecuencia de ese producido, de esa investigación, es que surgió este proyecto", explicó. La funcionaria contó que "con financiación de la Provincia se han llevado adelante otros desarrollos tecnológicos como este que estamos anunciando de Apoyo al Sector Turístico (ASeTur) donde también hubo apoyo al sector

productivo en distintas ocasiones, y también con el desarrollo tecnológico municipal".

Destacó que en este caso son subsidios por lo cual es muy importante para la Provincia conseguir dinero que no tiene devolución y que llega desde Nación. "Por lo tanto, es dinero genuino que se vuelca a la Provincia para potenciar distintas áreas como en este caso Casa de Piedra".

El Vicerrector de la UNLPam, Mg. Hugo Alfonso y el Coordinador de la UVT, Dr. Eduardo Pordomingo, se manifestaron muy conformes con el resultado

El Vicerrector de la UNLPam, Mg. Hugo Alfonso junto al coordinador de la UVT, Dr. Eduardo Pordomingo, quienes participaron en la presentación realizada en la SecTur del Informe Final del proyecto "Modernización y puesta en valor de los recursos turísticos en Villa Turística Casa de Piedra", se mostraron muy satisfechos por todo lo expuesto.

"En mayo de 2011 el Rector de la UNLPam; CPN. Sergio Aldo Baudino y el secretario de Turismo de La Pampa, Santiago Amsé, firmaron el convenio para la puesta en marcha del proyecto correspondiente a la línea del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Nación, Apoyo Tecnológico al Sector Turismo (ASeTur 2009). El proyecto se realizó en base al trabajo desarrollado por la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam, con la intervención de la Unidad de Vinculación Tecnológica de la UNLPam, con un aporte por parte del MinCyT de \$147.600 del proyecto cuyo costo total ascendió a \$293.180" recordaron los funcionarios nacionales.



Vicerrector de la UNLPam, Mg. Hugo Alfonso

Respecto a las actividades realizadas, las mismas "incluyeron demarcación, elaboración y emplazamiento de senderos y circuitos integrados, y mejoramiento de accesibilidad; diseño e instalación de cartelería en lugares de valor y colocación de bancos de descanso de acuerdo al manual de señalética turística nacional".

Prof. Oscar Folmer director del Proyecto

Como producto desarrollado, el director del Proyecto, el Profesor Oscar Folmer, quien presentó la página web de la Villa Turística y el kiosco informático turístico, señaló que el mismo se ubicará en la estación de servicio de la Villa y que en su contenido da cuenta de todos los circuitos y corredores turísticos que los visitantes podrán recorrer; apoyado con planos, mapas, fotografías y videos, todo ello producto del trabajo desarrollado.

"La labor realizada por la Facultad de ciencias Humanas de la UNLPam, avanzó con cuatro categorías, -recordó Folmer-: ocio y recreación, sitio o atractivo natural, manifestaciones histórico-culturales y actividades productivas. El trabajo logrado ha servido para diferenciar los atractivos, analizar las características específicas de cada uno y proponer el diseño de circuitos integrados. Para ello se construyeron senderos con bancos para descanso y se colocó cartelería a fin de mejorar

la accesibilidad, rescatando los sitios más atractivos".

Kiosco Multimedia

Siguiendo esta línea de trabajo, en esta etapa se equipó un Kiosco Multimedia (monitor touch screen o pantalla táctil), permitiendo la autosatisfacción informativa de los visitantes al centro, resaltando los recorridos disponibles y las características de cada uno de ellos, con datos suficientes e imágenes ilustrativas. La incorporación de más tecnología en el futuro, permitirá rescatar imágenes tanto para el servicio informativo como para la confección de material de promoción y permitirá proyectar presentaciones en conferencias y en eventos que se efectúen para los turistas y otros sectores interesados. Asimismo, se planea incorporar de nuevos recursos en la materia al Mirador de Casa de Piedra, uno de los factores más apreciados por los visitantes, a fin de otorgar una mejorada vista panorámica que permita apreciar las bellezas de la Villa Turística.

Rapi Bus

DE GENERAL PICO

LUNES A VIERNES
06:30 hs. salida de terminal
13:00 hs. salida de terminal
16:15 hs. salida de terminal
20:00 hs. salida de terminal

SABADOS
06:00 hs. salida de terminal
13:00 hs. salida de terminal
17:00 hs. salida de terminal
20:00 hs. salida de terminal

DOMINGOS
19:00 hs. salida de terminal
22:00 hs. salida de terminal

DE SANTA ROSA

LUNES A VIERNES
06:00 hs. salida de terminal
13:00 hs. salida de terminal
16:15 hs. salida de terminal
20:00 hs. salida de terminal

SABADOS
06:00 hs. salida de terminal
13:00 hs. salida de terminal
17:00 hs. salida de terminal
20:00 hs. salida de terminal

DOMINGOS
19:00 hs. salida de terminal
22:00 hs. salida de terminal

VIAJES CONTRATADOS A TODO EL PAIS

+ Pasajeros y Encomiendas
OFICINA N°12 - Terminal S. Rosa
Tel: (02954) 385100 - Cel: 15655322
Encomiendas: 41-1541
LOCAL N° 1 - Terminal G. Pico
Tel: (02302) 42-1805
www.rapibus.com.ar

Guiaplano

ACTUALIZADA

- Plantea recorridos con coordenadas de S. Rosa, Toy y Zona de Cuartes.
Guía de búsqueda de calles con bandos y señales

NUEVA 2015

Guiaplano REGION

12hs \$150

Busqueda empleada Casas de Barrio por Nros. - Búsqueda de Escuelas.

CON PLANOS COLOR DE SANTA ROSA y GRAL. PICO

Consígala en su proveedor habitual o en nuestras oficinas de Urquiza 640, S. Rosa. Atención al Consumidor: (02954) 43-2164

B&B

Bibiana y Bairo

ESTILISTAS

COSMETOLOGÍA

TEL: (02954) 386810
Av. San Martín 654 / Santa Rosa

Alberto Enrietti

ARQUITECTO

edison 857
enriettif@speedy.com.ar
Tel: (02954) 15-596052
Teléfono: (02954) 450101

Parrilla Los Caldenes

Parrilla
Pastas
Asado criollo
Especialidad en carnes mechadas al horno.

SALON CLIMATIZADO - Pastas caseras (elaboración propia)

Av. Santiago Marzo Este 385 / Tel: (02954) 429-449
Santa Rosa / www.parrillaloscaldenes.com.ar

Richter Mario

CARPINTERIA EN GENERAL

CEL: (02954) 15-68-5728
SANTIAGO ALVAREZ 1756 - SANTA ROSA

NEX

Todo para su hogar, comercio, industria, oficina, etc.

ABERTO TAMBIÉN SABADO A LA TARDE

INSCRIPTOS EN PROCREAR

Andrada 38
Santa Rosa
Tel: (02954) 45-4544

NUEVO CEL: 15514982

POR PRIMERA VEZ EN LA PROVINCIA

Copa Austral de Natación



El anuncio de la "Copa Austral de Natación" se efectuó en la Secretaría de Turismo por parte de los representantes de las áreas organizadoras; Santiago Amsé, secretario de Turismo; Pablo Lamare, de la Subsecretaría de Juventud, Deportes y Turismo Social; Gustavo Rodríguez, director de Deportes del Municipio local, y José Luis Weigandt, de la Asociación Pampeana de Natación.

VIENE DE TAPA

Las autoridades presentes dieron el apoyo y la bienvenida a estas actividades generadoras de movimiento en la ciudad, y los organizadores expresaron su agradecimiento a todas las instituciones gubernamentales por la colaboración constante "en un año deportivo muy importante, tanto para la ciudad, para la Provincia, como para el deporte pampeano".

Horarios

La "Copa Austral de Natación" cuenta con la presencia de 120 competidores. El desarrollo comienza este viernes a las 9 de la mañana y continúa luego a las 16 horas. El sábado la actividad comienza a las 8:30 de la mañana. Competirán 40 jóvenes de cada delegación en las categorías: menores, cadetes y juveniles. El Club All Boys desde su página web invita a participar de este atractivo espectáculo deportivo.

Selección chilena por El Pehuenche

La Selección Chilena Infantil/Juvenil ha confirmado su participación en la Copa Austral 2015 a disputarse en Santa Rosa, a través de su sitio web www.allswimchile.cl. Allí han dado a conocer la Selección Nacional que representará a ese país en la Copa Austral de Natación, que fue un tradicional Campeonato para Chile, dejando de realizarse en 2012, siendo una vez disputada en la piscina de la Universidad Católica del Maule (UCM) en la ciudad de Talca. Es por ello, que para esta oportu-

nidad la Confederación Argentina de Deportes Acuáticos (CADDA) ha impulsado nuevamente la iniciativa de retomar dicho campeonato, que albergará deportistas de Argentina, Uruguay y Chile.

La delegación chilena emprendió su viaje por tierra rumbo a la ciudad de Talca, donde recogieron a los deportistas provenientes del sur de Chile y continuaron el viaje a través del cruce cordillerano por el paso internacional El Pehuenche, con destino final, la ciudad de Santa Rosa, La Pampa.

Reválida De Guardavidas

La Dirección General de Defensa Civil informa que los días 21 y 28 de noviembre de 2015 de 08:00 A 10:00 horas, en las instalaciones del Club Médanos Verdes ubicado en León Nicanoff 890 de la ciudad de Santa Rosa, se realizará la reválida de guardavidas, correspondiente a la próxima

temporada estival.

Deberán concurrir con la libreta correspondiente sin excepción, certificado médico, DNI, gorro y antiparras. Los interesados en obtener mayor información pueden llamar al 02954 424156/421364/424245.

EN SANTA ROSA

Actividades deportivas para este fin de semana



El Director de Deportes de la Municipalidad de Santa Rosa, Gustavo Rodríguez anunció variadas actividades que tendrán lugar este fin de semana en la ciudad.

Santa Rosa Urbana

Rodríguez dio detalles sobre la competencia Santa Rosa Urbana que será el sábado 21 a partir de las 15:30 horas con punto de largada en el Estadio Municipal; "una hora antes esperamos a los atletas para organizar el recorrido, es una actividad por equipos y consiste en recorrer la ciudad completando puntos de encuentro", explicó. En esta oportunidad los atletas van a tener que conocer Santa Rosa ya que se le darán diferentes

direcciones, el mapa de Santa Rosa y tendrán que ordenarlas y buscar esos lugares en un tiempo total de tres horas y media. Pueden utilizar el transporte de las diferentes líneas. Los elementos obligatorios son: Agua, botiquín de primeros auxilios y los elementos que le provea la organización.

La concentración se realizará en el Estadio Municipal. De 13 a 15 serán las inscripciones; 15 Charla Técnica y 15:30 Largada de la Competencia desde el Estadio

Municipal. Costos de Inscripción: \$200 para dos integrantes; 250 para tres y \$300 para 4 componentes. Los Equipos pueden ser damas, mixtos o masculinos.

Profesionales en Acción

Las profesionales Ana Martínez y Graciela Pérez anunciaron el 1er Desafío por equipos "Profesionales en Acción". Gustavo Rodríguez dijo que "es un honor acompañar esta primera iniciativa de los jóvenes profesionales, en un lugar que observa un atractivo muy particular, por la geografía del predio. Será una tarde de sábado con mucha actividad".

Graciela Pérez dijo respecto a esta actividad: "a las 16:30 horas nos reuniremos en la Estancia La Malvina, son postas integradas por 3 personas que recorrerán la zona de la Estancia, habrá 3 puntos de control y el recorrido aproximado será de 6 km", explicó.

En esta oportunidad la inscripción es libre y gratuita y solo pueden participar afiliados a la caja; "en toda la provincia son alrededor de 4.500 profesionales que invitamos a participar con motivo del 25° aniversario de nuestra institución".

El cronograma comprende también una charla técnica programada para las 17 horas donde se entregarán mapas, a las 17:30 horas será la largada oficial y a las 20 horas será la entrega de premios acompañada de un brindis en conmemoración del aniversario.

Los premios serán donaciones de integrantes de la caja y los interesados pueden inscribirse por mail a cajaprevprof@cpenet.com.ar o personalmente con nombre, apellido, dni y fecha de nacimiento en la sede de la Caja.

Prueba Pedestre

También se anunció que el sábado 21 a partir de las 16 horas en el Parque Don Tomás se llevará a cabo la Prueba Pedestre del Periodista Deportivo.

HOJAS DE RUTAS

28va Actualización



- Desde Santa Rosa a los principales destinos
- Distancias parciales
- Ruta a Chile por el Paso El Pehuenche
- Estaciones de GNC

Consíglala en empresas auspiciantes, emp. de turismo y en nuestra Redacción: Urquiza 640, S. Rosa o por tel: (02954) 43-2164

PLAN NACIONAL DE MEDICINA NUCLEAR

COMPROMISO DE GESTIÓN



CENTRO DE MEDICINA NUCLEAR

minplan.gob.ar

SANTA ROSA - LA PAMPA

TECNOLOGÍA MÁS PRECISA Y EFICAZ AL ALCANCE DE TODOS



EQUIPAMIENTO A INSTALAR: Ciclotrón- Laboratorio de Radiofarmacia PET-CT SPECT/CT - Equipo de Braquiterapia Aceleradores Lineales

INVERSIÓN: \$457 millones



Comisión Nacional de Energía Atómica



Ministerio de Salud



MINISTERIO DE PLANIFICACIÓN

PROYECTO INVERSIÓN PÚBLICA Y SERVICIO



Presidencia de la Nación



Gobierno de La Pampa

COMISIONES "EL VASCO"
GENERAL PICO - AMERICA
- TRAMITES
- ENCOMIENDAS
- CONTRAREEMBOLSOS
Cel: (02302) 15614355

EL PROGRESO SEGUROS
"Recuerde que el seguro de automotor es obligatorio"
• Automotores
• Vivienda (Combinado Familiar)
• Incendio, granizo, etc. • Transporte
Avellaneda 54 / Tel: 43-3341
elprogresosantarosa@cpenet.com.ar

REGIONALES WITRÚ
Productos Artesanales
Tel: (02954) 419-793
Av. Luro 480
Santa Rosa - L.P.
• Escabeches • Salames
• Ahumados • Vinos Pampeanos
• Quesos de vaca, oveja y cabra
• Alfajores • Mini alfajores
• Chocolatería • Bocaditos
• Dulce de leche
• Mermeladas • Jugos

Antes de viajar controle el radiador de su vehículo.

Reparación de radiadores de todas las máquinas agrícolas

RADIADORES SANTA ROSA

Tiempo promedio por 1 hora

Av. Circunvalación este 1266
Tel: (02954) 427-105 / 5. Rosa

SIXT
RENT A CAR

L. De la Torre 96
1er Piso - Of. 1
Tel: (02954) 414800
Cel: (2954) 15667796
sitarosa@sixt.com.ar
Santa Rosa - La Pampa

IGLESIAS

REPARACION Y PINTURA AUTOMOTOR

CABINA DE PINTURA PRESURIZADA

SISTEMA DE COLORIMETRIA COMPUTARIZADO

MAQUINA SACAROLLOS

BANCO DE ENDEREZADO HIDRAULICO

Av. Luro 2.708 - Tel: (02954) 45-3027 y 15-51-0583
(6300) Santa Rosa, La Pampa - talleriglesias@hotmail.com

Mecánica Buñ

SERVICIO OFICIAL HYUNDAI

Hyundai

M. Fiorucci 372
Tel: (02954) 38-6560 - Santa Rosa

Repuestos y Servicios

El Porteño

Calidad y Atención

Garibaldi 25 Santa Rosa
Tel: (02954) 42-42-08
www.repuestosep.com.ar

TALLER MECANICO DIESEL

MEDINA

SERVICIO ESPECIALIZADO

MWM INTERNATIONAL AGENTE OFICIAL

TOYOTA UIGIA

Constituyentes 2452 / Tel: (02954) 43-9050
Santa Rosa (L.P.) / e-mail: tallermedina@cpenet.com.ar

ÚLTIMA CARRERA ZONAL DE 2015
Eduardo Martínez se coronó en Toay en el Supercar



El 13, 14 y 15 de noviembre se disputó la última fecha del automovilismo regional en el Autódromo Provincia de La Pampa, compartiendo pista el Supercar, la FRPN, el TC Pampeano y la APCP. El piquense Eduardo Martínez (Dodge) se consagró campeón por segundo año consecutivo del Supercar Pampeano. La primera final la ganó Raúl Del Río (Ford) y Martínez llegó segundo, lo que le permitió acer-

carse mucho al puntero del play off, Javier Guindani (Chevrolet), que arribó en la quinta ubicación. Guindani quedó con 138 puntos, Martínez con 134 y Del Río con 130, con 26 puntos en juego. Y en la segunda final el piquense llegó primero, escoltado por Valencia, con Ford y Campero con Chevrolet. De esa manera, superó a Guindani y se coronó por segundo año consecutivo en la máxima categoría pampeana.



Totalmente modernizada, la FEPAD (Federación Pampeana de Automovilismo) presentó su Casilla de Control y Acreditaciones, con un nuevo look, producto del apoyo permanente por parte de la Secretaría de Turismo de La Pampa.

ASISTIÓ HUGO FERNÁNDEZ ZAMPONI
Turismo Argentina en Perú



Cecilia de Motti, de Aerolíneas de Perú, Hugo Fernández Zamponi y Carina Perticone, del Ente de Turismo de Buenos Aires.

Recientemente se realizó en la ciudad de Lima, Perú un encuentro de trabajo con operadores y agentes de viajes, a los efectos de promocionar la oferta turística de Argentina.

El evento fue organizado por el Ente de Turismo de la ciudad de Buenos Aires, Aerolíneas Argentinas y la Cámara Argentina de Turismo.

Asistieron al mismo, la Directora del Ente, Carina Perticone, la Directora de Aerolíneas de Perú, Cecilia de Motti y el presidente de la Asociación Hotelera Gastronómica de La Pampa, Hugo Fernández Zamponi.

La oferta para visitar nuestra provincia incluyó a toda la hotelería y gastronomía, las estancias turísticas, el turismo de la fé, el SPA y El Castillo de la Reserva Provincial Parque Luro.

El dirigente hotelero manifestó, que la alianza estratégica con el Ente de Turismo porteño cosechó frutos inesperados. Dada la conectividad aérea diaria con Capital y la necesidad de generar

nuevos destinos que complementen a los tradicionales, la oferta pampeana surge como la ideal para el segmento de familias e incentivos, que quieren disfrutar sus vacaciones en un auténtico lugar de naturaleza y vida saludable.

El campo, el asado, las cabalgatas, los gauchos y sus historias, generaron en los agentes la mayor curiosidad en sus consultas. También el golf y el turismo religioso ó mejor llamado de la fé, dado que involucra a todas las creencias y religiones que profesan, de alguna manera, los turistas.

La AEHGLP presentó en el evento paquetes turísticos, desarrollados por la Cámara de Turismo provincial y que serán adaptados a los perfiles de la demanda.

Cabe destacar también que en el mes de setiembre pasado la Asociación asistió a la Feria Mundial de Termalismo y Turismo en España, donde también se distribuyeron las propuestas turísticas pampeanas a operadores de todo el mundo.

En el 74º Aniversario de FEHGRA

Desde el exterior, el actual presidente de la Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica de La Pampa -Filial de FEHGRA-, Hugo Fernández Zamponi, hizo llegar a través de este medio su saludo a todos los empresarios Hoteleros Gastronómicos que próximamente celebrarán su día. FEHGRA es reconocida como

la primera y más importante institución que representa al Sector. La Federación la conforman 63 filiales que representan más de 50 mil establecimientos hoteleros gastronómicos, distribuidos en toda la geografía de nuestro país, generando 500 mil empleos directos y contribuye al Producto Bruto Interno con el 2,7%.

FRENOS y EMBRAGUES

El Vasco

Frenos a aire nacionales e importados

Todas las líneas • Vehículos livianos y pesados

Válvulas Electroneumáticas • Suspensión neumática

REPUESTOS y TALLER: Av. Circunvalación Sur 1650
Tel: (02954) 560-222 / 439-092 • (6300) Santa Rosa, L. P.

OSSES

MECANICA - INYECCION

Taller de inyección electrónica

Reparación de motores multimarca

Reparación de cajas y transmisión

Raúl B. Díaz 766
Tel: (02954) 418766
Cel: (02954) 1551-1828
Proximamente: Santiago Marzo Sur 2.079

www.mecanicaosesses.com.ar

MAPA CARRETERO DE LA PAMPA
13ra Actualización

¡NUEVO!

Consíglalo en empresas auspiciantes, oficinas y empresas de turismo y en nuestra Redacción: Urquiza 640, S. Rosa o por tel: (02954) 43-2164

\$30

Repuestos SANTA ROSA

RENAULT CITROËN

Garay Vives 1240 • (6300) Santa Rosa
Tel: (02954) 42-6933
e-mail: repsantarosa@gmail.com

Deballi pinturerías

AUTO GLASURIT

90 Años

Casa Central General Pico: Calle 18 Nº343 - Tel: (02902) 421910/ 43-3248
Santa Rosa: Av. Luro 1.131 - Tel: (02954) 45-3922 / datos@listarosa@live.com.ar

DÍA DE LA HOTELERÍA Y LA GASTRONOMÍA - EN LA GESTIÓN AMSÉ 2008/2015:

Crecieron más del doble los establecimientos hoteleros en La Pampa

VIENE DE TAPA

La Gestión Amsé

Es de destacar, que el servicio público realizado por un empresario hotelero en el ámbito oficial, por sus conocimientos y experiencia como empresario y a la vez dirigente de su sector, ayudó de manera notable a legalizar y ordenar debidamente toda la actividad hotelera.

Las cifras alcanzadas sobre "Alojamientos registrados", demuestran que en este período de fines de 2007 a fines de 2015, se incrementó muy notablemente.

Informe de la SecTur

Precisamente un informe elaborado desde la SecTur, muestra con toda claridad lo que hemos venido reflejando desde estas páginas, sobre el incremento de alojamientos (lo cual involucra al crecimiento de la hotelería y su servicio anexo imprescindible, la gastronomía). Por la misma razón, la hotelería y gastronomía sigue siendo un segmento con notable ofrecimiento de empleo. Por citar el último caso, con la inauguración del hotel "Mercure Santa Rosa", la demanda a cubrir allí es de 100 puestos de trabajo.

Toda la Provincia

El informe de la SecTur abarca toda la provincia de La Pampa, sectorizado por corredores y regiones turísticas, involucrando a todas las localidades donde hay establecimientos registrados.

Por razones obvias de espacio, desarrollaremos en esta página solo lo correspondiente a la ciudad de Santa Rosa.

Incremento de Alojamientos Registrados en Santa Rosa

SANTA ROSA		
HASTA FI. 2008	ALOJAMIENTOS REGISTRADOS	21
	UNIDADES HABITACIONALES	615
	PLAZAS	1689
2008 AL 2015	ALOJAMIENTOS REGISTRADOS	34
	UNIDADES HABITACIONALES	141
	PLAZAS	479
2008 AL 2015	ALOJAMIENTOS REGISTRADOS	95
	UNIDADES HABITACIONALES	227
	PLAZAS	676
TOTAL AL 2015	ALOJAMIENTOS REGISTRADOS	56
	UNIDADES HABITACIONALES	242
	PLAZAS	2365

Para la confección del mismo, se tomaron tres periodos. Estos comprenden el correspondiente a las gestiones hasta el año 2008, el segundo la Gestión del actual Secretario de Turismo 2008/2015, y como tercer lapso se consignó el año 2015, para graficar en esta oportunidad el impacto del nuevo Hotel "Mercure Santa Rosa", propiedad de Casino Club.

Para un análisis más profundo, se analizaron los incrementos separando el rubro Alojamiento en los dos componentes que lo conforman: Cantidad de Plazas y Cantidad de Unidades Habitacionales (sobre la base de datos del Departamento de Fiscalización, de la SecTur).

Alojamientos Registrados en Santa Rosa

El análisis de este rubro sugiere un incremento del 166% a lo largo de la gestión 2008/2015 en lo que respecta a la registración de alojamientos.

Con respecto al total de establecimientos formales, al año 2015 ese incremento representa el 62,5%.

Rosa

El análisis de este rubro sugiere un incremento del 40% a lo largo de la gestión 2008/2015 en lo que respecta a la incorporación de plazas.

Con respecto al total de plazas, al año 2015 ese incremento representa el 29%.

Uno de los motivos por los cuales no se refleja el mismo crecimiento que con el rubro "Alojamientos Registrados", se debe al auge de la modalidad de alojamiento extrahotelero correspondiente a la clase Departamentos o Casas de Alquiler Turístico (D.A.T.) que se identificó

en el último periodo.

Gráficos

En la brevedad informativa que nos caracteriza, cerramos este informe con un gráfico que señala las diez localidades con mayor cantidad de alojamientos, que encabeza Santa Rosa.

Otro gráfico da cuenta de siete localidades con mayor crecimiento, que están encabezadas por Guatraché.

Sede de la AEHGLP en oficina de la SecTur

En la actualidad, la Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica de La Pampa, tiene su sede de reuniones ubicada en la planta baja del edificio de la Secretaría de Turismo, con ingreso por la Avenida Luro. Un logro más para el sector, alcanzado el 18 de mayo de 2011, en un acto encabezado por el gobernador Oscar Jorge, al cual asistió quien hoy preside FEHGRA a nivel nacional, Roberto Brunello. Otra dirigente hotelera de prestigio, ex presidenta de la AEHGLP que estuvo presente, fue Laura Gallucio, actual ministra de Bienestar Social



El último establecimiento en inaugurarse en la Provincia, fue el Hotel "Mercure Santa Rosa", propiedad de Casino Club, que tomó la franquicia de la marca, pasando a integrar la prestigiosa cadena internacional Accor. Un acontecimiento relevante para la capital pampeana, donde se invirtieron unos 300 millones de pesos.

LOCALIDADES CON MAYOR CANTIDAD DE ALOJAMIENTOS

SANTA ROSA	56
GENERAL ACHA	11
GENERAL PICO	10
SANTA RITA	10
GENERAL BORDABERRI	9
LA ADELA	9
QUATRACHÉ	9
SANTA TERESA	5
SANTA ANA	5
TRINIDAD	2



- SANTA ROSA
- VICTORIA
- GENERAL PICO
- 25 DE MAYO
- MACADON
- GENERAL ACHA
- SANTA RITA
- LA ADELA
- QUATRACHÉ
- FUGUEROY

Los números cantan

-Más del doble en cantidad de alojamientos: A principios de 2008, había en la Provincia 96 establecimientos hoteleros. En la actualidad hay 204. Es decir que el crecimiento ha sido más del doble, con exactitud, un 112,5%

-Más de la mitad en cantidad de camas: En cuanto a cantidad de plazas, a principios de 2008 había 4.075 camas en La Pampa y actualmente se contabilizan 6.272 plazas hoteleras. Es decir que el incremento en este caso es muy cercano al 54 %

-Webs y Redes Sociales: Por otra parte, desde la SecTur se potenciaron sitios webs relacionados a la actividad turística, no sólo la antigua página de la Secretaría, sino también la de Parque Luro, el Autódromo y las más reciente de la Villa Turística Casa de Piedra. Acorde a la época y la cultura preponderante, la SecTur comenzó a estar en Facebook,

Twitter y otros espacios sociales, que modernizaron la posibilidad informativa con mejor llegada al segmento joven y/o informático.

Nueva reglamentación

También es destacable que en 2010, la SecTur comandada por Amsé, puso en vigencia una Nueva Reglamentación de Alojamiento, consensuada por un Consejo Asesor integrado por el Estado y tres miembros de la Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica de La Pampa. De esta manera se pudo ordenar y adecuar todo el sistema de alojamiento turístico a la actualidad, dado que la norma jurídica en esta materia era de 1978. Una norma de facto cargada de contenidos orientados a los aspectos dimensionales sin tener una concepción integral, ni reflejando la importancia y complejidad que han cobrado los servicios actuales.



25 de Noviembre
Día de la Hotelería
y Gastronomía
Argentina

Saludamos a todos nuestros asociados con el mejor deseo de éxitos.

Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica DE LA PAMPA

INTEGRANTE DE LA FEDERACION EMPRESARIA HOTELERA GASTRONOMICA DE LA REPUBLICA ARGENTINA

www.aehglp.org.ar

25 DE NOVIEMBRE - DÍA DE LA HOTELERÍA Y GASTRONOMÍA ARGENTINA

Nuestro saludo cordial a todos los integrantes del Sector

LA PAMPA
TURISMO INFINITA

lepampaturismo | turismolapampa | turismolapampa | lepampa-turismo

Segundo torneo de tiro



El pasado domingo 15 de noviembre, en las instalaciones del Club de Caza de la localidad de Toay, se llevó a cabo el 2° torneo de tiro con aire comprimido (carabina de quebrar) organizado por la Asociación Civil Tiro Federal Santa Rosa. Dicha competencia, que contó con el acompañamiento de un buen marco de público y una buena concurrencia de participantes, se dividió en tres categorías: Sub-12 con apoyo, menores (12 a 18 años) y Mayores (más de 18 años) dividiéndose éstas en calibres 4,5 m.m. y 5,5 m.m. Se realizaron 5 disparos en 4 rondas a una distancia de 10 metros y los resultados fueron los siguientes:

Sub 12: 1° Folz Yona (157pts), 2° Schaab Nicolas (149pts).
Menores (5.5 M.M.): Maina Milot Lorenzo (162pts).
Menores (4.5 M.M.): 1° Anzoategui Guadalupe (164pts), 2° Warner Kevin (68pts).
Mayores (5.5 M.M.): 1° Folz

lan (163pts), 2° Zapico Julian (162pts), 3° Luengo Ivan (150pts), seguidos por Madina Luis (148pts), Degli Martin (130pts), Cheme Oscar (128pts), Madina Fernando (126pts) y Gomez Juan Pablo (118pts).
Mayores (4.5 M.M.): El 1° puesto fue para Vilois Jose Luis (180pts), 2° Muñoz Mariano (176pts), y 3° puesto Regalado Roberto (175pts), a ellos le siguieron Rincon Nicolas (174pts), Bortagaray Hernan (168pts), Solaro Ricardo (167pts), Muñoz Marcelo (163pts) y Tomas Diego (152pts).

A lo largo del torneo se brindó al público asistente comodidades como acceso a instalaciones sanitarias, agua caliente y refrigerio.

Cabe destacar que el Tiro Federal Santa Rosa, institución que está resurgiendo en sus actividades, en dichos torneos hace hincapié en las reglamentaciones utilizadas en los Juegos Evita, contando con comisario deportivo e instructores de tiro.



CENTRO CULTURAL PROVINCIAL

“Premio Testimonio”



La subsecretaria de Cultura, Analia Cavallero, anunció una nueva edición del “Premio Testimonio”, que se realizará el miércoles 25 de noviembre en el Centro Cultural Provincial (Avenida Belgrano Sur 180). La cita será a partir de las 19:30 horas, donde tendrá lugar la entrega de los Premios Testimonio, otorgados por el Gobierno de La Pampa a personajes destacados con una gran trayectoria en el hacer cultural, educativo, artístico, deportivo y este año se incorpora el rubro Derechos Humanos.

“Desde el año 1997 y cada cuatro años se otorga esta distinción. En la oportunidad se entregarán veintitrés premios a personas de todos los puntos de la Provincia y cuatro menciones especiales”, dijo Cavallero. Asimismo destacó que “este premio es producto

de las nominaciones que realizan entidades intermedias y en las que luego actúa un jurado para seleccionarlas”. El jurado estuvo conformado por: Stella Maris Prado, Ana María Lasalle, Carlos Rodrigo, Ernesto Del Viso y Nelly Teresita López.

En el marco de esta entrega se impondrá el nombre de Julio Domínguez “El Bardino” al Auditorio del Centro Cultural Provincial. También en el espacio de Arte “Eduardo Dinardo”, se inaugurará una muestra “Rostros de mi tiempo pampeano”, de Luis María Fiorini.

Invitó especialmente a toda la comunidad a participar de estas actividades, “acompañando a la gente que tanto ha brindado a través de su profesión u oficios a la historia de la Provincia”.

En el CCP: Presentaron nuevamente el Cancionero de los Ríos

La vicegobernadora de la Provincia Norma Durango indicó que “han pasado tres décadas, y la situación hídrica sigue igual o peor. Lamentamos esta situación y como gobierno hemos tomado las medidas legales que corresponden, además de la estrategia de visibilidad que tanto el poder ejecutivo como el legislativo venimos realizando”.

Más adelante dijo que “anhelamos que la Corte Suprema de Justicia escuche los reclamos de todas y todos los pampeanos. Este es un tema que nos une, es transversal a las generaciones, partidos políticos, organizaciones no gubernamentales, etc. Hay una polifonía de voces que acuerda... el RIO ATUETAMBANI ES PAMPEANO... y agrega: el agua de los ríos que cruzan y limitan la pampa... nos pertenece”.



Esta afirmación la realizó durante un acto en el Centro Cultural de la Provincia donde fue presentado el Cancionero de los Ríos diciendo que “volvemos hoy a pregonar el Cancionero de los Ríos, con la misma convicción y firmeza de cuando se publicó hace 30 años. Y estamos orgullosos de que la Cámara de Diputados sea nuevamente quien propicie esta

CENTRO CULTURAL PROVINCIAL

3er. Encuentro de Coros de Adultos de la 3ra. Edad



Este viernes 20 a las 20 horas, en instalaciones del Centro Cultural Provincial, se llevará a cabo el 3er. Encuentro de Coros de Adultos de la 3ra. Edad de La Pampa.

Dicho evento es organizado por el Grupo Voces Santa Rosa, dependiente del Círculo de la 3ra. Edad de Villa Alonso y del PAMI - UGL XX - La Pampa.

En la oportunidad se harán presentes, además del Grupo de Canto, en su carácter de anfitrión, el Coro Infantil Juvenil de Santa Rosa, dirigido por la profesora Guillermina Gavazza; El Coro Municipal de Trenel, dirigido por el profesor Orestes Mastroiacovo; el Coro Municipal de La Tercera Edad de Gral. Pico y el Grupo

Producción Musical - Grupo Vocal e Instrumental, estos dos últimos dirigidos por el profesor Sebastián Díaz. La entrada es libre y gratuita.

El Grupo Voces Santa Rosa, una vez más realiza este encuentro en una clara demostración de que con esfuerzo se puede ser parte de la agenda cultural de nuestra provincia, cosa que los enorgullece.

En el presente año el Grupo ha organizado Encuentros y participado en otros, tales como Trenel, Bahía Blanca. Han llevado su canto a los abuelos que se encuentran en casas de descanso de mayores y próximamente se volverán a presentar en el Centro Cultural Provincial y en el Aula Magna de la UNLPam.

variedad de situaciones que hacen que revaloricemos más aún nuestra identidad.

Durango manifestó que “no sólo hay poemas. También está la música, con sus partituras, están las expresiones de la plástica y de la fotografía. Por eso es necesario reconocer a los hacedores de la imagen y de la música porque el arte, en todas sus manifestaciones, tiene fuerza de documento y es un medio para construir y atravesar el imaginario colectivo”.

Sobre el final aparecieron artistas como “Beto” Leguizamón; Oscar García; “Negro” Dasso; Marcela Eijo; Carlos Loza; Laura Paturlane; Carlos Amigo; Ana Ramos; Grupo UTOPIA; Daniel González; Leticia Pérez; Machi Sanz; Javier Villalba; Juani de Pian; Nicolás Sánchez; Somos Trío; entre otros.

(nota completa en: region.com.ar)

Concejo Deliberante de GENERAL PICO
 Ideas - Debate - Ejecución

Calle 13 1186,
 Tel: (02302) 43-5816
 General Pico,
 La Pampa

PLANO TURISTICO DE PARQUE LURO BILINGÜE
NUEVO
 2da Actualización

- Información turística y de Servicios
- Senderos, Avistajes, Guiadas
- Bilingüe: Castellano / Inglés

Consígalo en empresas auspiciantes, oficinas y empresas de turismo y en nuestra Redacción: Urquiza 640, S. Rosa o por tel: (02954) 43-2164

\$30

Martin & Martinez
 Estudio Contable e Inmobiliario

M&M
 C.P.N. Ana D. Martin
 C.P.N. Daniel D. Martin

Trámites Jubilatorios

Urquiza 656 - S. Rosa
 Tel: (02954) 41-9075
martinmartinez@cpnel.com.ar

LIBRERIA ESCOLAR
 TODO PARA EL ARTISTA Y EL ARTESANO

BASE ACUARELA ARTISTICA

Tel: (02954) 430-426
AV. SAN MARTIN 340

Gabi And SUPERMERCADO

32° Aniversario

ENVÍOS A DOMICILIO SIN CARGO - ESTACIONAMIENTO PROPIO

T. Mason 1163 / Tel: 43-0893
 Av. Luro 65 / Tel: 43-2999 / Santa Rosa

PRECIOS CUIDADOS Pampeanos

Adherido a: PampaPagos

Un chico con PRECIOS de grande

EN EL MARCO DEL DÍA DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER

Distinguirán a 286 mujeres el martes 24 en el CCP

En esta fecha tan emblemática como es el "Día de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer", que se conmemora cada 25 de noviembre, en una entrevista con la secretaria ejecutiva del Consejo Provincial de la Mujer del Gobierno de La Pampa, la Técnica en Medios de Comunicación Social, Elizabeth Rossi, le solicitamos un balance de lo realizado en pos de éste objetivo que la efemérides recuerda, que abarca toda la ejecución del Plan Estratégico Provincial de la Mujer.

En palabras de "Lizy" Rossi, ponemos a consideración de lectores y lectoras lo que sigue:

"Tal como lo informamos oportunamente, nuestra Provincia tiene en ejecución el Plan Estratégico Provincial de la Mujer, en cumplimiento con lo dispuesto por la Ley 26.485 y cuyo principal objetivo es promover la incorporación transversal de la perspectiva de género en todos los estamentos del estado y en la comunidad en general.

Así han sido definidos lineamientos estratégicos que ordenan la tarea: Empoderamiento Institucional, Educativo, Económico, Acceso a la Justicia y Salud Sexual y Reproductiva, entre otros.

Para cada uno de esos lineamientos se ha trabajado con los distintos Ministerios del Poder Ejecutivo, Judicial y la Presidencia del Poder Legislativo.

Al mismo tiempo es dable destacar que se han creado bajo la órbita del Estado Provincial numerosos organismos dedicados específicamente a la atención de la violencia contra las mujeres y de otras problemáticas derivadas de la discriminación basada en género.

En el ámbito del Ejecutivo, el Ministerio de Gobierno y Justicia ha creado las Unidades Funcionales de Género, Niñez y Adolescencia, el ámbito Poder Judicial ha creado las oficinas de Atención a la Víctima de Violencia y el Testigo; la Oficina de la Mujer y de Violencia Doméstica y las Fiscalías de Género.

En tanto en el ámbito del Poder Legislativo se ha creado la Mesa Intersectorial de Género, que ha sostenido reuniones periódicas en los últimos cuatro años y ha realizado una importante tarea de sensibilización para la erradicación del delito



Elizabeth Rossi, Técnica en Medios de Comunicación Social, secretaria ejecutiva del Consejo Provincial de la Mujer del Gobierno de La Pampa

de trata de personas.

Además de la creación de las Unidades Funcionales de Género, el Ministerio de Gobierno Justicia y Seguridad junto con el Consejo de la Mujer, mediante la firma de un convenio, han realizado numerosos e importantes espacios de formación en el Instituto Superior Policial para cadetes y cadetas, y en la Escuela de Especialización destinados a oficiales en actividad.

También se ha firmado un convenio con la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas de la UNLPam, que ha posibilitado la realización de cinco Cursos de Posgrado vinculados a la temática de Violencia contra las Mujeres, en los que han participado alrededor de trescientos profesionales de distintas disciplinas, entre quienes se encuentran integrantes de equipos de gestión municipal de distintas localidades pampeanas.

Por otra parte junto con el Ministerio de Cultura y Educación se han desarrollado múltiples encuentros, charlas, seminarios, conferencias, y eventos artísticos y culturales que abordan las problemáticas referidas. Miles de personas en todo el ámbito del territorio provincial han participado de algunas de éstas instancias y cuyo registro obra en el CPM.

También es importante destacar que se han impreso y distribuido más de 10.000 ejemplares de la Ley 26.485 y otra folletería con el objetivo de difundir los derechos de las mujeres, para que puedan velar por su cumplimiento y reclamar en el caso que corresponda. Una carpeta

conteniendo ejemplares de folletos y materiales producidos ha sido entregada a la propia Secretaría en la misma oportunidad.

En La Pampa se ha destinado un importante presupuesto también a la difusión de la Línea 144 del Consejo Nacional de las Mujeres y se ha elaborado una guía de recursos, que se actualiza permanentemente, utilizada por quienes operan la línea.

Aún sin ser un organismo específico para la atención primaria de casos de violencia, la asesoría legal de este Consejo Provincial ha atendido centenares de casos a los que se ha orientado según la necesidad, de los cuales obran en este organismo antecedentes y actuaciones.

También el CPM se ha presentado como 'amicus curiae' en distintas causas con el objeto de incorporar la perspectiva de género en sus tramitaciones. También la asesoría legal ha emitido opinión en decenas de casos a solicitud de la Fiscalía de Investigación Administrativa, lo que motivó un elogio de parte de la ONU en el encuentro federal de fiscales realizado en 2014.

Por otra parte, el equipo técnico profesional ha participado en la Mesa de Gestión Social Provincial, aportando criterios para programas descentralizados en toda la provincia y evaluando proyectos para su financiamiento. También el equipo del Consejo ha recorrido la mayoría de las localidades en las reuniones de las Mesas de Gestión, con el objetivo de promover la incorporación transversal de la perspectiva de

género en los ámbitos locales. En muchas de esas oportunidades se trabajó en conjunto con el Ministerio de Salud a través de los programas: "Municipios Saludables", "Salud con Ellas", y "Salud y Derechos". Seguramente algo de esta tarea ha contribuido con el cuarenta por ciento de representantes mujeres en los ámbitos legislativos que existe en los municipios pampeanos.

También en la provincia de La Pampa a instancias del Consejo Provincial de la Mujer ha sido creada la Comisión de Trabajo en Igualdad de Oportunidades impulsada por la cartera laboral nacional.

Con la intención de aportar a la revalorización de las acciones desarrolladas en nuestra provincia para mejorar la situación derivada de la histórica discriminación de las mujeres en una cultura patriarcal, en el entendimiento que aún falta mucho más para realizar, en el transcurso de la última reunión anual del Consejo se distinguirá a las personas e instituciones que han sumado su trabajo comprometido para lograr la efectiva igualdad de derechos entre varones y mujeres."

Última reunión anual

El Consejo Provincial de la Mujer, en el marco de la última reunión anual, realizará un reconocimiento a las referentes de las Áreas de la Mujer de los municipios; a las mujeres que han sido electas para ocupar lugares de decisión en la gestión de los destinos de la comunidad pampeana y a todas aquellas personas que han hecho de su tarea diaria, un compromiso para atender a las víctimas de la violencia de género. Serán distinguidas 1 Senadora, 19 Diputadas, 8 Intendentas y 258 Concejales.

Este acto será en el Centro Cultural Provincial, Av. Belgrano Sur 180, esquina Padre Buodo, Santa Rosa, el próximo martes 24 de noviembre a las 09:30 hs.

El listado de las mujeres invitadas de toda la provincia puede verse accediendo a nuestro sitio web: region.com.ar

Más info: Sede del CPM, Lisandro de la Torre 581, Santa Rosa, tel 428270 consejodelamujer@lapampa.gov.ar copromujer@hotmail.com



Lomo a la mostaza

El Lomo a la mostaza es un plato incluido en todos los repertorios de recetas de carnes que podemos encontrar en el país. Es muy fácil de hacer y riquísimo.

Preparación

Lo primero es colocar el lomo (de 2 kg más o menos) dentro del horno caliente a temperatura media para que vaya haciéndose lentamente, la cocción tardará aproximadamente 50 minutos. Mientras el lomo va cocinándose, vamos preparando la salsa de mostaza. Colocamos en una olla,

50 gs de manteca y 200 cm3 de crema de leche, cuando alcanza un punto de hervor colocamos 200cm3 de mostaza, revolvemos lentamente durante 3 minutos y apagamos el fuego.

Si evita el agregado de manteca en la salsa, es una comida light ya que la mostaza es de bajas calorías.

Cuando falten 5 minutos para sacar el lomo del horno, vertemos la crema de mostaza encima del mismo y cocinamos hasta terminar la cocción. Se puede acompañar con puré o papas al horno (si lo quiere light, con ensalada de verduras crudas) y un buen vino malbec.



Don Cándido

13 Años Junto a usted

Este acto será en el Centro Cultural Provincial, Av. Belgrano Sur 180, esquina Padre Buodo, Santa Rosa, el próximo martes 24 de noviembre a las 09:30 hs.

Ameghino 467
Cel: 15-47-5696

Alte. Brown 567 - S. Rosa

25 de Noviembre

Día de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer



Para acabar con la violencia de género hay que trabajar por la igualdad de derechos.



Consejo Provincial de la Mujer
Gobierno de La Pampa



Teatro, Espectáculos, Museos

MUSICAY ESPECTACULOS

• Gimnasio del Club Estudiantes: Moreno 651



-Vie. 20 a las 22 hs: "Viejos Hazme-reires". Actuación del conjunto humorístico musical más aplaudido: "Les Luthiers". Desde \$ 450.

• **Social Barclub:** Alvear 42

-Vie. 20 a las 22:30 hs: Peña El Calden, Javi Caminos, presentando. -Jue. 26 a las 21:30 hs: ciclo acústico "Piedras y sal" de Catalinatom.

• **Casino Club Santa Rosa:** Ruta 5 y Circunv. Tel: 45-4794. Entrada \$ 5 antes de las 19 hs., después:

-Vie. 20 a las 23:30 hs: Danger Four. \$ 10.

• **M. Teresa Pub:** Rivadavia y Lagos. -Sáb. a las 23:30 hs: Show en vivo. Pop, melódicos, latinos.

MUSEOS, CHARLAS, EXPO'S

• **CCP:** Av. Belgrano y P. Buodo.



-Vie. 20 a las 20 hs: 3er Encuentro Coral de Adultos de la Tercera Edad de La Pampa. Organiza Grupo Voces. Gratis

-Mar. 24 a las 9:30 hs: Entrega de reconocimientos del Consejo Provincial de la Mujer.

-Miér. 25 a las 11 hs: Reconocimiento a Empleados Públicos con 25 años de servicio.



-19:30hs. Entrega Premio Testimonio - Edición 2015. Imposición nombre Julio Domínguez "El Bardino" al Auditorio del CCP.

Muestras:

- 1er Concurso Fotografía Flora y Fauna Nativa del Bosque Pampeano - "Paisaje Transparente". Fotografías Espacio Arte Propio: Exposición y venta de material bibliográfico y discográfico de autores e intérpretes pampeanos.

• **Hall del Cine Amadeus:** Gil 31. Muestra: "Pampa y Rock"

• **Museo Provincial de Artes:** 9 de Julio y Villegas. Lunes a Viernes de 8hs. a 19hs. Domingos de 18hs. a 21hs. Tel (02954) 42 7332. Gratuito.

-Hasta lun. 30 muestras "Artistas SAAP en La Pampa 2015"-pintura, dibujo, grabado y arte textil- y "Profesores de la Escuela de Cerámica de la Municipalidad de Santa Rosa".

• **Museo Prov. de Historia Natural:** Quintana 116. Tel: 42-2693. Horarios atención: Lun a vie: de 8 a 12hs. y de 14 a 17:30hs. Dom de 18 a 21hs. Tel: (02954) 422693. Gratis. Consulte visitas guiadas.

• **La Cinacina:** Río Negro 931 -Museo Atelier. Todos los días de 10 a 12 y de 17 a 19 hs. Gratis. Visitas guiadas llamando al 1561-2699.

• **Museo Olga Orozco - Toay:** Tel: (02954) 381998 - Mar. a vie. de 9 a 12:30 hs. y de 14 a 17 hs. Sáb. y Dom. de 17 a 20 hs. Gratis.

-Sáb. a las 18 hs: Taller de lectura. Sala "La Fantasma". Acercamiento

a la lectura de Olga Orozco.

OTRAS OPCIONES

Club All Boys: Lagos 435



-Vie. 20 y sáb. 21: Campeonato internacional de natación "Copa Austral". Gratis

• **Jardín Botánico:** Chimango a media cuadra Av. Perón. Especies autóctonas e implantadas. Sáb. dom. y fer. de 16:30 a 20:30 hs. Gratis.

• **Reserva Los Caldenes** - Avila y Pereyra. Visita al Centro de Interpretación -Lun. a vie. 8 a 19 hs. Sáb. dom. y feriados de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. Gratis.

• **Reserva Parque Luro:** A 30 km. Tel: 42-5060 Todos los días incluso feriados de 9 a 19 hs. Museo El Castillo, proveeduría, senderos autoguiados, alojamiento en cabañas, 1.600 has. Ingreso \$ 1 nac. \$ 4 extranj. Visitas guiadas \$ 2 nac. \$ 8 extranjeros.

• **Parque Recreativo Don Tomás** -Sáb. 14 a las 18 hs: Muestra de talleres municipales de canto y guitarra. Gratis.

-Centro de Interpretación El Castillo abierto lun. a vie. de 8 a 12 hs y sáb., dom. y fer. de 17 a 20 hs. Gratis

• **La Malvina** - Parque Don Tomás. Casa Museo - Reserva Natural

Urbana. Exposiciones. -Lun. a vie. 8 a 18 hs. Sáb. dom. y feriados de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. Visitas guiadas al Tel. 43-6555. Gratis.

CINE INCAA:

Quintana 172. \$25 Jub. y est. -50%. -Sáb. 21 a las 19 hs: Baires (Género triller. APM13.

-Sáb. 21 a las 21 hs: Ciencias Naturales. Género Drama) APM13.

-Lun. 23 a las 20:30 hs: Baires (Género triller. APM13.

INTERIOR PROVINCIAL

En General Pico

-Vie. 20 a las 20:30 hs: Inaugura muestra "Renacer" de la serie "Vida" de la artista plástica Adriana Ale. en MEDANO. Gratis



-Vie. 20 a las 21 hs: Espectáculo musical "Jazz", con Marcelo Mayor y Karlheinz Miklin, acompañados por Alejandro Herrera y Quintino Cinali, en MEDANO. Gratis

• **En Realicó:** Fiesta Provincial del Sordo y de la Cosecha Gruesa.

-Vie. 20 - 21 hs: obra teatral "Pasa el tren", cine teatro La Giralda. Gratis

• **En Carro Quemado:** Museo Atelier "Antonio Ortiz Echagüe" Estancia La Holanda. Visitas guiadas. Mar. a dom. de 10 a 19 hs., incluidos feriados. Más info: (02954) 15 53 4157 y 47 3237.

Cines en Santa Rosa

"LOS JUEGOS DEL HAMBRE: SINSAJO - El Final" en 3D DON BOSCO



VIERNES 20/11 20:00hs (Cast) // 22:50hs (Cast) - SÁBADO 21/11 20:00hs (Cast) // 22:50hs (Subt) - DOMINGO 22/11 20:00hs (Cast) // 22:50hs (Cast) - LUNES 23/11 21:00hs (Cast) - MARTES 24/11 21:00hs (Subt) - MIÉRCOLES 25/11 21:00hs (Cast)

Género: Acción | Drama | Ciencia-Ficción. SAM13R - 138' - 3D Subt. y Cast. La cuarta, y última entrega de la Saga de "Los Juegos del Hambre" nos trae la impactante conclusión, en la que Katniss Everdeen se da cuenta de que ya no sólo está en juego su supervivencia, sino también el futuro. Es la primera vez que los 13 distritos están unidos, y con un único objetivo: terminar la guerra contra el presidente Snow. En este enfrentamiento, Katniss es un símbolo de revolución: el Sinsajo...

"MARGUERITE" Francia DON BOSCO



DOMINGO 22/11 19:30hs
Género: Comedia dramática. SAM13 - 127' - HD2D Subt. París, años veinte. Marguerite Dumont es una mujer adinerada, amante de la música y la ópera. Desde hace años canta regularmente frente a su círculo de amigos, pero lo hace absolutamente fuera de tono y nadie se atreve a decirle la verdad. Todo se complica el día que ella decide presentarse frente a un verdadero público en la ópera...

"SUITE FRANCESA"

AMADEUS

VIERNES 20/11 22:00hs // LUNES 23/11 22:00hs

Género: Drama. SAM13R - 106' - HD2D Subt.

Adaptación del best seller póstumo de Irene Némirovsky, novelista



francesa fallecida en Auschwitz en 1942. Lucile Angellier es una hermosa joven que aguarda noticias de su marido, prisionero de guerra, mientras lleva una sofocante existencia junto a su controladora suegra en un pequeño pueblo de la Francia de 1940. Ambas viven ajenas a la realidad de la guerra hasta que un grupo de refugiados parisinos llega a la localidad huyendo de la ocupación...

"SENTIMIENTOS QUE CURAN" AMADEUS



SÁBADO 21/11 22:00hs
MARTES 24/11 22:00hs
Género: Comedia dramática. ATPR - 90' - HD2D Subt.

Un hombre de familia con trastorno bipolar que tras dejar su medicación pierde su trabajo y la cordura mientras trata de mantener su matrimonio, mientras su esposa se marcha de casa dejándolo a solas con los niños...

"LA MEMORIA DEL AGUA" AMADEUS



DOMINGO 22/11 22:00hs
MIÉRCOLES 25/11 22:00hs

Dirigida por: Matías Bize. Con: Benjamín Vicuña, Elena Anaya. Género: Drama romántico. SAM13R - 85' - HD2D Cast.

Una joven pareja que tras la muerte de su hijo lucha por mantener su relación. Este inmenso dolor los ha fracturado como pareja y a pesar de lo mucho que se quieren, no pueden sobreponerse a la inmensa pérdida. Pero la posibilidad de un nuevo reencuentro aparece y ellos saben que esa decisión podrá cambiar el sentido de sus vidas para siempre...

Reflexología *Jorge Antonio Gómez*
TURNOS: Tel. 411383 de 17 a 20 hs.
Atención: lu. a vie. 9 a 12 y 16 a 20 hs.
Digitopuntura **Independencia 573 - S. Rosa**

FARMACIAS DE TURNO EN SANTA ROSA	
Los turnos son desde las 8:30 del día indicado hasta las 8:30hs. del día siguiente	
ARGENTINA - Brown y Mendoza	417676
DEL SOL - San Martín y Urquiza	418006
PAS-CO - Yrigoyen 123	412910
PONCE - Edison 1248	387778
SADOWSKI II - Av. Uruguay 681	418155
SALVETTI - Leandro N. Alem 113	418805
BELGRANO - Belgrano (Sur) 442	425239
FERRATTO - Raúl B. Díaz 1795	421340
SAN ANDRES - Juan XXIII 395	457776
SANTA LUCIA - Av. Luro 565	416661
SANTA ROSA - Roca y Avellaneda	422407
BUTALO - Unanue 366/372	410555
INTEGRAL - Juan Schmidt 1058	410809
PAMPA S.R.L. - España 490	430862
POLYFARMA - 1º de Mayo y R.B. Díaz	417400
QUINTANA - Gral. Pico N° 258	413757
ALSINA - Alsina 351	414546
DAVIT - Telén y San Luis	418833
FARMATOP - Av. A. Palacios 1213	414141
NORTE - Escalante 52	425261
SANSINANEA - Pueyrredón y Larrea	426300
VAZQUEZ - Schmidt 1501	417138
LOS ALAMOS - Raúl B. Díaz 1367	418884
RIO - Av. Luro 2446	455729
SAN MARTIN S.C.S. - San Martín 499	453725
URUGUAY - Cervantes 516	414303
AMEGHINO - Ameghino 587	414441
BENEITEZ - Carlos Gardel 285	429860
CARIGNANI - Alvear 526	425265
CHANGO MAS/1100 - Av. Perón 2325	425640
FAERAC - R. S. Peña 892	418800
MODELO - San Martín 201	424845
AMERICA - Autonomista 1339	415060
BAGLIANI - Mitre 134	460036
CHANGOMAS - Stgo. Marzo 1550	423339
DEL MUSEO - Pellegrini 174	413785
DEL SUR - R. S. Peña 1492	418905
LEAL - Rivadavia 101	420320

FARMACIA AMEGHINO
Parfumería, Herboristería, Bazar, Regalería, Accesorios para Bebé, Control de presión arterial.
MIRCOLES 25 DE TURNO
Urb. Pampa, Barrio San Martín, 5º Piso, Edificio a domicilio Tel: 41-44-41

Sergio Soria ALARMAS
Estudios Biodinámicos digitales
Ortesis Plantares, Podología, Reflexología
La Seguridad que Usted Necesita!
Tel: (02954) 41-42481
Cel: (02954) 15-477856
Edson 1.110 / S. Rosa

NEO Ortopedia
Estudios Biodinámicos digitales
Ortesis Plantares, Podología, Reflexología
AV. EDISON 994 (esq. Civil)
Tel: 02954 454654 / S. Rosa
www.ortopedianeo.com

Dr. WALTER VISÑUK
MEDICO FISIATRA
ESPECIALISTA EN MEDICINA FISICA Y REHABILITACION
TORRE MEDICA
Lisandro de la Torre 461 piso 1 - Santa Rosa
Turnos: (02954) 15-337710

TORRE MEDICA
LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS Y BACTERIOLOGICOS
Dr. Luis A. Larrañaga
Lisandro de la Torre 461, Santa Rosa, La Pampa.
Tel. (02954) 453661 / 422937 - Cel: 02954 - 15592588.

Compartí, Regalá, Disfrutá.
Encontranos en Dellín Gallo y Alberdi.
Boca Negra
Tienda de Vinos

TV DIGITAL
Estudios de
Radio y TV HDSoluciones
audiovisualesEdición multiformato
Diario del Viajero®
011 4331-5050Primera &
Adelante**CORVINA NEGRA**, 47°
Fiesta Nacional, del 20 al 24 de noviembre en San Clemente del Tuyú, provincia de Buenos Aires. Se realizarán espectáculos artísticos en la Plaza Pereira y concurso de pesca desde la playa. www.fiestadelaacorvinanegra.com**ASADO con cuero**, 13°
Fiesta Nacional, del 21 al 24 de noviembre en la ciudad entrerriana de Viale. Habrá concursos, exposiciones comerciales y artesanales, espectáculos de canto y baile, y trajes típicos.**CABALLOS Criollos**, 2°
Exposición, del 23 al 26 de noviembre en el predio de la Sociedad Rural de Bragado, provincia de Buenos Aires. Tendrá lugar el campeonato de reproductores, carrera de postas, remates y gastronomía. Informes: ☎ (011) 15-6927-1944**HELADO ARTESANAL**
31° Semana, del 23 al 29 de noviembre organizada por la Asociación Fabricantes Artesanales de Helados y Afines, AFADHYA. Se realizarán degustaciones gratuitas en el Obelisco, en esquinas céntricas, cines, teatros y heladerías. www.afadhya.com.ar**TANGO EN ESCENA**,
Experiencias y reflexiones sobre la producción coreográfica, 1ª Jornada Internacional del 26 al 28 de noviembre en Buenos Aires. Las sedes serán: Facultad de Ciencias Sociales de la UBA - Área de Comunicación y Artes Escénicas - Santiago del Estero 1029; Museo de Arte Botica del Ángel - Universidad del Salvador - Luis Sáenz Peña 561- y la Dirección Nacional de Artes - México 564.

Reunirá a directores de escena, coreógrafos, bailarines, críticos, productores e investigadores

Bono contribución: \$ 300.- Las clases tienen cupo limitado. Inscripción previa a performartes@gmail.com www.performartes.blogspot.com.ar www.facebook.com/performArtes

Diario del Viajero®

La ética no tiene que quedar reducida a una teoría de difícil aplicación, sino a un generalizado compromiso cotidiano. C.B DV n° 988

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 18 de noviembre de 2015 - N° 1490 - Año XXX

29°

ANIVERSARIO

diariodelviajero.com.ar

Breve &
Bueno**MAR DEL PLATA**, 26°
Maratón, el domingo 29 de noviembre, desde la Avenida Patricio Peralta Ramos y Arenales, Plaza Colón hasta la Plaza Almirante Brown. Contará con tres categorías: 42, 21 y 10 kilómetros, por distancia, edad y también *Paraolímpica*. Informes e inscripción www.maraton.mardelplata.gob.ar Informes: ☎ 0223-4819537**LECHE Y QUESO**, Fiesta Nacional de la Leche y la 4° del Queso Azul, el 5 y 6 de diciembre en el Parque Unión Fútbol Club de Totoras, Santa Fe. Durante las jornadas se realizarán exhibiciones de productos, maquinarias, muestra y remate ganadero, concursos, elección de la reina y *show* de fuegos artificiales www.fiestanacionaldelaleche.com**CITRICULTURA**, Fiesta Nacional, el 5 y 6 de diciembre en Concordia, Entre Ríos. Conjuntamente se realizará Expo Citrus, exposición comercial e industrial, con espectáculos artísticos, recitales, y elección de las reinas del Azahar.**PIGÜÉ**, Fiesta de la Omelette Gigante, el 6 de diciembre en el Anfiteatro del Parque Municipal de Pigüé, provincia de Buenos Aires. Informes: ☎ (02923) 475555 / 6278 www.cofradiapiigue.com.ar**NAVIDAD** Cordillerana Fiesta Nacional, del 8 de diciembre al 6 de enero en San Martín de los Andes, Neuquén. Habrá cantata navideña, puesta en escena del Pesebre Viviente, coros y grupos de danzas folklóricas, en el paraje Virgen de la Montaña www.sanmartindelosandes.gov.ar

LA HISTORIA QUE NO NOS CONTARON...

El estudio de casos históricos enseña como muchas guerras de conquista no han sido por motivos ideológicos o por necesidad de ampliar el territorio de un pueblo en crecimiento. El oro y otros metales y piedras preciosas tenían un simbólico contravalor que permitía a ciertos *referentes del mercado* acuñar y acumular valores en cierto momento canjeables por bienes y servicios. Esa *historia que casi siempre fue enseñada en función de relatos de hechos y no de las motivaciones de los mismos, no facilita de manera docente la crítica y autocrítica* de las nuevas generaciones, sobre la base de errores y perversiones de ciertos ancestros a veces no conocidos. En el fondo todos llevamos un *ADN* que no es exclusivamente biológico sino una herencia social, positiva y negativa, que por ignorancia no la potenciamos o neutralizamos, según los casos.**El futuro no es sólo rescatar los valores del pasado.** Es muy difícil encontrar a alguien que haya tratado a su bisabuelo; sin embargo podríamos reconstruir a través de los diarios de la época y de ciertos libros de estudio, el entorno en donde se han desenvuelto esos antepasados, ya sean de sus países de origen o del nuestro. Lo bueno y lo malo de ellos lo hemos recibido sin tomar conciencia clara de que es una cosa y otra. Por lo tanto no nos puede resultar fácil visualizar el mundo, no ya de nuestros bisnietos, sino de nuestros hijos. La integración centrípeta y desintegración centrífuga alternativa de nuestros pueblos y grupos sociales generan trastornos emocionales e intelectuales a sus integrantes, que pueden **caer en desorientaciones fatales, o en ineficiencias frustrantes.** La desconfianza generada por años de experiencia no debe llevarnos a un **pesimismo paralizante**, sino a un **permanente accionar, cauteloso pero activo.**La lectura de informaciones políticas y económicas del llamado *primer mundo* demuestra que **los fraudes político-económicos tienen antecedentes más que suficientes en esos sitios civilizados.** Basta leer los diarios originarios de esos países para descubrir que no somos tan creativos, sino meros imitadores. Si todo fuera auténticamente lícito y ético en ese *primer mundo ¿por qué sus bancos y financieras administran paraísos fiscales en dónde le hacen creer al pillo que puede estar tranquilo con respecto a sus ahorros?* Con el tiempo y tardíamente descubrirá que lo que el consideraba *su dinero* no le es fácil manejarlo y recuperarlo totalmente. **Hemos complicado las normas legales de tal modo que todos estamos descolocados** sin saber precisamente *¿en qué?* La ética de la responsabilidad implica idoneidad operativa. **Los errores pueden ser culposos o dolosos, pero en ambas situaciones generan perjuicios al prójimo.** Las propuestas y sugerencias, dichas de viva voz, pueden generar silenciosas pero inaceptables injusticias. Nosotros también somos los jueces de nuestros actos y de los ajenos. **El reacomodo en los discursos, según el público al cual está dirigido, generan una presunción de falsedad en los dichos y en los hechos prometidos.** De esta manera la *docencia* de quienes deben conducir a los grupos humanos cae en una indecencia comprometedora.**Los pulpos políticos tienen una sola cabeza con muchos brazos atrapadores.** La soledad del votante frente a recipientes semivacíos, pueden generar una sensación de estar frente a urnas mortuorias de viejas ilusiones.

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 964, del 19 de octubre de 2005

facebook/diario delviajero.com.ar

@diario_viajero

PARÍS, CIUDAD LUZ QUE NO SE APAGA

Quisieron que no brillara más, pero no pudieron opacarla. Su luz estará encendida en la memoria de cada uno de los franceses que recordarán las víctimas inocentes del artero ataque terrorista ocurrido el viernes 13 de noviembre.

(DV n° 1447)
Ilustración y fotos:
Dominique Besanson

La visibilidad que se buscó con este acto criminal, desnuda y desampara al ser humano por otros seres humanos, pero el miedo no logrará vencer los tesoros logrados como son la libertad y la democracia. La vida y su necesaria continuidad será la



encargada de vencer a la descarada e inoportuna muerte. La paz que late en la mayoría de los corazones de todo el mundo, será siempre el silencioso y tenaz triunfo frente al pretendido rédito de hechos como los que sacudieron a Francia y repercutieron globalmente.

Elizabeth Tuma de Besanson

Monumento
cerca del
Arco del Triunfo
en Barcelona,
EspañaRecen por París,
deseo manifestado
en todo el mundo

Expresiones de duelo y acompañamiento en la Embajada de Francia, en Buenos Aires

LA DIGNIDAD Es de lo que se tiene en igual naturaleza o valor que otra cualidad, intangible, intransmutable. Es síntesis son virtudes que se acercan al hombre y borran la sombra, donde ella falta no existe el sentimiento del honor y así como los pueblos sin dignidad son rebaños, los individuos sin ella son esclavos.

Roberto Peláez
robertitopelaez@gmail.com

BIENVENIDO Que alegría, para los miles y miles de lectores del *Diario del Viajero*, que otra vez hayan sido abuelos, el Dr. Carlos Besanson y la Licenciada Elizabeth Tuma. Es mi deseo de felicidad.

Alberto Horacio Cirigliano
ahcirigliano@yahoo.com.ar

PONÉLE LAS PILAS FANDA Fundación de Ayuda al Niño con Discapacidad Auditiva, estará presente hasta el lunes 23 de noviembre en la Feria COAS de las Naciones, en el Predio Ferial de la Rural. En su stand n° 81 continuarán la Campaña *Ponéle las Pilas*, recolectando pilas número 13 y 675, para audífonos que serán distribuidas a los hospitales públicos, donde se atienden niños con discapacidad auditiva. Informes: FANDA Virrey Arredondo 3171, Buenos Aires.



MÁS AÑOS, MEJOR VIDA En el auditorium de la Universidad Maimónides se realizó el 12° Congreso Anual de la Organización Internacional de la Tercera Edad OITE (DV n° 1482, 1483, 1484, 1486, 1487, 1488), que preside Carlos Imaz, funcionario fundador del PAMI y titular de la Asociación de Periodistas Jubilados.

Se llevó a cabo bajo el lema *Un enfoque de la Gerontología a nivel popular*, dirigido especialmente a jubilados y pensionados. Como en años anteriores se desarrolló un amplio temario integrado por cuatro paneles: Universidad Maimónides, Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados PAMI, Sociedad Argentina de Gerontología y Geriatria SAGG y Asociación Gerontológica Argentina AGA



Dr. Gerardo Gastrón, coordinador general, Dr. Hugo Schiffis, presidente del Congreso, Dra. Graciela Zarebski, Universidad Maimónides y Carlos Imaz de OITE.

NUEVO Astronomía: Rumbo al solsticio
Curso a cargo de Constantino Baikouzis Para todo público. Entrada libre y gratuita
A lo largo de las clases se obtendrán los recursos para entender la naturaleza de la bóveda celeste.
Estudiaremos el movimiento de la Luna y podremos reconocer planetas Sabremos medir el tiempo como lo hacían los antiguos egipcios. Utilizaremos mapas celestes para identificar estrellas y constelaciones.
Los lunes 23 y 30 de noviembre a las 17, en la sede de **Diario del Viajero** Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires
Entrada libre y gratuita, con inscripción previa
Contacto: Cel. 15-6249-4338 costa789@hotmail.com

Añoranzas de tiempos viejos

Cuando llevas casi cuarenta años fuera de tu patria, empiezas a notar que tus añoranzas se vuelven desconcertantes. Llega un momento que no sabes si lo que añoras es la patria, la infancia, la juventud o todo junto. Al principio, lo que más se extraña son los amigos, la familia, las costumbres... en definitiva, la vida que uno llevaba en el país de origen. Pero luego, poco a poco te vas integrando en el país donde resides, hasta que un día te sorprendes hablando con tu conciencia sobre tu patria. En ese momento empiezas a sopesar lo bueno y lo malo que has vivido en la nación de procedencia y entonces descubres que lo malo o incómodo de tu patria pierde relevancia, en la medida en que te vas dando cuenta que el país de acogida no es tan idílico como habías imaginado o te habían contado. Es entonces cuando los buenos recuerdos de tu patria se abren paso, conquistando terreno en tu mente. Sin embargo no nos damos cuenta que nuestros recuerdos, al igual que nuestra juventud, ya no pueden convertirse en realidad. Llegado a este punto es cuando nos pueden suceder dos cosas: Una es que nos neguemos a reconocerlo y sigamos añorando, pensando que todo sigue como lo dejamos. Y la otra, es que nos demos cuenta que lo añorado no es la patria actual, sino la del pasado. Por eso, si ahora yo volviese a mi barrio ya no encontraría a ninguno de los amigos de mi infancia, y si los encontrase, ya no serían los de antes. Las personas somos como el barro, nos vamos moldeando en las manos del tiempo y al final, una maceta, un florero o una cazuela, en su inicio eran iguales, pero el alfarero del tiempo ha logrado que no se parezcan en nada. Eso no sólo pasa con nuestro barrio o con los amigos de la infancia y juventud. También otras cosas han cambiado y eso nos hará sentir extranjeros en nuestra propia tierra. Si yo volviese a Argentina y encendiese un televisor, ya no encontraría a los actores, locutores o programas que dejé y que conservo en mi mente. Ya no están Alberto Olmedo, Jorge Porcel, Juan Carlos Torry, Nini Marshall, Lolita Torres, Tita Merello, Mario Sapag, Enrique Dumas, Tato Bores, Joe Rigoly, Olga Zubarry,

Biondi, José Marrone, Leonardo Favio, Sandro y un largo etcétera de nombres, que ya sólo encontraría en algún viejo programa de recuerdos televisivos. Después de casi 40 años, si me sentase hoy frente a un televisor de Argentina, estaría ante la programación de un país extranjero.

Hay un tango *-Tiempos viejos-* cuya letra puede dar una idea de lo que quiero decir. *¿Te acordás, hermano, la rubia Mireya, ... Casi me suicido una noche por ella y hoy es una pobre mendiga harapienta. ¿Te acordás, hermano, lo linda que era? Se formaba rueda pa' verla bailar... Cuando por la calle la veo tan vieja doy vuelta la cara y me pongo a llorar.*

Cambiamos el nombre de Mireya, por el de nuestro antiguo barrio, amigos, amigas, novia y eso es lo que podremos llegar a sentir los que hace tantos años que estamos lejos de la patria, si volviésemos a verlos. Pero no sólo cambiamos nosotros o el aspecto del barrio. La realidad es que todo ha cambiado. Ya no están las casas de puertas abiertas, como sucedía en mi barrio de Lomas de Zamora. Ahora vive detrás de rejas, refugiados en barrios custodiados por guardias. Calles donde los niños ya no pueden jugar solos. Es curioso, pero en mi infancia no se alardeaba de los derechos del niño, ni había *día del niño*. Pero los niños teníamos todos los días y derechos del mundo, sin necesidad de que hubiese hombres de trajes caros, haciendo grandes cumbres mundiales, con el objetivo de defender unos derechos que no existen, ya que cada vez los niños son menos libres. En fin, seguro que si volviese ahora a mi tierra, en lo único que no notaría cambios es en la clase política. Son iguales que los de hace 30 ó 50 años, pero ninguna similitud con los próceres de la independencia. Pero bueno, aunque Argentina haya cambiado, yo no haré lo que dice el tango *Tiempos viejos*. No volveré la cara, porque la Argentina actual todavía sigue teniendo encanto, belleza y el poder de conquistar a todo el que se deja abrazar por ella.

Carlos A. Ochoa Blanco
(DV n° 1174, 1212, 1296, 1324, 1358, 1367, 1384, 1393, 1401, 1413, 1427, 1434, 1454, 1477)
desde Gijón, España, calveto8ab@yahoo.es

Con los objetivos logrados

El programa *Asignatura Pendiente*, que se emite por Radio Cultura FM 97.9, cumplió 20 años en el aire y lo celebrará el jueves 19 de noviembre, de 18 a 20, en el auditorio de la Escuela Argentina Modelo, Riobamba 1059, Buenos Aires. Cuenta con la idea, conducción y producción de la Lic. Carmen Sicardi (DV n° 1224, 1274, 1322, 1399). En el evento también se presentará el balance del ciclo 2015 de *Jóvenes en Acción Programa Multimedia, Educativo y Social*, 18 años compartiendo las actividades educativas, culturales, y de inclusión laboral desarrolladas.

En este marco se proyectará un video en el que participan referentes de la sociedad en distintas áreas como Paola S. de Delbosco, Pedro Crespi, Director de ASDRA y Silvia Uranga Directora de *Fundación Pescar*. Han participado representantes de ONG'S, Empresas con Programas de RSE, Instituciones y especialistas
Informes: <http://www.jovenesenaccion.net/>
<http://fmradiocultura.com.ar/>



Esto dijimos en Diario del Viajero edición n° 1489 DE ANÁLISIS EN ANÁLISIS...

No es suficiente fijar objetivos si no se determinan claramente los medios a emplearse para llegar a cumplirlos.
C.B

no es sólo dinero sino la aplicación de los medios apropiados para evitar y combatir el hambre, la desocupación, la no educación, las enfermedades, tanto endémicas y epidémicas. Tenemos que aprovechar la experiencia, acumulada de generación en generación. El estudio de *nuestra historia*, no es suficiente si los textos no nos muestran el *por qué* de cada episodio como *conflictos humanos*, o como acuerdos de tareas a efectuar en común. Los *amoríos* políticos forman a veces *parejas* desparejas, y por lo tanto inestables en el tiempo y en los resultados. **Confrontar no es convencer**, a lo sumo puede servir para ganar un *round* o un *match*. **La sociedad necesita un consenso estable para poder avanzar en paz**, con equilibrio generalizado y justicia distributiva, de acuerdo al esfuerzo fehaciente y bien intencionado de cada uno de sus componentes.

Pintar la mancha de humedad de una pared, sin reparar la filtración que hay en ella, es una forma disimulada de seguir igual. El encubierto cinismo político de muchos, nos habla de una *mala suerte que nunca se acaba*. La realidad es otra. Los fracasos duelen pero no deben paralizarnos en nuestro constante quehacer, en la medida que efectuemos las correcciones inteligentes que nos faciliten crecer y avanzar. **La mentira es un falso blindaje que no protege a quien la emplea y se disfraza con él.** Las alternativas viables y la participación real de todos los integrantes de la ciudadanía permiten emerger de las necesidades y falencias que colectivamente nos acosan. La ayuda humanitaria

En medicina se efectúan exámenes y análisis de sangre y orina de los pacientes para ayudar a un buen diagnóstico sobre sus estados de salud. En política ¿existe algún sistema similar que ayude a saber si el acto *enfermizo* es circunstancial o crónico?
La verdad irrita a los que mienten. No basta saber lo que hacen los demás sino por qué lo hacen, este es un concepto muy importante que deben tener en cuenta mis colegas periodistas cuando informan a sus lectores y escuchas. Saber ubicar la información no como meros episodios, sino como síntomas de tendencias, favorables o desfavorables. Todos los ciudadanos necesitamos de algo más que *las anécdotas*. **Cuando el eructo de un político se equivoca de camino nos llena de mal olor.**

Carlos Besanson
Publicado en el Diario del Viajero n° 960, del 21 de setiembre 2005



570 Radio A San Ma 4535- am570radioar
590 LS4 Con Rivada 4338- continent
630 LS5 Riv Arenal 5219-
650 Radio B am570radioar
710 Radio Fitz Ro 4335-
790 LR6 Mansil 5777-
830 Radio de Montev 4371- radioelpue
870 LR1 Noci Maip 5278- radionoci
910 LR5 L Fitz Ro 4535-
990 LR4 Sp San Ma 4893- splendidi9
1010 Radio On 4372- am1010onda
1030 LS10 de Gorrit 4556-
1070 LR1 El Rivada 4121-
1120 LS1 Radio Sarmien 5371- buenosaires.gp
1190 LR9 Ar Amena 4779- www.estoos
1500 Ro Maip 4999-
89,9 Radio C Humbol 4778- radioconv
92,7 FM La Sarmien 5371- buenosaires
93,7 Ro Maip 4999-
94,3 Dis B. Cruz 15 4999-
94,7 FM Pa E. Ravign 4899- www.radiop
95,1 Me Freire 4010- www.metr
95,9 Rock Cond www.lmrosk
96,7 Radio C Naci Maip 4325-
97,5 FM Uriart 4535-
97,9 Radio C B. de Irig 5031-
98,5 Me Uriart 4535- www.mega.1
98,7 Nacio Música F Maip 4394- www.radioc
99,9 LA Mansil 5167-
100, Blue Freire 4010-
101, POP Uriart 4535-
102, Aspen Dorreg 4778-
103, Vori Lacroz 4966- www.vorite
103, T K Uriart 4535-
104, Ama B. de Irig 4806- www.culturam

Cuando la dulzura no es ventaja

El 14 de noviembre se conmemora el *Día Mundial de la Diabetes* en homenaje al fisiólogo Frederik Grant Banting, quien nació el 14 de noviembre de 1891. Banting junto con Charles Best, logró aislar por primera vez la insulina en 1921.

Gracias a este hallazgo la diabetes pasó de ser una enfermedad mortal a ser controlable.

El *Día Mundial de la Diabetes* está copatrocinado por la Federación Internacional de la Diabetes, IDF, y la Organización Mundial de la Salud, OMS, y tiene como objetivo que se tome conciencia del alcance, las características y las posibles consecuencias de esta enfermedad y que se conozcan los beneficios y repercusiones positivas de un tratamiento adecuado y del control y un estilo de vida sano.



Frederik Grant Banting

En consecuencia, la enfermedad puede diagnosticarse sólo cuando ya tiene varios años de evolución y han aparecido complicaciones. Hasta hace poco, este tipo de diabetes sólo se observaba en adultos, pero en la actualidad también se está manifestando en niños.

Diabetes gestacional

La diabetes gestacional se caracteriza por hiperglucemia -aumento del azúcar en la sangre- que aparece durante el embarazo y alcanza valores que, pese a ser superiores a los normales, son inferiores a los establecidos para diagnosticar una diabetes. Las mujeres con diabetes gestacional corren mayor riesgo de sufrir complicaciones durante el embarazo y el parto, y de padecer diabetes de tipo 2 en el futuro. Suele diagnosticarse mediante las pruebas prenatales, más que porque el paciente refiera síntomas.

¿Cuáles son las consecuencias frecuentes de la diabetes?

Con el tiempo, la diabetes puede dañar el corazón, los vasos sanguíneos, ojos, riñones y nervios. La diabetes aumenta el riesgo de cardiopatía y accidente vascular cerebral -AVC-.

Según un estudio realizado en varios países, un 50% de los pacientes diabéticos muere de enfermedad cardiovascular -principalmente cardiopatía y AVC-. La neuropatía de los pies combinada con la reducción del flujo sanguíneo incrementan el riesgo de úlceras de los pies, infección y, en última instancia, amputación. La retinopatía diabética es una causa importante de ceguera y es la consecuencia del daño de los pequeños vasos sanguíneos de la retina que se va acumulando a lo largo del tiempo. El 1% de los casos mundiales de ceguera es consecuencia de la diabetes. La diabetes se encuentra entre las principales causas de insuficiencia renal.

En los pacientes con diabetes el riesgo de muerte es al menos dos veces mayor que en las personas sin diabetes.

Prevención

Se ha demostrado que medidas simples relacionadas con el estilo de vida son eficaces para prevenir la diabetes de tipo 2 o retrasar su aparición.

Para ayudar a prevenir la diabetes de tipo 2 y sus complicaciones se debe alcanzar y mantener un peso corporal saludable, mantenerse activo físicamente: al menos 30 minutos de actividad regular de intensidad moderada la mayoría de los días de la semana; para controlar el peso puede ser necesaria una actividad más intensa, consumir una dieta saludable que contenga entre tres y cinco raciones diarias de frutas y hortalizas y una cantidad reducida de azúcar y grasas saturadas, evitar el consumo de tabaco, puesto que aumenta el riesgo de sufrir enfermedades cardiovasculares.

Fuente: Ministerio de Salud de la Nación y Organización Mundial de la Salud. Informes: www.oms.org

Rescate y liberación

El Zoológico de Buenos Aires liberó cuatro ejemplares de Cóndor Andino -*Vultur gryphus*- en las Sierras de Paileman, en Río Negro.

Cada uno de los ejemplares tiene historias diferentes. *Neuquén*, macho juvenil, fue rescatado en el Parque Nacional Nahuel Huapi -Río Negro- durante sus primeros meses de vida, sin haber aprendido a volar.

Ayni -reciprocidad-, macho juvenil, incubado y criado por sus padres en el Zoológico de *Puy du Fou* (Francia); *Kallfü* -azul- nació por incubación artificial en el Zoológico de Buenos Aires, a partir de un huevo proveniente del Zoológico La Máxima, Olavarría y *Piuque Kallfü* (corazón azul) macho juvenil, incubado y criado por sus padres en el zoológico La Máxima, Olavarría.

Los cuatro ejemplares se sumaron al gran desafío del *Retorno del Cóndor al Mar*, luego de las tradicionales ceremonias ancestrales de pueblos originarios.

Con estos ejemplares suman ya 48 cóndores liberados en la costa del Atlántico y, en el marco del Programa Binacional de Conservación Cóndor Andino, 157 cóndores liberados en todo Sudamérica.



Enfocar los derechos

El miércoles 2 de diciembre a las 19, se realizará una charla sobre los derechos tanto del fotógrafo como del fotografiado. *Los derechos a la imagen, porque la imagen es identidad*, en los salones del Foto Club Buenos Aires, Hipólito Yrigoyen 834.

Participarán el Lic. Eduardo Peduto, director del Centro de Protección de Datos Personales; la Dra. Silvina Lico, del Centro de Atención, Niñez, Adolescencia, Género y Diversidad; y José Luis Schazzenbach, fotógrafo documentalista, del Centro de Estudios para el Fortalecimiento Institucional. La entrada es libre y gratuita, con inscripción previa. Informes: ☎ (011) 5236-1083 fcba@fotoclubba.org.ar

Es saludable saber más

El consumo excesivo de las grasas saturadas -carnes en exceso, productos lácteos enteros- y las grasas trans -frituras, *snacks*, galletitas- están vinculadas al desarrollo de lesiones arteriales que pueden derivar a infartos de miocardio o accidentes cerebrovasculares.

Pero no sólo las grasas no saludables conllevan estos riesgos, los hidratos de carbono de absorción rápida como los alimentos y bebidas azucaradas o el consumo excesivo de los hidratos de carbono complejos -harinas refinadas, arroz blanco- están asociados a la obesidad y diabetes.

En Argentina aproximadamente 1 de cada 10 personas padecen diabetes y 6 de cada 10 tienen sobrepeso. Estas patologías están profundamente relacionadas a nuestros hábitos alimentarios como así también al sedentarismo y son factores de riesgo para el desarrollo de enfermedades cardiovasculares.

Una alimentación saludable debe tener en cuenta la cantidad, calidad, armonía y adecuación a los hábitos alimentarios de cada individuo.

En el Instituto Cardiovascular de Buenos Aires se recomienda mantener un peso saludable; reducir el consumo de azúcar y alimentos que la contengan; aumentar la ingesta diaria de fibra, mediante vegetales, granos enteros y legumbres. A la vez, disminuir el consumo de harinas refinadas, blancas; reducir los alimentos ricos en colesterol, grasas saturadas y trans; disminuir el consumo de sal. Informes: www.icba.com.ar

La diabetes es una enfermedad crónica que aparece cuando el páncreas no produce insulina suficiente o cuando el organismo no utiliza eficazmente la insulina que produce. La insulina es una hormona que regula el azúcar en la sangre.

El efecto de la diabetes no controlada es la hiperglucemia, aumento del azúcar en la sangre, que con el tiempo daña gravemente muchos órganos y sistemas, especialmente los nervios y los vasos sanguíneos. En 2014, el 9% de los adultos -18 años o mayores- tenía diabetes.

En 2012 fallecieron 1,5 millones de personas como consecuencia directa de la diabetes. Más del 80% de las muertes por diabetes se registra en países de ingresos bajos y medios.

Diabetes de tipo 1

La diabetes de tipo 1, también llamada insulino dependiente, juvenil o de inicio en la infancia, se caracteriza por una producción deficiente de insulina y requiere la administración diaria de esta hormona. Se desconoce aún la causa de la diabetes de tipo 1 y no se puede prevenir con el conocimiento actual. Sus síntomas consisten, entre otros, en excreción excesiva de orina -poliuria-, sed -polidipsia-, hambre constante -polifagia-, pérdida de peso, trastornos visuales y cansancio.

Estos síntomas pueden aparecer de forma súbita.

Diabetes de tipo 2

La diabetes de tipo 2, también llamada no insulino dependiente o de inicio en la edad adulta, se debe a una utilización ineficaz de la insulina. Este tipo representa el 90% de los casos mundiales y se debe en gran medida a un peso corporal excesivo y a la inactividad física. Los síntomas pueden ser similares a los de la diabetes de tipo 1, pero a menudo menos intensos.

Estudios de Grabación de Televisión HD



Programa: *Mujeres protagonistas*

Diario del Viajero
Solución y diseño para la realización de programas de televisión
Bajo costo calidad profesional
y tecnología de alta definición

Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050
redaccion@diariodelviajero.com.ar
www.diariodelviajero.com.ar

Una nueva empresa que ofrece todos los destinos con información personalizada.
5 al 8 de diciembre: Fiesta de la Omelette Gigante de Pigüé + Termas en Carhué + Sierra de la Ventana -últimos lugares-
FIN DE AÑO EN VILLA CARLOS PAZ -últimos lugares-
Consulta nuestras salidas grupales y todos los destinos nacionales e internacionales
Cruceros de fin de año, y temporada de verano, Travesías en Velero por el Río de la Plata

CONSULTAS Y RESERVAS ☎ (011) 4779-2842 / 15-5748-2589
info@culturasyraices.tur.ar / www.culturasyraices.tur.ar
Facebook: [culturasyraices](https://www.facebook.com/culturasyraices) viajeros.fvp@gmail.com

FUJISAN
RESTAURANTE JAPONÉS
SUSHI - COCINA ASIÁTICA
Delivery
Salón de eventos
Yakiniku - kobe Beef
(011) 4784-1313
www.fujisan.com.ar
Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

García Menéndez
ESTUDIO DE ABOGADOS
Bouchard 468, piso 4° G
(1106) Buenos Aires
☎/fax (011) 5252-3386
www.garciam.com.ar

BADENI, CANTILLO & CARRICART
ABOGADOS
Reconquista 609, piso 8° (1003)
Buenos Aires - Argentina
Tel/fax: (54-11) 4515-4800
estudio@bcic.com.ar
www.badeniabogados.com

Marcelo
COCINA ITALIANA
VALET PARKING
Alicia Moreau de Justo 1140
Puerto Madero, Buenos Aires
Tel: (011) 4342-8689 / 8243
marcelopmadero@ciudad.com.ar

MEMORIA HISTÓRICA



La fotografía muestra a una destacada persona quien proyectó y realizó muchas cosas para el gozo y disfrute de generaciones que le sobrevivieron.

Convocamos a que los siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores de **Diario del Viajero** puedan contestar: **1- ¿De quién se trata? 2- ¿Con qué título se lo conoce? 3- ¿Cuáles son algunas de sus obras?** Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona o por mail a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones **Diario del Viajero**, recibirán un libro como reconocimiento.

MEMORIA TURÍSTICA 1489

En la edición anterior publicamos una fotografía de la *Cuadría de la Aurora*, una escultura que forma parte del conjunto arquitectónico de la cascada del Parque de la Ciudadela, que se encuentra en Barcelona, España. La obra realizada en hierro fundido pertenece al escultor Rossend Nobas. Representa una alegoría de la Aurora, situada sobre una cuadría tirada por cuatro caballos. En su mano derecha alza una antorcha, como símbolo de la luz con la que ilumina el mundo cada mañana. En el concurso fallado en 1876 se concedió la realización de esta escultura a Andreu Aleu, pero tras su renuncia se hizo cargo Rossend Nobas. El encargo no se formalizó hasta 1883, por lo que fue la última escultura en colocarse, ya en 1888. Su peso de treinta toneladas obligó al arquitecto Elies Rogent a reforzar la estructura de la cascada para soportar la obra. La iconografía de esta escultura no se relaciona con la del resto del conjunto, centrada en los temas acuáticos, y parece responder a una iniciativa de Josep Fontserè, de ideario republicano, relacionando las ideas de luz y libertad.

El parque se encuentra lindante al zoológico de la misma ciudad, es un gran espacio verde con significativas esculturas. En el Passeig Lluís Companys se destaca el Arco del Triunfo.

Entretenidos y sabios

El Grupo de Gerontología del Hospital Ramos Mejía, Urquiza 609, Buenos Aires, brindará el miércoles **25 de noviembre**, de 10.30 a 12, una charla abierta a la comunidad sobre *La vida con recreación y diversión*. El encuentro es en el aula de la Unidad de Geriátrica, en el Pabellón de Clínica Médica, primer piso. Además los Promotores Voluntarios de Salud para Adultos Mayores del Hospital Ramos Mejía, invitan a los adultos mayores a participar de las diversas actividades gratuitas que les ofrecen para entretenerse en forma útil y sana, con beneficios para su mente y su cuerpo, participando sin necesidad de requisitos ni conocimientos previos. Tango, meditación, caídas cuidadas, ajedrez, gimnasia adecuada, son algunas de las clases que se dictan. Informes: Hospital Ramos Mejía - Unidad de Geriátrica; Pabellón de Clínica Médica, Urquiza 609, piso 1°, Buenos Aires; ☎ (011) 4127-0270, en el horario de 9 a 12.

Solidarios del Oeste

El sábado **28 de noviembre**, a las 15, se llevará a cabo la 3ª edición de la **Caminata Solidaria y Saludable** a beneficio de la comunidad, organizada por la empresa que agrupa Farmacias Central Oeste. La caminata, declarada de interés municipal, es libre y gratuita y consiste en un recorrido de 3 kilómetros en el predio del INTA, ubicado en Parque Leloir, Ituzaingó, provincia de Buenos Aires.

Este año se suma la categoría *running* de 5 kilómetros y 1 kilómetro kids para los más chicos. Cada participante deberá aportar alimentos no perecederos que serán destinados para ayudar a entidades de bien público. Organiza Fundación Tzadaká, INTA y Rotaract Ituzaingó. Informes: caminatacentraloeste.com

... El gusto por los jardines, de cualquier dimensión que sean, es una de las más caracterizadas expresiones del grado de civilización alcanzada por una nación. Carlos Thays (1849 - 1934)

1490

Día Mundial del Turismo Responsable

Recopilación de Antonio Torrejón torrejon2010@gmail.com

El World Travel Market celebró en esta primer quincena de noviembre el *Día Mundial del Turismo Responsable 2015*, cita que aprovechó Kevin Anderson, profesor especialista en clima de Tyndall Centre, para alertarnos sobre las amenazas que enfrentamos, tanto en la industria de los viajes, como en la sociedad en general.

Al comentar sobre la meta establecida de mantener el aumento de temperatura de un plazo de dos grados centígrados, dijo: *Si la temperatura sigue subiendo muchos millones de personas pobres, sobre todo en el hemisferio sur, morirá*. Sin embargo, advirtió que en la actualidad nos dirigimos hacia algo mucho más caliente, por lo menos un aumento de cuatro grados y agregó que *cuatro grados centígrados de calentamiento es incompatible con una comunidad global organizada*.

En lugar de optimismo por las soluciones que la actividad está implementando, argumentó que no podemos construir el suministro de baja emisión de carbono lo suficientemente rápido. Por lo tanto tenemos que reducir el nivel de consumo. Requiere una reducción drástica en el número de vuelos que la gente toma. Además, se aconseja que todos los nuevos hoteles deben ser construidos usando diseño pasivo, es decir que requieran cero insumos energéticos externos y que el turismo local deberá fomentarse. También la gente debería dejar de viajar en avión. Sin embargo, concluyó: *La gente con alto poder adquisitivo tendrá que sufrir para que podamos cumplir con nuestros objetivos climáticos pues sino la gente de menores recursos sufrirá*.

El corresponsal de la BBC Steven Sackur invitó a cuatro altos representantes de turismo de unirse al profesor Anderson en el escenario y responder en nombre de sus diversos sectores y organizaciones. Richard Mills, director de



estrategia de Boeing en Reino Unido e Irlanda, dijo que una solución para la aviación fue el aumento en el uso del combustible de aviación sostenible, que ofrece hasta un 80% de reducción en las emisiones de los combustibles fósiles. Cuando se le preguntó cómo podría ser ampliado para afrontar el reto, dijo: *Necesitamos el apoyo adicional del gobierno para esta tecnología emergente*.

El representante de un gobierno en el panel, el Ministro de Turismo de Sudáfrica Derek Hanekon estuvo de acuerdo con el profesor Anderson al afirmar que sacrificar algunos lujos a los que nos hemos acostumbrado sería necesario. Recomendó también disminuir la especulación del negocio inmobiliario, junto a las Áreas Protegidas, ya que si disminuyen los atractivos naturales, será violenta la regresión del turismo. Brigitta Witt, Directora Global de Responsabilidad Corporativa en Hyatt dijo: *El futuro de nuestra actividad terciaria está en peligro si no hacemos algo sobre el cambio climático*, y añadió que el objetivo de Hyatt es reducir sus emisiones en un 25%. Sin embargo, ella no estaba de acuerdo con Anderson sobre una reducción en el turismo internacional, dijo: *no tiene por qué ser menos el turismo internacional, sólo tenemos que hacerlo mejor*.

Taleb Rifai, Secretario General de la OMT, estuvo de acuerdo con

Witt, diciendo *el crecimiento no es el enemigo, siempre que lo sea en porcentajes sostenibles*. Si empezamos a verlo como tal entonces nos estamos quedando lejos del problema. Sin embargo, Rifai afirmó que la eliminación de los subsidios anuales por \$5,2 billones para la actividad de combustibles fósiles aumentaría en gran medida las posibilidades de éxito.

El tema del cambio climático fue devuelto en el debate de la tarde, durante la conferencia titulada *¿Está haciendo la Actividad de Viajes y Turismo suficiente para abordar el cambio climático?*, Christopher Surgenor, Editor de GreenAir Online, explicó que el desafío para la actividad de la aviación es que está creciendo en tamaño en un 5% al año, sin embargo, la eficiencia de sus aeronaves solamente está reduciendo por cerca de 1,5% al año. Además, dijo que la OACI ha fracasado durante 17 años para desarrollar un esquema global de compensación de carbono para la aviación. Rachel McCaffery de Intasave-Caribsave dijo que era estupendo ver a WTM centrándose en este tema, sentía que el liderazgo tiene que venir de la Unión Europea y de la OMT.

El día había comenzado con el primer evento de turismo de Responsable *Tourism Speed Networking*. Cientos de vendedores asistieron con seis minutos con algunos de los principales líderes en el turismo responsable.

POR LOS CHICOS. Todos los domingos a las 9, se realizarán las tradicionales *Caminatas por la Infancia*. El **22 de noviembre**, Puerto Madero / Reserva Ecológica -desde Alicia M. de Justo y Macacha Güemes-. Se podrá llevar alimentos no perecederos y ropa que se destinarán a hogares de niños. Informes: ☎ 15-4436-7136 armandotourozzi@arnet.com.ar

Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina Residencia para Jóvenes Mujeres
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa. Estadías breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.
Humberto Primo 2360 - Buenos Aires
☎ (011) 4941-3775 ywcaargentina@yahoo.com.ar

FLORISTAS
Armando
DESDE 1916

Vicente López 1923
Recoleta (1128)
Buenos Aires
☎/fax 4801-0355 / 1484
armando@interlink.com.ar
www.armandofloristas.com.ar

El libro que siempre soñó hacer, es posible...

Consulte sobre asesoramiento y realización con bajos costos de diseño, armado e impresión

Lic. Elizabeth Tuma
elizabeth.tuma@gmail.com

ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES
113 años

Reconquista 439, Buenos Aires ☎0800-555-YMCA (9622)
ymca@ymca.org.ar / www.ymca.org.ar

Nimaya CHINCHILLAS
VENTA DE REPRODUCTORES
Mejore la calidad y productividad de su criadero
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consultenlos
Tel.: 011 15-3863-1983 www.nimaya.com.ar

NOVIE 18 Miér Basílica dedicada Pedro y S 1926 p Palacio D de Buen

NOVIE 19 Jue Santa de Hu 1867 na Gallard 1882 Da funda l de La

NOVIE 20 Vien Santos y Edm 1845 Co Vuelta de Día de l ranía y Derechos

NOVIE 21 Sáb Present la Virge Día de la y Mun Recue las Ví de Ac de Tr

NOVIE 22 Dom Santa 1859 na Grierso creadora de Enfe †1963 Kenned Día de la y Flor de

NOVIE 23 Lun Papa Cl † 1941 a Carola L 1977 te en San

NOVIE 24 Mar S Andrés 1914 in Roseo Pal 1936 Premio la Paz Saavedr (1878)

NOVIE 25 Miér Profeta Día de Hotele Marino Día Inter de la No contra

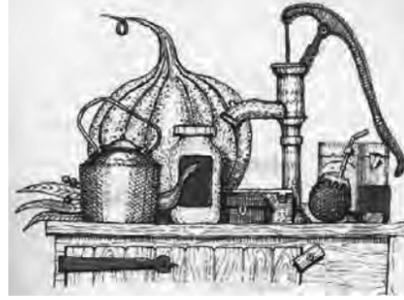
MBRE
3
LN
coles
en Roma
as a San
an Pablo
proyecto
eliberante
os Aires
MBRE
9
CC
ves
Isabel
ungria
ce Angel
lo (+1934)
do Rocha
a ciudad
Plata
MBRE
0
CC
rnes
Félix
undo
mbate de
Obligado
a Sobere
de los
del Niño
MBRE
1
CC
ado
ación de
n María
Enfermera
dial en
rdo de
ctimas
cidentes
ánsito
MBRE
2
CC
ingo
Cecilia
ce Cecilia
n (+1934)
Escuela
rmeras
John F.
ly (1917)
Música
el Ceibo
MBRE
3
CC
mes
emente I
aviadora
orenzini
remoto
Juan
MBRE
4
CC
rtes
Dung Lac
auguran
dal de
ermo
recibe
Nobel de
Carlos
a Lamas
-1959)
MBRE
5
LL
coles
Jeremías
de la
ría y del
Mercante
nacional
Violencia
la Mujer

Diario del Viajero

La Sociedad se divide en dos grandes grupos,
la de los que tienen más comida que apetito y
la de los que tienen más hambre que comida.
Nicolás Chamfort (1741 - 1794)

De la naturaleza a la mesa

Cultura Gastronómica de la Paraquaria



Un aspecto significativo y tan abarcador de la vida y la cultura de los pueblos es conocer cuáles han sido y son los ingredientes con los que se elaboran las comidas y la razón de su aceptación ante otros que no han sido admitidos, no perduraron y hoy ni figuran en los comercios proveedores. Buena parte de estos insumos provienen de la naturaleza, como las carnes y vegetales, algunos ya existían previo al arribo de los conquistadores y una buena cantidad de ellos se incorporaron y aclimataron en el nuevo medio. Carnes de todo tipo de procedencia, vegetales, frutas y la miel, con el tiempo se van a complementar con los productos industrializados y envasados, y con otras modalidades de comercialización...
...La comida es una de las expresiones folklóricas que mejor conjuga la tradición, la práctica cotidiana y su relación con el ecosistema de la sociedad, además de sus formas de producción. Por ser tan habitual e intrascendente, no le damos mayor importancia, y hasta nos cuesta detallar qué es lo que comimos el día anterior o a veces ese mismo día. Esto nos dará la pauta de lo difícil que puede

resultar, en un trabajo como éste, lo que sucedía años atrás, y más aún en una sociedad compleja...

...En nuestro trabajo, los principales testimonios provienen de los relatos de los viajeros que cruzaron estas tierras a lo largo de la historia y que tenían la buena costumbre de escribir sus observaciones, a menudo casi fotográficas. De este modo, los relatos de Alvar Núñez Cabeza de Vaca, citados en el Cap. 1 los del sacerdote jesuita Florián Paucke y otros por estilo, rescatan partes de esa historia culinaria.

De esta manera, al hispano Félix de Azara le sorprende la longevidad de los nativos, que superaban la centuria y con notable fortaleza física, cosa que el autor pudo corroborar en parajes aislados de esta región, donde ancianos de más de cien años llegan a caballo, desde varias leguas, a la iglesia. Y el día de la fiesta patronal lo hacen para comerse algún guiso carrero, de elevado octanaje graso, cuya digestión delata una salud de hierro, lo que podía augurarles otros cien años de vida sana, con sus matecitos, el azúcar de campo, pitando tabaco negro y algunas copitas de grapa cuando hace frío. Azara atribuye la longevidad a la lactancia prolongada hasta los



tres años y a una alimentación esencialmente vegetariana e ingerida muy lentamente. Maíz, mandioca, hojas de palmas (palmitos), cogollos de zapallo, batata dulce, maní, frutas silvestres y mucha miel, eran la base de la comida habitual, complementada con lo que se pescaba y cazaba, esencialmente aves. Según el observador, bebían abundante mate, entonces llamada yerba del Paraguay, y cada tanto algún trago de alcohol, derivado de la chicha del maíz...

Texto del Capítulo 4: Insumos e ingredientes

Andrés Alberto Salas
(DV n° 1014, 1115, 1238, 1297, 1335, 1366)
Cultura Gastronómica de la Paraquaria
andressalas@hotmail.com



El autor es profesor universitario y autor de originales trabajos de investigación, es colaborador de diarios y revistas de nuestro país, tuvo a su cargo programas de radio y de televisión y actualmente dicta cursos y

conferencias en buena parte de la geografía nacional. Es miembro de distintas entidades científicas y culturales y sus publicaciones son motivo de consulta en escuelas y universidades, dado que aportan novedosos enfoques y visiones de esta región Paraquaria que integran el Nordeste argentino, Paraguay, Brasil y parte del Uruguay.

San Luis a puro tango



El músico puntano Américo Moroso

El Gobierno de la Provincia de San Luis, presentó la 11ª edición del Festival Internacional de Tango Américo Moroso, en la Academia Nacional del Tango, Avenida de Mayo 833, Buenos Aires. El festival lleva el nombre del ilustre músico puntano de 81 años, director de la Orquesta Provincial de Tango.

En la oportunidad, el Maestro Américo Moroso recibió un merecido homenaje, donde los académicos le entregaron el diploma que lo acredita como amigo de la Institución. Los académicos y algunos periodistas invitados -como Marcelo Guaita- le entregaron al bandoneonista de Justo Daract el reconocimiento entre aplausos y emociones.

Además de tocar cuatro canciones -entre las que se destacó *San Luis nocturna*, de Borges- y de recibir constantes homenajes, el Maestro invitó al escenario a Martín Marín, joven periodista puntano, radicado en Buenos Aires, reconocido



El periodista Martín Marín haciendo uso de la palabra

en el ambiente tanguero porteño, ganador de tres Premios Nacionales *Martín Fierro* y autor del Libro dedicado a la Cantora Nacional Sra. Nelly Omar, para brindarle públicamente un reconocimiento, a un joven comunicador que con su trabajo ha hecho grande a través de los medios nacionales, el Festival Internacional de Tango Américo Moroso Justo Daract, San Luis.

El festival se llevará a cabo del viernes 11 al domingo 13 de diciembre, con entrada libre y gratuita, en el Anfiteatro de los Sueños, en la localidad puntana de Justo Daract, ubicada a 40 kilómetros de la Ciudad de Villa Mercedes. Participarán Raúl Lavié, el Sexteto Mayor, Adriana Varela, Ariel Ardit, Mora Godoy, Orquesta Fernández Fierro, Esteban Riera, María Graña, entre otros grandes de la música ciudadana.



Todos en el escenario en el momento de la presentación del festival

Niños en la colonia urbana

A partir del lunes 14 de diciembre, la Asociación Cristiana de Jóvenes / YMCA ofrece su Colonia Urbana para niños de 2 a 13 años, desde las 8.30 y hasta las 18.30 en su sede de Reconquista 439, Buenos Aires. Ideal para padres que trabajan. Comedor opcional. Orientada a la formación en valores, incluye actividades deportivas, recreativas, campamentos, talleres, pernoctes y natación con enseñanza. Espacio para el descanso de los más chicos. Arancel mensual desde \$ 2.090.- www.ymca.org.ar Consultas e inscripción: ☎ (011) 4311-4785; ymca@ymca.org.ar

Agronomía al aire libre

En el marco del 111º Aniversario del barrio de Agronomía, el sábado 21 de noviembre, de 17 a 19, se llevará a cabo actividades al aire libre de promoción de salud en la Plaza Carlos de la Púa, Artigas y Julio Cortazar, Buenos Aires. Habrá charlas informativas, ejercicios físicos, primeros auxilios y actividad del voluntariado. Organiza la Junta de Estudios Históricos Agronomía y la Cruz Roja Argentina. En caso de fuerte lluvia se reprogramará. Informes: ☎ (011) 4521-7284 / licmabelroelants@yahoo.com.ar

BOLLITOS DE DOÑA ANA

Doña Ana Correa nacida en 1908, vecina de Yapeyú, comparte esta receta practicada por sus mayores. Mezcle 250 gramos de harina de trigo tamizada con un poco de agua tibia y sal. Agréguele una cucharita de polvo de levar o levadura. Amáselo bien y déjelo reposar unos quince minutos en un lugar tibio. Luego anádale dos huevos enteros, unas pasas de uva, algo de azúcar, un poco de manteca y mezcle bien. Déjelo reposar de nuevo, haga los bollitos fritos en grasa y luego espolvoree con azúcar.

CHIPÁ CHIRIRÍ, CUERITO O TORTA FRITA

(Receta de Doña Mechenga Barrios)
Infaltable para días de lluvia, con el mate. Mezcle 1/2 kilo de harina de trigo con 1 cucharita de polvo de hornear, 2 cucharadas de grasa o margarina, 1 huevo entero, 1/4 de taza de leche y el agua con sal que le pida la masa. Amase bien y deje reposar 1 hora. Arme los panecillos y aplástelos con la mano hasta que tengan aproximadamente 1 centímetro de espesor. Frialos en grasa bien caliente hasta dorarlos. Retirar, apoyar en papel absorbente. Agregar sal o azúcar y adelante ¡hasta que pare la lluvia!

PASAJES DE OMNIBUS
2500 destinos en Argentina y limítrofes, por más de 130 empresas
Venta presencial www.plataforma10.com
En GBA: Vicente López: Díaz Vélez 702- Av. San Martín 3256 - Sargento Cabral 2501. Martínez: Alvear 260, Local 11. San Isidro: Av. Centenario 181 - Juan B. Justo 271- Av. Centenario 2002, Local 8 - Av. Santa Fe 1193 - Av. de Mayo 1593. Tigre: Mitre 319, Local 10. Pilar: Lagomarsino 905, Local 6. Leg. 11736

COMPOSICIÓN MUSICAL
CLASES de GUITARRA y PIANO
Prof. Germán Sozzi Uboldi (UCA)
Cel. 15-4189-5339
sozzigerman@hotmail.com

El serrucho de Cheryl
Muebles antiguos, intervenidos y vintage...
Abierto los sábados de 9.30 a 14.30 hs
Ruta 197 1.260 Carupá, Tigre
15-3955-8067
011-4749-4080

PROFESORA DE ITALIANO
Norma Cenci
Adultos
Gramática / Conversación
Perfeccionamiento / Viajeros
☎ (011) 3416-3271 / 5023-9364

BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES
Regale chocolates y exquisiteces artesanales
Muñecos musicales y regalos empresariales
Avenida de Mayo 826 BUENOS AIRES
☎ 4342-0245 - www.alosholandeses.com.ar

ENCUADERNACIÓN
* Cosido a mano
* Armado de tesis
* Albumes de fotos
* Libros y cuadernos de autor
* Enc de fascículos
Tarjetas Sobres Papelería comercial
Membretes
IMPRESIONES Bs.As.
Rivadavia 751 • Ciudad de Buenos Aires
Tel 4343 3982 • 4342 2964
ventas@impresionesbsas.com.ar
IMPRESIÓN

El Partido Demócrata de Capital Federal
anuncia que su balance cerrado el 30/06/2015 se publicó en página web www.pjn.gov.ar

ABOGADO
Dr. Roque Tripodi
Sucesiones
Capital y Provincia
Tel. (011) 4745-5533

Grupos de familia ALANON
Ayuda para familiares y amigos de alcohólicos
☎ 0-800-333-0784 / (011) 4382-9311
www.alanon.org.ar

Pinturas y pintores

• **Los Musitropodos** de Luis Dona se exhiben en el Museo Provincial de Bellas Artes *Rosa Galisteo de Rodríguez*, 4 de Enero 1510, prov. de Santa Fe.

• **Corty Noriega** expondrá sus obras hasta el sábado 5 de diciembre en el Centro de Enólogos de Buenos Aires, Aráoz 1195. Abierta al público: lunes, martes y jueves de 16 a 20. Informes: ☎ 4774-8002 info@centroenologos.com Facebook //centroenologos

• **Tango Libre**, exposición multidisciplinaria de artes plásticas, que se inaugurará el sábado 21 de noviembre, de 16 a 18, en *Del Riachuelo*, Avenida Pedro de Mendoza 1887 primer piso, Buenos Aires. Artista Invitada: Ana María Palma. Cierre: el lunes 14 de diciembre. Horarios: lunes a sábados, de 14 a 18. Informes: ☎ (011) 4302 7053 marthaorengo@yahoo.com.ar

Libros que estrenan

• El viernes 20 de noviembre a las 19.30, se dará a conocer la novela titulada *Heroidea* de Graciela Capacci, con los héroes literarios y mitológicos de todos los tiempos. Tendrá lugar en el salón del Colegio de Abogados de San Isidro, Martín y Omar 339, San Isidro. Informes: cultura@casi.com.ar

• La novela *Clavelina*, de Eduardo Kovalivker, editada por *Hojas del Sur*, se presentará el 24 de noviembre, a las 19, en el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, Buenos Aires, con la presencia de Eduardo Belgrano Rawson y Gabriel Levinas.

Cuéntame

• El programa *Una mirada en el tiempo*, a cargo de Zulma Prina, Hugo Brizuela Álamo y Carlos Pensa se transmite los jueves de 20 a 21 en AM 1010 *Onda Latina*. Diálogos con los oyentes, información, música y novedades de interés general. Informes: ☎ (011) 4372-2841

• **VIII Jornadas sobre Identidad Cultural y Política Exterior** en la Historia Argentina y Americana *Las independencias hispanoamericanas en sí mismas y en perspectiva*, se desarrollarán los días 9 y 10 de mayo de 2016. El lunes 30 de noviembre será el plazo para la presentación de resúmenes. Informes: info.jornadas@gmail.com

• **El Don de la Palabra**, magazine radial conducido por el Dr. Miguel López Vásquez y equipo periodístico, de lunes a viernes de 7.30 a 8.30 por AM 570 Radio Argentina. <https://www.facebook.com/eldondelapalabraradio>

• **La XIII Feria del Libro Teatral**, será inaugurada el miércoles 18 de noviembre a las 17 en el Teatro Cervantes, Libertad 815, Buenos Aires. Apadrinada por el dramaturgo Roberto Cossa, la Feria podrá visitarse de miércoles a domingos de 16 a 21 hasta el 29 de noviembre. Informes: www.teatrocervantes.gob.ar

Informes: www.teatrocervantes.gob.ar

Desde la butaca

• Cine en el Mumin Museo Minero, Diagonal Sur Av. Julio A. Roca 651 P.B., Buenos Aires, los miércoles a las 14.30. El 18, *Familia peligrosa* (EE. UU. 2013) de Luc Besson. El 25, *El tren de la vida* (Francia, 1998) de Radu Mihailianu. Entrada gratuita. Informes: (011) 4349-3202/4450

• El ciclo *Aquel cine italiano parte 3* podrá apreciarse en la Asociación *Dante Alighieri*, Av. Cabildo 2772 piso 2º, Buenos Aires, los miércoles a las 19. El 18, *Il Bandido* (1946) de Alberto Lattuada. El 25, *La Donna del Fiume* (1954) de Mario Soldati. Presenta: Osvaldo Villarreal. Informes: ☎ (011) 4783-6768 cinetecaprivada@yahoo.com.ar

• **Desde ahora y para siempre. Cuatro grandes finales** los jueves de noviembre a las 18.30 en la Biblioteca Centro Lincoln, Maipú 672, Buenos Aires El 19, *Noches mágicas de radio* (2006) de Robert Altman y el 26, *Antes que el diablo sepa que has muerto* (2007) de Sidney Lumet. Entrada libre y gratuita. Las películas se proyectarán en inglés con subtítulos en español. Informes: ☎ (011) 5382-1575 ideultural@icana.org.ar

• El viernes 20 de noviembre a las 18, proyección en pantalla gigante de *Nabucco* de Giuseppe Verdi en la Bolsa de Comercio, Sarmiento 299 primer piso, Buenos Aires.

• El espectáculo *Brizna* - poesía, tango y teatro- tendrá una nueva función el viernes 20 de noviembre a las 20.30 la Casa de la Cultura de Almirante Brown, Esteban Adrogué 1224, Adrogué, Buenos Aires Actuarán la actriz Eleonora Otero junto a Alba Aída Oliva quien interpretará poesías y tangos de su autoría. Las acompañará al piano el maestro Jorge Magaldi -nieto de Agustín Magaldi- quien al final del evento ofrecerá un mini concierto. Entrada libre.

• El film *Lucía de Siracusa*, acerca de la vida de Santa Lucía, se proyectará el sábado 21 de noviembre a las 16 en el auditorio de Nuestra Señora Madre de los Emigrantes, Necochea 320, La Boca, Buenos Aires.

• Los sábados a las 21 se exhibe la obra *Te pasa algo* en Teatro *La Clac*, Avenida de Mayo 1156, Buenos Aires. Se trata de una comedia que hace hincapié

en el humor, ambientada en una clásica *barbecue party*. Entradas \$120. Estudiantes y jubilados: \$100. Informes: ☎ (011) 4382-6529

• **Ciclo de películas en la Asoc. Dante Alighieri** de Belgrano, Av. Cabildo 2772 piso 2º, Buenos Aires. El jueves 26 a las 19, *Pagliacci* por F. Zeffirelli. Entrada libre. cinetecaprivada@yahoo.com.ar

• **La gloria de Juan Sebastián Bach**, video con fragmentos de las más célebres creaciones del autor, el jueves 26 de noviembre a las 19 -puntual- en el auditorio *San Luis Orión*, Carlos Pellegrini 1441, Buenos Aires. A cargo del Dr. José María Cantilo. Entrada: \$120 -con el valor de la entrada participará de un sorteo- Informes: ☎ 0800-333-6746

• **Música que convoca**

• El sábado 21 de noviembre a las 20, los coros de *Padres de las Esclavas*, *Andando* y de *Niños Lear*, en Primera Iglesia Metodista, Av. Corrientes 718, Buenos Aires. Entrada libre y gratuita.

• El cantante Eduardo Cogorno cumple 45 años con la música y lo festejará con un concierto el miércoles 25 de noviembre a las 19.30 en el auditorio UCEMA, Reconquista 775, Buenos Aires, donde presentará el espectáculo *Las dos orillas*, compuesto por temas de Astor Piazzolla y Horacio Ferrer. Entrada gratuita. Informes: www.eduardo-cogorno.com.ar

• El Grupo Coral *Divertimento*, que dirige el maestro Néstor Zadoff, se presentará el domingo 29 a las 17 en la Iglesia del Pilar, Junín 1904, Recoleta, con entrada gratuita. El miércoles 2 de diciembre a las 20.30, en la Comunidad *AMIJAI*, Arribeños 2355. Informes: <http://gdivertimento.com.ar>

• **El sábado 21 de noviembre a las 20**, los coros de *Padres de las Esclavas*, *Andando* y de *Niños Lear*, en Primera Iglesia Metodista, Av. Corrientes 718, Buenos Aires. Entrada libre y gratuita.

• El cantante Eduardo Cogorno cumple 45 años con la música y lo festejará con un concierto el miércoles 25 de noviembre a las 19.30 en el auditorio UCEMA, Reconquista 775, Buenos Aires, donde presentará el espectáculo *Las dos orillas*, compuesto por temas de Astor Piazzolla y Horacio Ferrer. Entrada gratuita. Informes: www.eduardo-cogorno.com.ar

• El Grupo Coral *Divertimento*, que dirige el maestro Néstor Zadoff, se presentará el domingo 29 a las 17 en la Iglesia del Pilar, Junín 1904, Recoleta, con entrada gratuita. El miércoles 2 de diciembre a las 20.30, en la Comunidad *AMIJAI*, Arribeños 2355. Informes: <http://gdivertimento.com.ar>

• **El sábado 21 de noviembre a las 20**, los coros de *Padres de las Esclavas*, *Andando* y de *Niños Lear*, en Primera Iglesia Metodista, Av. Corrientes 718, Buenos Aires. Entrada libre y gratuita.

• El cantante Eduardo Cogorno cumple 45 años con la música y lo festejará con un concierto el miércoles 25 de noviembre a las 19.30 en el auditorio UCEMA, Reconquista 775, Buenos Aires, donde presentará el espectáculo *Las dos orillas*, compuesto por temas de Astor Piazzolla y Horacio Ferrer. Entrada gratuita. Informes: www.eduardo-cogorno.com.ar

• El Grupo Coral *Divertimento*, que dirige el maestro Néstor Zadoff, se presentará el domingo 29 a las 17 en la Iglesia del Pilar, Junín 1904, Recoleta, con entrada gratuita. El miércoles 2 de diciembre a las 20.30, en la Comunidad *AMIJAI*, Arribeños 2355. Informes: <http://gdivertimento.com.ar>

1490

Realidades creativas

MELODIOSOS MANTRAS

Indra Mantras -primer proyecto de *mantras pop* de Sudamérica- se presentará *Despertar. Todos juntos ahora*, el viernes 4 de diciembre a las 21 en el Auditorio de Belgrano, Virrey Loreto 2384, Buenos Aires. Es liderado por el músico argentino Ignacio Escribano, y tiene como objetivo popularizar los mantras y elevar los valores humanos en la sociedad por medio de la música. Desde 2014 es trío, con Miguel Brignole (en voces, coros, guitarras, ukelele y percusión) y Anahí Petz (en percusión y coros). www.indramantras.com <https://www.facebook.com/indramantras>



Con la asistencia de más de 100 personas se habló de *Avenida General Paz: Presente, Pasado y Futuro y El ramal a la antigua Estación Basílica*, entre otros temas. Estuvieron presentes la Directora de Cultura de Luján, Lic. María Teresa Tartaglia, el Director del museo Casa Ameghino Arq. Edgardo Ludueña y el Secretario de Producción, Turismo y Cultura, Arquitecto Raúl Vilieri. Informes: susanaboragno@fibertel.com.ar

EN LUJÁN, HISTORIAS

Durante la pasada *Noche de los Museos 2015*, la Lic. Susana Boragno dictó charlas a la carta -el público elegía los temas- en el Museo Municipal Casa de *Florentino Ameghino* de Luján, prov. de Buenos Aires.

Con la asistencia de más de 100 personas se habló de *Avenida General Paz: Presente, Pasado y Futuro y El ramal a la antigua Estación Basílica*, entre otros temas. Estuvieron presentes la Directora de Cultura de Luján, Lic. María Teresa Tartaglia, el Director del museo Casa Ameghino Arq. Edgardo Ludueña y el Secretario de Producción, Turismo y Cultura, Arquitecto Raúl Vilieri. Informes: susanaboragno@fibertel.com.ar



POR LOS DERECHOS

La Maratón por los Derechos Humanos, tendrá lugar el sábado 21 de noviembre a las 19 en Corrientes 2565 piso 5º 5, Buenos Aires. Por la nueva ley contra el abuso infantil y la trata, con difusión a través del arte y el debate. La ONU declaró tres días internacionales, en **noviembre**: el 19, contra el abuso infantil, el 20 por la Convención Internacional de los Derechos del Niño y el 25 por los Derechos de la Mujer. Y dos, en **diciembre**, el 1º contra la discriminación sexual y el 10, como *Día Internacional de los Derechos Humanos*. Informes: danieligolnikov@gmail.com

INFANTIL PARA LEER

El viernes 4 de diciembre a las 19 se presentará el libro de cuentos y poemas infantiles *Historias que salpican* de María Fernanda Macimiani, en la sala *Juan L. Ortiz* de la Biblioteca Nacional, Agüero 2502 3º Piso, Buenos Aires. Macimiani, es editora de la revista virtual www.leemeuncuento.com.ar

Se referirán a la obra la Prof. Ana Emilia Silva y la escritora Graciela Licciardi. Auspicia la Academia Argentina de Literatura Infantil y juvenil zulmaprina@yahoo.com.ar



en el humor, ambientada en una clásica *barbecue party*. Entradas \$120. Estudiantes y jubilados: \$100. Informes: ☎ (011) 4382-6529

• **Ciclo de películas en la Asoc. Dante Alighieri** de Belgrano, Av. Cabildo 2772 piso 2º, Buenos Aires. El jueves 26 a las 19, *Pagliacci* por F. Zeffirelli. Entrada libre. cinetecaprivada@yahoo.com.ar

• **La gloria de Juan Sebastián Bach**, video con fragmentos de las más célebres creaciones del autor, el jueves 26 de noviembre a las 19 -puntual- en el auditorio *San Luis Orión*, Carlos Pellegrini 1441, Buenos Aires. A cargo del Dr. José María Cantilo. Entrada: \$120 -con el valor de la entrada participará de un sorteo- Informes: ☎ 0800-333-6746

• **Música que convoca**

• El sábado 21 de noviembre a las 20, los coros de *Padres de las Esclavas*, *Andando* y de *Niños Lear*, en Primera Iglesia Metodista, Av. Corrientes 718, Buenos Aires. Entrada libre y gratuita.

• El cantante Eduardo Cogorno cumple 45 años con la música y lo festejará con un concierto el miércoles 25 de noviembre a las 19.30 en el auditorio UCEMA, Reconquista 775, Buenos Aires, donde presentará el espectáculo *Las dos orillas*, compuesto por temas de Astor Piazzolla y Horacio Ferrer. Entrada gratuita. Informes: www.eduardo-cogorno.com.ar

• El Grupo Coral *Divertimento*, que dirige el maestro Néstor Zadoff, se presentará el domingo 29 a las 17 en la Iglesia del Pilar, Junín 1904, Recoleta, con entrada gratuita. El miércoles 2 de diciembre a las 20.30, en la Comunidad *AMIJAI*, Arribeños 2355. Informes: <http://gdivertimento.com.ar>

• **El sábado 21 de noviembre a las 20**, los coros de *Padres de las Esclavas*, *Andando* y de *Niños Lear*, en Primera Iglesia Metodista, Av. Corrientes 718, Buenos Aires. Entrada libre y gratuita.

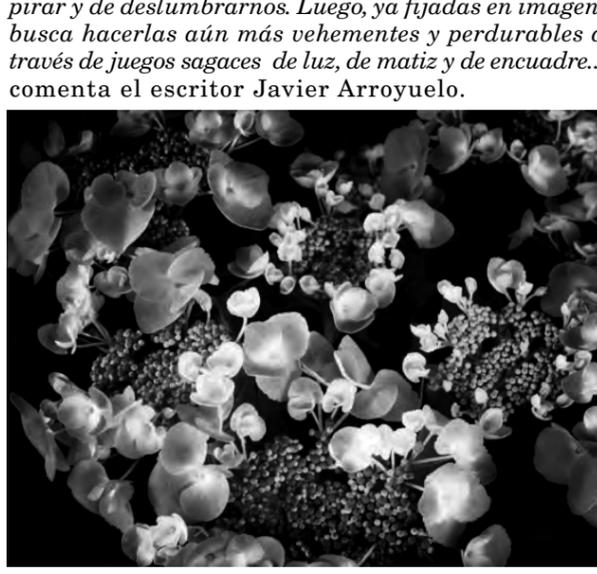
• El cantante Eduardo Cogorno cumple 45 años con la música y lo festejará con un concierto el miércoles 25 de noviembre a las 19.30 en el auditorio UCEMA, Reconquista 775, Buenos Aires, donde presentará el espectáculo *Las dos orillas*, compuesto por temas de Astor Piazzolla y Horacio Ferrer. Entrada gratuita. Informes: www.eduardo-cogorno.com.ar

• El Grupo Coral *Divertimento*, que dirige el maestro Néstor Zadoff, se presentará el domingo 29 a las 17 en la Iglesia del Pilar, Junín 1904, Recoleta, con entrada gratuita. El miércoles 2 de diciembre a las 20.30, en la Comunidad *AMIJAI*, Arribeños 2355. Informes: <http://gdivertimento.com.ar>

BELLEZA EN COLORES

La muestra *Flores, Fleurs, Flowers* de Carola Rouso (DV n° 836, 866, 956) podrá apreciarse hasta el martes 15 de diciembre, en el lobby del *City Hotel NH*, Bolívar 120, Buenos Aires.

Carola Rouso mira con su cámara esas flores que en Buenos Aires o en París (fleurs) o en New York (flowers), nos dan, en medio del enredo urbano, la ocasión de respirar y de deslumbrarnos. Luego, ya fijadas en imagen, busca hacerlas aún más vehementes y perdurables a través de juegos sagaces de luz, de matiz y de encuadre... comenta el escritor Javier Arroyuelo.



CON HUEVOS

La exhibición *Arte en Cáscara de Huevo Natural*, performance de Mónica Inés García Lois, en el Museo Minero MUMIN, Diagonal Sur Av. Julio A Roca 651 P.B., Buenos Aires.

La artista realizará diversos encuentros con el público el miércoles 18, y el martes 24, ambos de 15.30 a 17.

Horario: de lunes a viernes, de 9.30 a 17. Entrada libre y gratuita

-Se requiere documento de identidad para el ingreso al edificio- Informes: ☎ 4349-3202/4450

¡CARNAVAL YA!

La murga uruguaya *Agarrate Catalina* brindará su último show en Buenos Aires el jueves 3 de diciembre a las 20 en el Teatro Gran Rex, Av. Corrientes 857.

El espectáculo *Un día de Julio* narra la vida de un hombre misterioso y solitario, que vive encerrado entre las cuatro paredes de su casa e intenta, con sus teorías extravagantes, cambiar el mundo exterior que le resulta inhabitable.

Informes: <https://www.facebook.com/agarratecatalina.murga> <http://www.agarratecatalina.com.uy/>



• Conciertos en la Catedral, Rivadavia y San Martín, los 2dos. domingos de cada mes a las 16.30. El próximo: 13 de diciembre. Además, los domingos de 10.55 a 11.30, audición de órgano del maestro Enrique Rimoldi.

Ampliando conocimientos

• **Jornada Arte y Escuela**, el viernes 20 de noviembre de 9 a 16, encuentros con especialistas, docentes, alumnos y artistas, en el Museo de Artes Plásticas *Eduardo Sívori*, Av. Infanta Isabel 555, Buenos Aires. Capacidad limitada. Informes: cuentamuseografiasivori@outlook.com info_museosivori@buenosaires.gob.ar

• **De Noche Buenos Aires**, muestra fotográfica del Taller Amalia Retamozo y el *Sábado Espacio Cultural* que se inaugurará el martes 24 de noviembre a las 20 en la Facultad de Ciencias Económicas (UBA), hall central del edificio anexo, Av. Córdoba y Uriburu, Buenos Aires. Expositores: Gustavo González, Guido Losi, Alberto Lavorato, Adriana Nedel, Lorena Perdomo, Merlina Florencia Poggi y Amalia Retamozo. Se podrá visitar hasta el 26 de noviembre de 10 a 21. Informes: ☎ (011) 4370-6195 amaliare@hotmail.com

• **ARS PHOTO 2015** - Exposición Internacional de Fotografía, desde el jueves 19 de noviembre hasta el 8 de diciembre en el Centro Cultural Borges, Viamonte esq. San Martín, Buenos Aires. Lunes a sábado de 10 a 21 y los domingos de 12 a 21. Ingreso es libre y gratuito. Informes: arsluxgallery@gmail.com

• **Flash**

• **ARS PHOTO 2015** - Exposición Internacional de Fotografía, desde el jueves 19 de noviembre hasta el 8 de diciembre en el Centro Cultural Borges, Viamonte esq. San Martín, Buenos Aires. Lunes a sábado de 10 a 21 y los domingos de 12 a 21. Ingreso es libre y gratuito. Informes: arsluxgallery@gmail.com

• **De Noche Buenos Aires**, muestra fotográfica del Taller Amalia Retamozo y el *Sábado Espacio Cultural* que se inaugurará el martes 24 de noviembre a las 20 en la Facultad de Ciencias Económicas (UBA), hall central del edificio anexo, Av. Córdoba y Uriburu, Buenos Aires. Expositores: Gustavo González, Guido Losi, Alberto Lavorato, Adriana Nedel, Lorena Perdomo, Merlina Florencia Poggi y Amalia Retamozo. Se podrá visitar hasta el 26 de noviembre de 10 a 21. Informes: ☎ (011) 4370-6195 amaliare@hotmail.com

• **Flash**

• **ARS PHOTO 2015** - Exposición Internacional de Fotografía, desde el jueves 19 de noviembre hasta el 8 de diciembre en el Centro Cultural Borges, Viamonte esq. San Martín, Buenos Aires. Lunes a sábado de 10 a 21 y los domingos de 12 a 21. Ingreso es libre y gratuito. Informes: arsluxgallery@gmail.com

• **De Noche Buenos Aires**, muestra fotográfica del Taller Amalia Retamozo y el *Sábado Espacio Cultural* que se inaugurará el martes 24 de noviembre a las 20 en la Facultad de Ciencias Económicas (UBA), hall central del edificio anexo, Av. Córdoba y Uriburu, Buenos Aires. Expositores: Gustavo González, Guido Losi, Alberto Lavorato, Adriana Nedel, Lorena Perdomo, Merlina Florencia Poggi y Amalia Retamozo. Se podrá visitar hasta el 26 de noviembre de 10 a 21. Informes: ☎ (011) 4370-6195 amaliare@hotmail.com

• **Flash**

GRECIA S'AGAPÓ!

Narración
Poesía
Danza
9º AÑO

Z. Zarpas - R. Guerra - M.S. Piredda
www.greciahellassagapo.blogspot.com.ar

Café Literario Montserrat
San José 524 - CABA

Sábado 28 de noviembre - 18.00 hs
y volvemos en marzo 2016. Felicidades
15-5829-7955 / 15-49383271

Informes: www.greciahellassagapo.blogspot.com.ar

Informes: www.greciahellassagapo.blogspot.com.ar

Informes: www.greciahellassagapo.blogspot.com.ar

INFORMES: Aeropuerto Jorge Newbery, y Aeropuerto Internacional de Ezeiza: 54908111
Terminal de Omnibus Retiro: 4510-0700 • Ferrocarriles: Ferrovías S.A. (Línea Belgrano) 4511-8833
Aerolíneas Argentinas: Línea 137 • Línea 138 • Línea 139 • Línea 140 • Línea 141 • Línea 142 • Línea 143 • Línea 144 • Línea 145 • Línea 146 • Línea 147 • Línea 148 • Línea 149 • Línea 150 • Línea 151 • Línea 152 • Línea 153 • Línea 154 • Línea 155 • Línea 156 • Línea 157 • Línea 158 • Línea 159 • Línea 160 • Línea 161 • Línea 162 • Línea 163 • Línea 164 • Línea 165 • Línea 166 • Línea 167 • Línea 168 • Línea 169 • Línea 170 • Línea 171 • Línea 172 • Línea 173 • Línea 174 • Línea 175 • Línea 176 • Línea 177 • Línea 178 • Línea 179 • Línea 180 • Línea 181 • Línea 182 • Línea 183 • Línea 184 • Línea 185 • Línea 186 • Línea 187 • Línea 188 • Línea 189 • Línea 190 • Línea 191 • Línea 192 • Línea 193 • Línea 194 • Línea 195 • Línea 196 • Línea 197 • Línea 198 • Línea 199 • Línea 200 • Línea 201 • Línea 202 • Línea 203 • Línea 204 • Línea 205 • Línea 206 • Línea 207 • Línea 208 • Línea 209 • Línea 210 • Línea 211 • Línea 212 • Línea 213 • Línea 214 • Línea 215 • Línea 216 • Línea 217 • Línea 218 • Línea 219 • Línea 220 • Línea 221 • Línea 222 • Línea 223 • Línea 224 • Línea 225 • Línea 226 • Línea 227 • Línea 228 • Línea 229 • Línea 230 • Línea 231 • Línea 232 • Línea 233 • Línea 234 • Línea 235 • Línea 236 • Línea 237 • Línea 238 • Línea 239 • Línea 240 • Línea 241 • Línea 242 • Línea 243 • Línea 244 • Línea 245 • Línea 246 • Línea 247 • Línea 248 • Línea 249 • Línea 250 • Línea 251 • Línea 252 • Línea 253 • Línea 254 • Línea 255 • Línea 256 • Línea 257 • Línea 258 • Línea 259 • Línea 260 • Línea 261 • Línea 262 • Línea 263 • Línea 264 • Línea 265 • Línea 266 • Línea 267 • Línea 268 • Línea 269 • Línea 270 • Línea 271 • Línea 272 • Línea 273 • Línea 274 • Línea 275 • Línea 276 • Línea 277 • Línea 278 • Línea 279 • Línea 280 • Línea 281 • Línea 282 • Línea 283 • Línea 284 • Línea 285 • Línea 286 • Línea 287 • Línea 288 • Línea 289 • Línea 290 • Línea 291 • Línea 292 • Línea 293 • Línea 294 • Línea 295 • Línea 296 • Línea 297 • Línea 298 • Línea 299 • Línea 300 • Línea 301 • Línea 302 • Línea 303 • Línea 304 • Línea 305 • Línea 306 • Línea 307 • Línea 308 • Línea 309 • Línea 310 • Línea 311 • Línea 312 • Línea 313 • Línea 314 • Línea 315 • Línea 316 • Línea 317 • Línea 318 • Línea 319 • Línea 320 • Línea 321 • Línea 322 • Línea 323 • Línea 324 • Línea 325 • Línea 326 • Línea 327 • Línea 328 • Línea 329 • Línea 330 • Línea 331 • Línea 332 • Línea 333 • Línea 334 • Línea 335 • Línea 336 • Línea 337 • Línea 338 • Línea 339 • Línea 340 • Línea 341 • Línea 342 • Línea 343 • Línea 344 • Línea 345 • Línea 346 • Línea 347 • Línea 348 • Línea 349 • Línea 350 • Línea 351 • Línea 352 • Línea 353 • Línea 354 • Línea 355 • Línea 356 • Línea 357 • Línea 358 • Línea 359 • Línea 360 • Línea 361 • Línea 362 • Línea 363 • Línea 364 • Línea 365 • Línea 366 • Línea 367 • Línea 368 • Línea 369 • Línea 370 • Línea 371 • Línea 372 • Línea 373 • Línea 374 • Línea 375 • Línea 376 • Línea 377 • Línea 378 • Línea 379 • Línea 380 • Línea 381 • Línea 382 • Línea 383 • Línea 384 • Línea 385 • Línea 386 • Línea 387 • Línea 388 • Línea 389 • Línea 390 • Línea 391 • Línea 392 • Línea 393 • Línea 394 • Línea 395 • Línea 396 • Línea 397 • Línea 398 • Línea 399 • Línea 400 • Línea 401 • Línea 402 • Línea 403 • Línea 404 • Línea 405 • Línea 406 • Línea 407 • Línea 408 • Línea 409 • Línea 410 • Línea 411 • Línea 412 • Línea 413 • Línea 414 • Línea 415 • Línea 416 • Línea 417 • Línea 418 •

M
KHZ
Argentina
rtin 569
5707
gentina.com.ar
KHZ
inental
via 835
4250
al.com.ar
KHZ
adavia
es 2467
4760
KHZ
elgrano
gentina.com.ar
KHZ
Diez
y 1940
4000
KHZ
Mitre
la 2668
1500
KHZ
Pueblo
deo 497
7045
blo.com.ar
KHZ
onal Bs. As.
ú 555
9100
nal.com.ar
KHZ
Red
y 1460
2011
KHZ
lend
rtin 569
1701
90.com.ar
KHZ
da Latina
2841
atina.com.ar
KHZ
el Plata
i 5963
9200
KHZ
Mundo
via 825
8900
KHZ
Ciudad
to 1551
4638
artradoudad
KHZ
érica
bar 23
1190
merica.com
M
KHZ
on Vos
dt 1477
8200
os.com.ar
KHZ
2x4
to 1551
4646
gob.ar/ta24
KHZ
ck
ú 555
0937
KHZ
ney
60, Olivos
9430
KHZ
lermo
ani 1732
1672
ermo.com.ar
KHZ
tro
e 932
7272
951.com
KHZ
& Pop
e 935
androp.com
KHZ
Clásica
onal
ú 555
9100
KHZ
vale
e 1899
4975
KHZ
Cultura
oyen 972
9801
KHZ
ga
e 1899
4201
omusica.com
KHZ
nal de
clásica
ú 555
1003
cional.gov.ar
KHZ
100
la 2668
0100
KHZ
FM
e 932
8200
KHZ
radio
e 1899
4210
KHZ
102.3
o 1782
7555
KHZ
erix
e 3455
8900
rix.com.ar
KHZ
M
e 1899
4206
KHZ
deus
oyen 972
3051
usical.com.ar

Diario del Viajero

Todo hombre lleva en su rostro la descripción de su cuerpo y de su alma.

Alexis Carrel (1873 - 1944)

Cultura para armar

PAISAJES CON POESÍA



Hasta el **lunes 30 de noviembre** podrán apreciarse las obras del artista plástico Rodolfo Rocca (DV n° 1479, 1480) en **BR Art Gallery**, Marcelo T. de Alvear 770, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4893-1330 brartgallery@gmail.com

NAVIDAD EN CABALLITO Se celebrará el viernes **4 de diciembre** a las 20 por el **Rotary Club** de Caballito en el Club Italiano, Av. Rivadavia 4731, Buenos Aires, el encuentro con la presentación del tenor romántico Rafael Cini y elenco. Entrada: bono \$200.- y un alimento navideño -pan dulce, budín, garrapiñada-, por persona. El dinero será donado a las obras de los hospitales del barrio y a las parroquias. Informes: pedacerotarycaballito@yahoo.com.ar

CERVANTES POR ESCRITORES



El viernes **20 de noviembre** a las 19.30 se volverá a presentar la propuesta de teatro semi montado *La conciencia de Don Miguel de Cervantes Saavedra* (DV n° 1479, 1489) en la sala **Ángel Guimerá del Casal de Catalunya**, Chacabuco 863, Buenos Aires. Será un homenaje por los 400 años de Cervantes con la presencia de 12 escritores en escena. Informes: info_editorial@editorialmaluz.com.ar



MANOS MAESTRAS Hasta el **lunes 30 de noviembre** continuará la exhibición de 24 obras de la acuarelista argentina Lola Frexas 1924-2011 (DV n° 1019, 1124, 1276, 1431, 1432) en la Galería Mediterránea, Pacheco 2380, Buenos Aires. Horario: lunes a viernes de 10 a 20.30 y sábados de 10 a 17. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4522-6527 www.galeriamediterranea.com

HONDURAS ARTÍSTICA Fue inaugurada la exposición *Honduras Artística al Descubierto* en ICANA sede centro. Estuvo organizada en conjunto con el Instituto Hondureño de Cultura Interamericano (IHCI) con el apoyo de la Embajada de Honduras en Argentina. Los artistas expositores eran Darwin Mendoza, Pilar Leciñena, Rubén Salgado y Andrés Mejía. Participaron de la apertura Marta Pascual, Presidente de ICANA, la Embajadora de Honduras, Ivonne Bonilla y la Directora del Instituto Hondureño de Cultura Interamericano, Rosario Elena Cordova, entre otros.



PLÁSTICA La muestra de grabados y pinturas *Un tiempo para cada acto* de Silvina Baz podrá apreciarse hasta el **lunes 11 de enero** en el Consejo Profesional de Ciencias Económicas, Viamonte 1465 piso 5°, Buenos Aires. Informes: cultura@consejocaba.org.ar

TANGO EN EL PLANETARIO El ciclo *Música bajo las estrellas* del Planetario Galileo Galilei, Av. Sarmiento y Belisario Roldán, Buenos Aires, presentará tango bajo su imponente cielo estrellado. Será a las 20.30, los viernes **20 de noviembre**, con la actuación de la Orquesta de Nicolás Ledesma y el **27** con Pablo Agri. Localidades \$ 100.- Venta en el día en la Boletería del Planetario a partir de las 9.30. Sólo efectivo. Informes: ☎ (011) 4772-9265 www.planetario.gob.ar

MÚSICA Y DANZA Las esculturas de Pablo Curatella Manes y Hermi Baglietto de Alió, pertenecientes al Museo Nacional de Bellas Artes, se exhibirán hasta el **lunes 23 de noviembre** en CCK, Sarmiento 151, Buenos Aires. La muestra se titula *Música y Danza* y reúne obras de ambos artistas con la temática ballet, tango, música, danza y circo. Puede visitarse jueves, viernes, sábado y domingo de 14 a 20 -lunes, martes y miércoles cerrado- Informes: www.mnba.gob.ar



HEIT Comisiones HEIT
COMISIONES, CARGAS
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

Números para tener a mano
Metrogas - Escapes 4309-1050
Aysa 0800-321-2482 / 6333-2482
Edenor 0800-666-4001 / 02/ 03 / 04
Edesur 0800-333-3787
Cruz Roja 4952-7200
Ineucai 4788-8300 / 0800-555-4628
Higiene Urbana - CEAMSE 4912-0017

MONASTERIO Tattersall Remates de Excedentes
Maquinarias Agrícolas e Industriales
Vehículos, Informática, Mobiliarios
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673
excedentes@monasterio.com.ar www.monasterio-tattersall.com.ar

Berton Moreno & Asociados ABOGADOS
Agentes de la Propiedad Industrial
Av. Del Libertador 498 piso 4, Buenos Aires
☎ (011) 5031-3511
info@bertonmoreno.com.ar

QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS
Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad
Roque Simone 3939, Tablada, prov. de Bs. As.
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464
info@rovelmatafuegos.com.ar

VESS
Dispensers frío-calor
Botellones de 20 litros
Empresas, oficinas, instituciones
Tel.: 4683-8884

MONASTERIO Tattersall Remates de Hacienda
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas Olavarria, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

HUMOR VIAJERO



Dr. Hernán Alvarado heralv6@gmail.com

Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del **Diario del Viajero**, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. **Diario del Viajero** es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del **Diario del Viajero** para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

Pintor y poeta

Estimados Elizabeth y Carlos, siempre recordando el siempre impecable **Diario del Viajero**. Lo mío, siempre prendido con el dibujo, y algún verso que me sale, no sé de dónde, y como siempre y de acuerdo a mi edad recordando otros tiempos mejores.

Trasplante

Mis viejos zapatos.
Un día llegó la jubilación.
Tenía sus años. Igual que su dueño.
A veces divago: ¿Son mellizos los zapatos?
Como el chajá, no pueden vivir separados.
Bueno, la decisión, fue rápida y rústica.
¡A la calle con ellos!
Pasaban los días y era la indiferencia de todos los transeúntes.
La lluvia y el sol, los castigaban fuerte.
De los paseos, mandados y otras cosas que recuerdo.
Un día me salvaron de una gran lluvia.
Fueron sólo buenos momentos.
Ahora están a la espera.
Pregunto: ¿Qué espera?
Pasaron las horas, como pasan los días.
Y fue una noche de lluvia recuerdo, con refucilos y truenos; de pronto, en la oscuridad del momento, divisó una sombra avanzando.
¡Si eran ellos! con otro dueño!
Un dueño feliz... de no andar descalzo.

Ruben J. Perotta
(DV n° 1012, 1231, 1337, 1409, 1418)
Chascomús, prov. de Buenos Aires

Inspirados en las Caminatas

Concurso Literario *Mis vivencias en las Caminatas por la Infancia* abierto a todas las personas que hayan asistido alguna vez a las *Caminatas*... Se podrá participar hasta el domingo **29 noviembre** a las 12. La entrega del trabajo se realizará en mano a persona designada en estos eventos dominicales y por correo a la sede social, Ayacucho 1767 PB/B, Buenos Aires (1112). Los ganadores se conocerán antes del domingo **7 de diciembre**. Informes: armandotaurozzi@gmail.com

Dibujos entre arquitectos

La exposición de dibujos de Magalí Savignano se inaugurará el miércoles **25 de noviembre** a las 19, en la Sociedad Central de Arquitectos, Montevideo 938, pb, Buenos Aires. Horarios: lunes a viernes de 10 a 12 y de 15 a 18. Informes: www.galeriadelresto.blogspot.com galeriadelresto@gmail.com



¿Va a imprimir?
Asesórese
 para bajar sus costos
 Agencia Periodística CID
 Diario del Viajero®
 Avenida de Mayo 666
 ☎ 4331-5050
 www.apcid.com.ar

Diario del Viajero®

www.diariodelviajero.com.ar

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 18 de noviembre de 2015 - N° 1490 - Año XXX



Los ángulos de
 Buenos Aires
 Cúpula Galería Guemes
 Florida 165

Femenino y Singular, pictórico

FEMENINO SINGULAR
 MUESTRA ITINERANTE

Las Naciones Unidas UN instituyeron el 25 de noviembre como Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres. Haciendo hincapié en este tema el grupo expresivo *Tramateria* presenta la muestra itinerante *Femenino y Singular* en el Espacio Artístico de *Diario del Viajero*, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires. Se trata de las obras de Marta Ballesteros, Liliana Barrera, Mónica Borrell, Adriana Capiscioltto, Lidia Casagrande, Norma Mauad, Laura Mizzau y Mariela Montes. Para visitar la exposición ☎ 15-6660-7127 / 15-4184-6601



Femenino y Singular, obra insignia del grupo Tramateria



IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

20 de enero de 2016

Madrid, España - Fitur FERIA Internacional se desarrollará con el lema *Mil millones de turistas, mil millones de oportunidades* en el predio ferial IFEMA. En la actualidad, el turismo representa el 10% del PIB global y genera uno de cada 11 puestos de trabajo en el mundo, convirtiéndose en fuente de ingresos fundamental en las economías emergentes y en desarrollo.

(Hasta el 24/01) Informes: www.fituronline.com



Puerta de Alcalá, Madrid, España, un paseo ineludible

Editar una publicación es comenzar una empresa

Realización de periódicos, revistas, afiches y libros
 Bajos costos de impresión con entrega inmediata
 Tecnología integrada a calidad profesional
 Asesoramiento técnico, económico y legal

Agencia Periodística CID

Diario del Viajero®

4331-5050

consultas@apcid.com.ar

www.apcid.com.ar

www.diariodelviajero.com.ar

Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson

Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

SEÑOR TURISTA
 Disfrute sus Vacaciones
 Enjoy your Holidays
 Profitez de vos Vacances
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal
 Av. Corrientes 436 Buenos Aires
 ☎ 0800-999-5000
 ☎ 4328-2135/4346-5748
 turista@policiafederal.gov.ar

Hacia el nuevo Coliseo



El proyecto de restauración representa una misión que el Estado italiano - dueño del Teatro - lleva adelante desde hace 78 años, reafirmando su propósito cultural en la región. *El Teatro Coliseo de Buenos Aires es un símbolo concreto del encuentro y fusión entre la cultura Italiana y la cultura argentina; es un lugar donde Italia reafirma su compromiso hacia la excelencia artística, cultural y arquitectónica*, comenta la Embajadora

de Italia en Argentina Teresa Castaldo.

En este marco, la Fundación Cultural *Coliseum*, quien gestiona el Teatro desde hace 78 años, celebra el 30° aniversario de su ciclo musical *Nuova Harmonia*: supo ofrecer alternadamente las mejores orquestas, ballets, solistas y actores de nivel internacional.

El Teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear 1125, Buenos Aires, está siendo remodelado en 2 etapas desde el año 2013. Se trata de un proyecto de refacción y remodelación llevado a cabo por el beneficio de Ley de Mecenazgo.

Prevé y realiza la restauración y adecuación de las instalaciones, áreas y unidades operativas, marquesina, entrada y foyers, aspectos esceno-técnicos, camarines y salas de ensayo. Las obras fueron encomendadas a los estudios de arquitectura de la Argentina y del exterior. El Arq. Alfio Sambataro, diseñó la nueva caja escénica, los camarines, y las salas de ensayo. En tanto, el Arq. Giuseppe Caruso, tuvo a su cargo el diseño de la marquesina, hall y foyers.



PASAPORTE y Bemoles

VENECIA Y LA AVENIDA

Esplendor Veneciano, concierto anual de la Asociación *La Bella Música* subirá a escena el miércoles 25 de noviembre a las 20.30 en el Teatro Avenida, Avenida de Mayo 1222, Buenos Aires, con el auspicio del Instituto Italiano de Cultura. La obra estará conformada por la música de Vivaldi, Marcello, Gabrielli, Monteverdi, Offenbach y Haendel y se combinará con recreaciones visuales y plásticas. Cuenta con la régie de Lizzie Waisse, el vestuario de Sergio Pelacani, diseño de luces de Luis Pereiro; la dirección de arte y musical de Patricia Pouchulu (DV n° 1222, 1256, 1334, 1342). Además el elenco estará conformado, entre otros por el clavecinista y organista italiano Giorgio Revelli, y la Orquesta de *La Bella Música*, liderada por la concertino Grace Medina, junto a los músicos barrocos Dolores Costoyas en laúd, Hernán Cuadrado en tiorba y Miguel de Olaso en viola da gamba. Serán parte también del espectáculo el Coro Nacional de Niños y los cantantes Soledad de la Rosa -soprano-, Marian Rewerski -mezzo-, Damián Ramírez -contratenor-, los tenores Pablo Pollitzer y Carlos Ullán, y el barítono Víctor Torres. Entradas en venta al 20% en el Teatro Avenida ☎ (011) 4381-0662 o por Plateanet.



En el marco de los festejos del centenario de la creación de la Basílica del Santísimo Sacramento, el jueves 26 de noviembre a las 20, la *Bella Música* brindará un concierto en la sede dicho templo, San Martín 1039, Buenos Aires. Con la presentación del organista maestro Giorgio Revelli en su primera visita a la Argentina. Informes: <http://www.labellamusica.org>

CINE JAPONÉS

La Fundación Internacional *Jorge Luis Borges*, Anchorena 1660, esquina Juncal, Buenos Aires, será sede de un ciclo de películas japonesas. El jueves 26 de noviembre se proyectarán: a las 13, *Grito de muchedumbre* (1990) de Yutaka Oosawa y a las 15.30, *El río Shimanto* (1991) de Hideo Onchi. El ciclo está organizado por la *Cátedra Abierta Borges*, que coordina Horacio Marcó (DV n° 1098, 1424, 1426, 1436, 1468, 1469), *Japón para la Difusión de su Cultura*, cuya directora es la Lic. María Kodama, presidenta a su vez, de la Fundación. Acceso libre y gratuito. Informes: borges.japon@gmail.com

COLORES DE ASIA



La muestra *Nepal*, fotografías de su gente, sus valles y senderos de montaña del fotógrafo y geólogo Carlos Gulisano se exhibirá desde el jueves 3 de diciembre al 7 de enero de 2016, en el Centro Cultural Borges, Viamonte esq. San Martín, Buenos Aires. Son 58 fotografías en color. Los horarios de visita son de lunes a sábados de 10 a 21 y domingos de 12 a 18, con entrada libre y gratuita. Informes: ☎ 5555-5358/9 www.ccborges.org.ar

CAFÉ TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328



Un Turista, Un Porteño
 La Defensoría del Turista Defiende tus Derechos y Garantías
www.defensoriaturista.org.ar
 turista@defensoria.org.ar
 Defensoría del Turista Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54*157*667

La crisis de valores no es la de la víctima, sino de quien le inflige sufrimiento a ella. E.T.